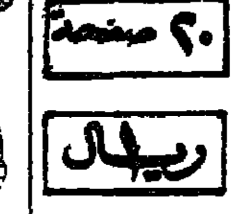
بسم الله الرحمن الرحيم










في الجزيرة اليوم:

رحلة صيدها ٤٨ ساعة مع الصبي الذي اصبح رجل اعمال
(ضيف الجزيرة)
تحقيق بالجملة للأبناء والامهات
(مرايـــا)
بين الشك واليقين
(مقـــالات)




السنة السابعة والعشرون ـ العدد ٦٤٤١ — NO. 6441. — الجمعة ٢٣ شـوال ١٤١٠هـ ـ ٢٨ الثور ١٣٦٨هـ ش ـ ١٨ ايار (مايو) ١٩٩٠م ـ

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 23 / 10 / 1410H.- 28 AL- thawr 1368H. SH- 18 / 5 / 1990G.


### وزير الصناعة والكهرباء في حفل افتتاح مشروع كهرباء ينبع النخل والعيص:

# ١٦ بليون ريال تم إنفاقها خلال ١٥ عاماً على تنفيذ ٢١ مشروعاً كهربائياً تغطي مناطق المملكة

### ٢٩٠ مدينة وقرية وهجرة استفادت من خدمات الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في ينبع النخل والعيص



ينبع البحر ـ مهوان عمر تصلمس:

تولي حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود اهتماما كبيرا بالمشاريع التي من شأنها ان تحقق المزيد من الرفاهية للمواطن في حياته وذلك بالانفاق السخي والدعم المتواصل لكافة المشاريع التنموية التي تزيد من قوة اقتصادنا الوطني ومن تحقيق الوفرة في كل شيء.

وقد أكد هذه المعاني معالي وزير الكهرباء والصناعة المهندس عبدالعزيز الزامل في كلمة هامة القاها في حفل افتتاح مشروع كهرباء ينبع النخل والعيص الذي رعاه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الاسبوع الماضي في ينبع النخل.

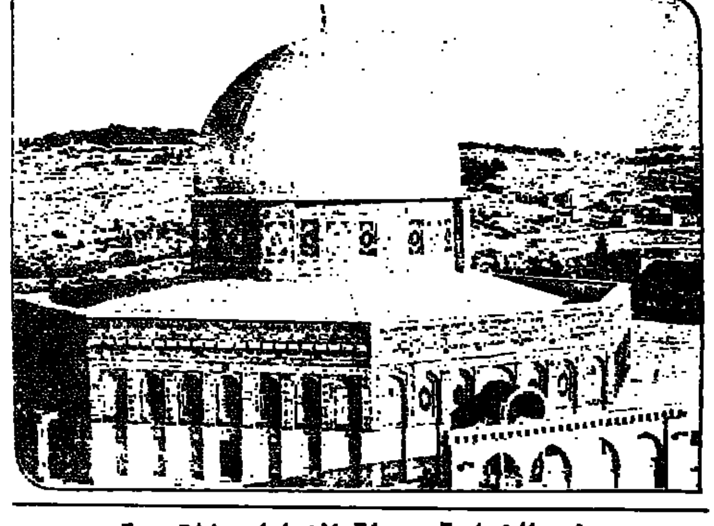
هذا وقد اصدرت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية تقريرا شاملا بلورت فيه الجهود المبذولة بسخاء لتنفيذ مشروعات الكهرباء في المنطقة الغربية بحيث يصل التيار الكهربائي الى كل قرية وهجرة وقد

(البقية ص ١٨)

### الحسن الثاني يبلغ ضيفه الرئيس البرتغالي مخاوفه من انفجار وشيك في الشرق الأوسط

# يوم القدس طرح للقضية الفلسطينية التي يتحمل المجتمع الدولي مسئولية حلها

### جيش العدو الصهيوني يعتدي في يوم القدس على حرمة مسجد طولكرم ويكتب على بابه شعارات وقحة



الرياض ـ واس ـ الوكالات المحلية ـ عمان ـ العواصم ـ الوكالات:

يصادف اليوم الجمعة الثامن عشر من شهر مايو / ايار الجاري يوم القدس الشريف تلك المدينة التي تمر في ظروف تعدّ الأشد خطورة من نوعها على تاريخ ومصير هذه المدينة المقدسة.

وقد اختارت لجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي هذا اليوم عندما عقدت اللجنة دورتها التاسعة بمدينة فاس المغربية عام ١٤٠٤هـ /١٩٨٤م.

(البقية ص ١٨)

### السفير العراقي نقل لسموه تهنئة الرئيس صدام

## ملك أسبانيا والرئيس الجزائري يهنئان سمو النائب الثاني بنجاح العملية الجراحية

تلقى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس الاول برقية من جلالة الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا هنأ فيها سموه بنجاح العملية الجراحية التي أجريت لسموه.

وقد اعرب جلالة ملك اسبانيا ـ في برقيته ـ كما ذكرت «واس» عن تمنياته لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز بالصحة والشفاء التام. (البقية ص ١٨)

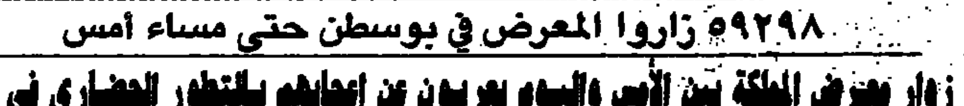
### وزير الزراعة بدولة الامارات المتحدة:

## التطور الذي تعيشه المملكة يعكس وعي القيادة

نوه معالي وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة الاستاذ سعيد محمد الرقباني بالسياسة الزراعية التي انتهجتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وتجربتها الرائدة في المجال الزراعي.

وقال الاستاذ الرقباني في تصريح لـ (واس) قبل مغادرته امس ان المملكة حققت في فترة زمنية قصيرة الاكتفاء الذاتي واصبحت واحدة من الدول

(البقية ص ١٨)



### ٥٩٢٩٨ زاروا المعرض في بوسطن حتى مساء أمس

## زوار معرض المملكة بين الأمس واليوم يعربون عن اعجابهم بالتطور الحضاري في المملكة



بلغ عدد زوار معرض المملكة بين الأمس واليوم والمقام حاليا بمركز التجارة الدولي في بوسطن أمس الأول ٩٦٩٣ زائرا وبذلك يصل مجموع زوار المعرض منذ افتتاحه الى نهاية أمس الأول ٥٩٢٩٨ زائرا.

وقد تجول زوار المعرض في اجنحته المختلفة وشاهدوا عروض الليزر التي تعرض بايجاز تطور المملكة ونهضتها الشاملة كما شاهدوا عروضا للفنون الشعبية في المملكة.

وقد تم توزيع آلاف النشرات الاعلامية التي تتحدث عن تاريخ المملكة وتطورها في مختلف مجالات التنمية ودورها في خدمة الاسلام والمسلمين.

وقد أعرب الزوار طبقا لـ «واس» عن دهشتهم واعجابهم بما شاهدوه من

(البقية ص ١٨)

### [...]ت الاعادة لاختيار رئيس بيرو

أعلن مسئولو الانتخابات في ليما امس ان الكاتب ماريو فارجاس لوسا سيواجه المستشار الجامعي السابق البرتو فوجيموري في انتخابات الاعادة لاختيار رئيس بيرو والتي ستجرى يوم العاشر من حزيران/ يونيو القادم.

ويتحتم طبقا لـ «رويتر» اجراء هذه الانتخابات بعد فشل كلا المرشحين في الحصول على اغلبية مطلقة في الجولة الاولى لانتخابات الرئاسة في بيرو والتي جرت في الثامن من نيسان/ ابريل الماضي.

### وزراء خارجية دول اقليم الدانوب يجتمعون في النمسا

ذكر في فيينا ان وزراء خارجية خمس دول اوروبية تقع ضمن اقليم دانوب اوربا سيجتمعون في مدينتي فيينا وبريتسلافا النمساويتين يوم الأحد المقبل لبحث موضوع التعاون الاقليمي بين دولهم.

ومن المقرر طبقا لـ «كونا» ان يلتقي وزراء خارجية كل من النمسا وتشيكوسلوفاكيا وهنغاريا وايطاليا ويوغسلافيا الذين يؤلفهم الاقليم المذكور في المدينتين لبحث التوجهات الراهنة والوضع الاقليمي اضافة الى

(البقية ص ١٨)

# مبارك يحث تاتشر على اتخاذ مواقف ايجابية تجاه صندوق النقد والعلاقات مع العراق وقضية الشرق الاوسط

ذكرت انباء صحفية في القاهرة ان دوائر دبلوماسية مصرية بالقاهرة اكدت ان الرئيس حسني مبارك يسعى خلال مباحثاته الحالية في لندن الى اقناع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء بمساندة موقف مصر مع صندوق النقد الدولي.

وقالت الانباء ان هذه الدوائر اوضحت ان بريطانيا والولايات المتحدة بين اكبر الدول مطالبة باصلاح المسار الاقتصادي المصري وفقا لبرنامج الصندوق.

واشارت الدوائر الى ان الرئيس مبارك نجح مؤخرا في وقف تصعيد الحملات البريطانية ضد العراق ويستكمل الرئيس مبارك خلال مباحثاته مع تاتشر مساعيه لاعادة

(البقية ص ١٨)

### وزير الأوقاف والارشاد اليمني في صنعاء:



## قرار تحديد نسب الحجاج صائب وحكيم ويجب الالتزام به لمصلحة الأمة الاسلامية

أعلنت الجمهورية العربية اليمنية مجددا تأييدها لقرار تحديد نسب الحجاج والالتزام به ووصفته بأنه قرار صائب حكيم يخدم مصلحة الامة الاسلامية.

جاء ذلك في تصريح ادلى به في صنعاء معالي وزير الأوقاف والارشاد اليمني القاضي علي بن علي السمان ونقلته «واس» أمس من صنعاء.

وقال «ان هذا القرار الذي صدر عن المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية ايدته كافة الدول الاسلامية يهدف تمكين حجاج بيت الله الحرام من اداء مناسكهم في مزيد من السهولة واليسر».

وأشار الوزير اليمني في هذا الصدد الى الجهود التي تبذلها المملكة لتجنيد كافة امكاناتها خدمة لقاصدي بيت الله العتيق. وقال «ان كل حاج وزائر يلمس ذلك في جميع المشاعر المقدسة».

وتناول معالي وزير الأوقاف والارشاد في الجمهورية العربية اليمنية دور خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز في توسعة الحرمين الشريفين والاهتمام بتوفير كل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام بما

(البقية ص ١٨)

### سيجتمع به عرفات في القاهرة

## مانديلا وصل الجزائر وقلده رئيسها وسام الاستحقاق تقديرا لنضاله

وصل نائب رئيس المؤتمر الوطني الافريقي نيلسون مانديلا برفقة زوجته مساء أمس الاول الى العاصمة الجزائرية في زيارة الى الجزائر تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الرئيس الشاذلي بن جديد.

وكان وزير الخارجية الجزائري سيد احمد غزالي طبقا لـ «ف.ب» في استقبال مانديلا في المطار اضافة الى شخصيات من جبهة التحرير الوطني (الحزب الحاكم) واعضاء في الحكومة والبرلمان الجزائريين.. كذلك احتشد عدد كبير من الجزائريين في المطار وكانوا يهتفون باسمه لدى وصوله.

وسبق ان زار مانديلا الجزائر وشارك في حرب التحرير الجزائرية في العام ١٩٦١ قبل فترة وجيزة من اعتقاله.. هذا ومنحه ابن جديد وسام الاستحقاق امس.

هذا ومن ناحية اخرى يلتقي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في بداية الاسبوع القادم خلال زيارته

(البقية ص ١٨)

### تاجيل مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

ذكرت مصادر بوزارة الخارجية المصرية انه تقرر تأجيل عقد المؤتمر التاسع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية بالقاهرة من الحادي عشر من يونيو القادم الى موعد لاحق يحدد فيما بعد.

وقالت (قنا) انه من المنتظر عقد المؤتمر في اواخر شهر يوليو او اغسطس القادمين.

وارجعت المصادر سبب التأجيل الى قرب هذا الموعد من موعد عقد مؤتمر القمة العربي الطارئ في بغداد يوم ٢٨ مايو الحالي وما تقتضيه هذه القمة من جهود مكثفة.

يذكر ان الدكتور حامد الغابد الامين

(البقية ص ١٨)

### مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة يزور بغداد

وصل الى بغداد مساء اول امس مارك جولدنج مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة للشئون السياسية على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق ستة ايام.

وقال المسئول الدولي في تصريح لوكالة الانباء العراقية لدى وصوله ان الهدف من هذه الزيارة هو الاطلاع على عمل واوضاع فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران ـ اضافة الى اجراء مباحثات مع عدد من المسئولين العراقيين حول طبيعة عمل فريق المراقبين الدوليين العاملين في العراق.

### تحسبا لأي عدوان اسرائيلي:

## اجراءات للدفاع المدني في المدن العراقية

شهدت العاصمة بغداد وبقية المدن العراقية خلال الايام الماضية اجراءات وممارسات متنوعة للدفاع المدني تحسبا لاي عمل عدواني قد تقوم به اسرائيل ضد العراق.

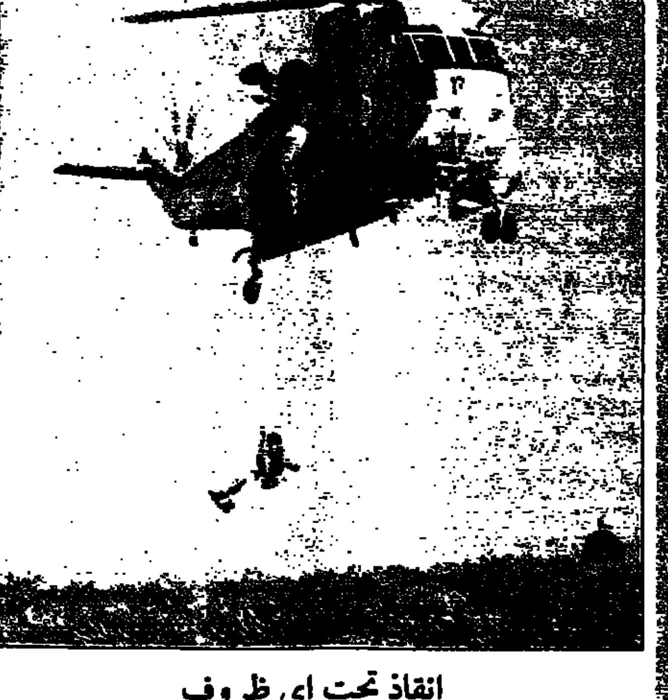
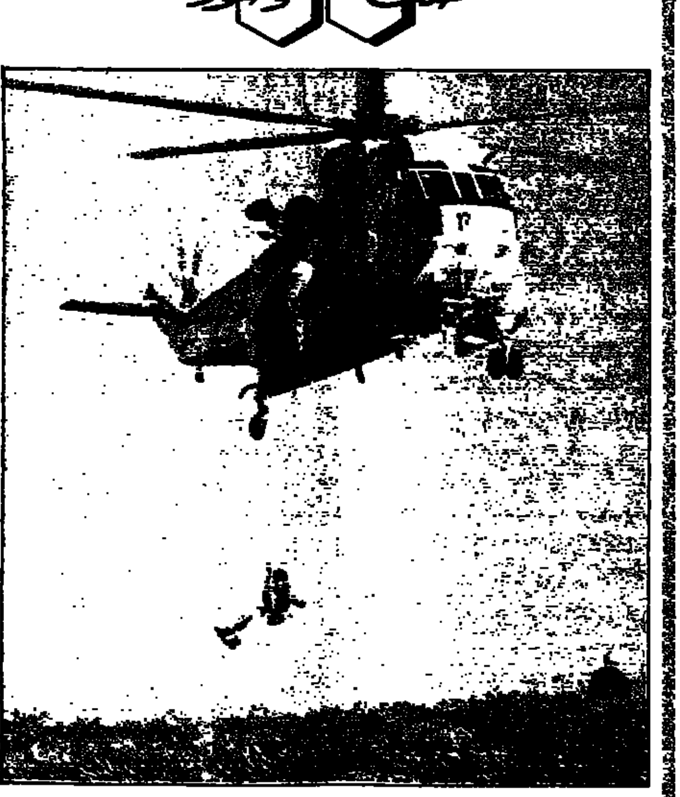
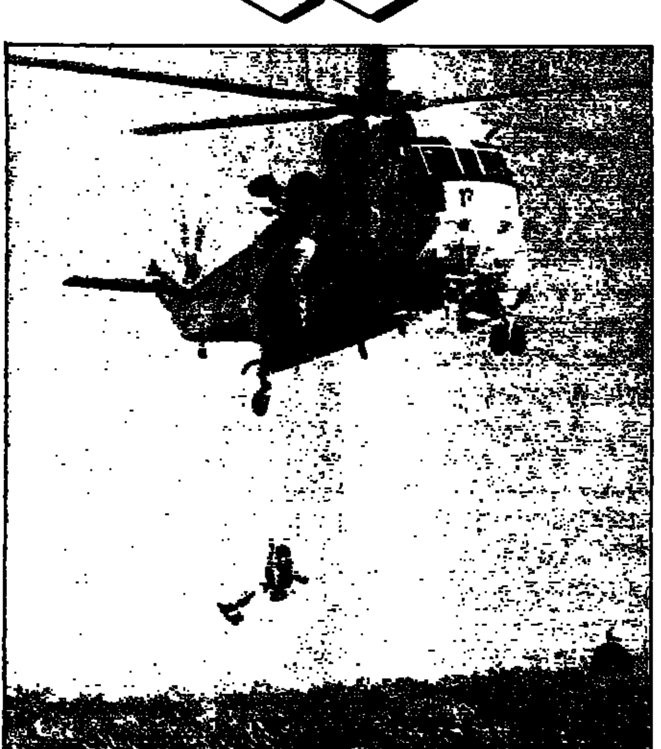
وذكرت مصادر عراقية لمراسل (يوبي) في بغداد ان الاجراءات استهدفت اطلاع المواطنين العراقيين على الممارسات الصحيحة التي من شانها تجنيبهم الخسائر والتقليل منها الى اقصى حد ممكن.

وكان وزير الثقافة والاعلام العراقي السيد لطيف نصيف جاسم قد أبلغ المشاركين في المؤتمر الشعبي العربي الاسبوع الماضي ان السلطات العراقية قد اتخذت جميع اجراءات التحسب لاي عمل عدواني يقوم به العدو الاسرائيلي ضد المدن العراقية.

وقال مواطنون ان بعض احياء العاصمة بغداد والتي يسكنها حوالي اربعة ملايين نسمة شهدت عمليات اخلاء السكان الى مناطق بعيدة ضمن خطط وضعتها السلطات المختصة لحماية المواطنين من مخاطر اي ضربة نووية معادية.

والمعروف ان الحكومة العراقية سبق ان شيدت عددا من الملاجىء

(البقية ص ١٨)


### انقاذ تحت اي ظروف

تعتبر عمليات الانقاذ على اختلاف انواعها ومواقعها سواء كانت في البر او البحر وتحت اي ظروف مناخية العمل الروتيني لطاقم وحدة الانقاذ والابحاث التابعة لقوة السلاح الجوي الملكي البريطاني حيث تراقب هذه الوحدة على نحو مستمر منطقة تمتد من «فاروس» شمال غربي جزر شيتلاند حتى القنال البريطاني في الجنوب ومن منتصف الطريق عبر المحيط الاطلسي الى مسافة مماثلة غربا عبر بحر الشمال.

وتتراوح الحالات الطارئة التي تتعامل معها الوحدة في هذه المساحة الشاسعة بين حالات فقدان السياح طريقهم او وقوع متسلقي الجبال شديدة الانحدار في مازق او سقوطهم او الاطفال المفقودين او الامهات الحوامل الى انقاذ السفن والقوارب التي في محنة او سقوط الطائرات او كوارث حقول البترول الرئيسية حيث تؤمن وحدة الانقاذ هذه بالتنسيق مع حرس السواحل والشرطة ورجال الاسعاف والاطفاء وبالاشتراك مع وحدات الانقاذ الاوروبية اذا ما لزم الامر خدمات انقاذ سريعة.

### بعثة من الصندوق ستزور القاهرة

## مصر تقدم خطاب نوايا لصندوق النقد الدولي

القاهرة ـ الجزيرة:

علمت «الجزيرة» ان بعثة من الصندوق الدولي ستصل الى القاهرة في اواخر الأسبوع القادم.. ويراس هذه البعثة د. عبدالشكور شعلان.

كما علمت «الجزيرة» ان الحكومة المصرية ستواصل تنفيذها لبعض مطالب الصندوق.. حيث سيتم رفع سعر الفائدة على الودائع لتشجيع الادخار بالنقد المحلي.. ومراعاة عدم التأثير على زيادة تكلفة الاستثمار بزيادة الفوائد على القروض البنكية حتى لا ينعكس ذلك على الاسعار في السوق.. بالاضافة الى توحيد سعر الصرف في مجمع البنوك للنقد الاجنبي ليتساوى مع أسعار الصرف بالسوق

(البقية ص ١٨)

### لقاء محتمل بين الرئيس التركي ورئيس وزراء اليونان

علم من مصدر مطلع في اثينا انه من غير المستبعد عقد لقاء قريب بين رئيس الوزراء اليوناني قسطنطين ميتسوتاكيس والرئيس التركي تورغوت اوزال.

واوضح المصدر نفسه طبقا لـ «أ.ف.ب» ان ميتسوتاكيس سيلتقي سفير تركيا في اثينا غوندوز اكتان اليوم الجمعة لابلاغه نية الحكومة استئناف الحوار اليوناني التركي.

وهذا الحوار الذي بدأ في دافوس (سويسرا) في ربيع ١٩٨٧ بين رئيس الوزراء اليوناني في حينه اندرياس باباندريو واوزال الذي كان رئيسا للوزراء توقف عام ١٩٨٨ من دون نتيجة تذكر.

### حول الوحدة الألمانية المقترحة

## المستشار الألماني الغربي كول في واشنطن لاجراء محادثات مع بوش

وصل المستشار الالماني الغربي هيلموت كول الى واشنطن أمس (الخميس) لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي جورج بوش بشأن الوحدة الالمانية والعلاقات بين الشرق والغرب.

ويكتسب هذا اللقاء/ الذي يستمر يوما واحدا طبقا لـ «رويترز» اهمية خاصة في ضوء مؤتمر القمة السوفيتي ـ الامريكي المزمع عقده في نهاية هذا الشهر والذي يحتمل ايضا ان تتصدر الوحدة الالمانية جدول اعماله.

ومن المتوقع ان يؤكد كول وجهة نظر بون القائلة بانه يتعين توضيح مسالة اعادة توحيد الدولتين الالمانيتين وعضوية الدولة الالمانية الموحدة في حلف شمال الاطلنطي قبل عقد اجتماع

(البقية ص ١٨)

### بوتو تواصل جولتها الخارجية للحصول على دعم لحقوق مسلمي كشمير

## رئيس الأركان الباكستاني ينفي مقتل ١٥ جنديا ويعلن الاستعداد لمواجهة الهند

نفت باكستان امس الخميس ان تكون خسرت ١٥ جنديا في تبادل اطلاق نار مع الهند في ولاية كشمير.

وقال متحدث باسم وزارة الدفاع الباكستانية ـ طبقا لـ «رويتر» ـ لقد اعطينا روايتنا عن الحادث في مقاطعة يونش الذي ادى الى سقوط قتيل وجريح من جانبنا وقتيلين في الجانب الهندي.

(البقية ص ١٨)

### تركيا ترفع مستوى علاقاتها مع اسرائيل

بدات تركيا تتحرك نحو رفع مستوى علاقاتها الدبلوماسية مع «اسرائيل».

وقال مسئولون اتراك هذا الاسبوع انه قد يجري رفع العلاقات الى مستوى السفراء هذا العام في اعقاب التحسن

(البقية ص ١٨)

هكذا من الأصل

## العالم في ٢٤ ساعة

### غورباتشوف يمسك الامور بقوة

واشنطن/ تعتقد الولايات المتحدة ان الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف يمسك بدفة الامور في موسكو بثبات على الرغم من الاضطرابات في جمهوريات البلطيق التي يقول الرئيس الامريكي جورج بوش انها تلقي بظلالها على اجتماع القمة بين القوتين العظميين الذي يبدأ أعماله في واشنطن خلال اسبوعين.

### الرئاسة اليوغسلافية تحذر جمهوريتي سلوفينيا وكرواتيا

بلجراد/ حذرت رئاسة الدولة في يوغسلافيا جمهوريتي سلوفينيا وكرواتيا الساعيتين الى الانفصال من انها ستتخذ اجراءات عاجلة للحفاظ على وحدة البلاد.

### الخوف من ثورة دموية في البانيا

تيرانا/ قال معارضون شاركوا في احتجاجات لم يسبق لها مثيل في البانيا ان الخوف من وقوع ثورة دموية على نمط الثورة التي اطاحت بالدكتاتور الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو دفع الزعماء الالبان نحو الاصلاح.

### الغاء حدود الانفاق في حلف الاطلسي

بروكسل/ قالت مصادر في حلف شمال الاطلسي ان الحلف سيلغي الحدود المستهدفة للانفاق على الدفاع الوطني في اطار مراجعة شاملة للاحتياجات العسكرية بعد انتهاء الحرب الباردة.

### اتفاق بين رئيسة نيكاراجوا والعمال

ماناجوا/ وقع مسؤولون من الحكومة النيكاراجوية وزعماء نقابيون يمثلون ٤٠,٠٠٠ من العاملين في الدولة اتفاقا ينهي اضراب العاملين الذي استمر ستة ايام ومثل اختبارا للرئيسة فيوليتا تشامورو.

### منظمة التحرير الفلسطينية تصدر قانون التجنيد الإجباري

ابوظبي/ ق.ن.ا. ذكرت انباء صحفية امس ان منظمة التحرير الفلسطينية شرعت في اتخاذ الترتيبات اللازمة لاصدار قانون التجنيد الاجباري ـ الخدمة الوطنية الالزامية ـ ابتداء من العام المقبل حيث يتعين على الشباب الفلسطيني الانخراط في صفوف القوات الفلسطينية

□ غورباتشوف □

□ رئيس يوغسلافيا □

□ الرئيسة شامورا □

□ عرفات □

## يحكمها الرئيس هوفيه بوانيه منذ ٣٠ عاما مضت

## جنود يحتلون مطار عاصمة ساحل العاج وقوات الحكومة تستعيده بدون خسائر

ابيدجان/د.ب.ا ـ نفت حكومة ساحل العاج بزعامة الرئيس المسن فليكس هوفيه بونيه (٨٥ عاما) نفت في ابيدجان امس الاول اللجوء لفرض حظر التجول اثر قيام بضع عشرات من الجنود المتمردين باحتلال مطار العاصمة لممارسة ضغوط لصالح اجراء اصلاحات في الجيش.

وذكر راديو ابيدجان ان الشائعات الرائجة تقول انه تم فرض حظر التجول بسبب الموقف الذي احدثته المظاهرة التي نظمها المجندون الشبان.

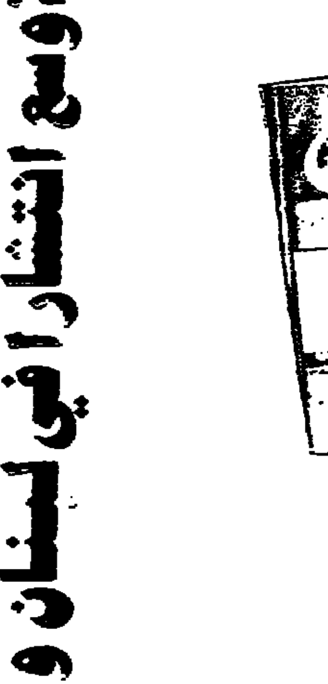
واضاف البيان: ان الحكومة تصر على اخبار الجميع بأن هذه الشائعات لا اساس لها. ومن ثم تناشد افراد الشعب مباشرة اعمالهم بصورة طبيعية.

واذاع تلفزيون ابيدجان بيانا من وزارة النقل يفيد ان حركة النقل الجوي عادت الى حالتها الطبيعية في مطار بورت بويه دائم الحركة في المدينة في اعقاب الأحداث التي وقعت امس الأول.

وافادت تقارير الاذاعة الفرنسية في وقت سابق ان الشرطة استعادت سيطرتها على المطار حيث قام بعض الجنود بمظاهرة احتجاج من اجل اجراء بعض التغييرات من بينها اصدار قانون من شأنه السماح لهم بالبقاء في الخدمة حتى سن الخامسة والخمسين.

وقد سمع صوت بعض طلقات الرصاص في ابيدجان خلال الاحداث التي جرت امس الاول (الاربعاء) وقام الجنود باطلاق النار في الهواء. ولم ترد انباء عن اي خسائر في الارواح.

وكان المجندون الشبان قد احتجزوا في المطار العاملين فيه وركاب الطائرات كرهائن الى ان تحركت الشرطة. ولم ترد انباء عن وقوع حوادث خطيرة.



وتجدر الاشارة الى ان ساحل العاج شهدت طوال هذا العام اضطرابات متفرقة ناشئة عن الازمة الاقتصادية التي تمر بها البلاد.. ويطالب المتظاهرون بانتهاء حكم الرئيس هوفيه بونيه القائم منذ ٣٠ عاما وتطبيق نظام لتعدد الاحزاب.

## بعد فتح الحدود بين البلدين

## المهاجرون الرومانيون يتدفقون على ألمانيا الشرقية

برلين الشرقية ـ رويتر ـ يفترش مئات الرومانيين الفقراء الأرض في محطة السكك الحديدية في برلين الشرقية ويصل كثيرون غيرهم يوميا مما يخلق مشكلة لم تكن المانيا الشرقية تعرفها قبل فتح حدود اوروبا الشرقية وهي مشكلة اللاجئين.

وحرصا على الحيلولة دون وقوع حوادث عنصرية نقل المسئولون الرومانيين من المحطة الى عنابر مؤقتة في قاعات الالعاب الرياضية بالمدارس وقاعدة عسكرية قريبة لكن تدفق اللاجئين اخذ في الازدياد ولم تعد هناك اماكن كافية لنقلهم اليها ولم تجد السلطات حلا بعد للمشكلة.

وبامكان الرومانيين دخول المانيا الشرقية بغير تأشيرات. ويقول المسئولون ان السياسة الديمقراطية الليبرالية الجديدة في المانيا الشرقية لا تسمح بطرد اللاجئين بعد ٣٠ يوما من دخولهم البلاد. كما ان رومانيا لن تعود الى القيود على السفر الى الخارج التي كان معمولا بها في عهد الدكتاتور نيكولاي تشاوتشيسكو الذي اعدم.

ويقول الكولونيل هيربرت فيليت قائد القاعدة العسكرية المكدسة بحوالي ١,١٠٠ روماني لم نكن نعاني من مثل هذه المشاكل قبل ان تفتح اوروبا الشرقية حدودها وتختار الديمقراطية. ولكننا مضطرون الآن الى الخضوع لمطالب انسانية.

ويوجد في المانيا الشرقية حوالي ٨٧,٠٠٠ عامل اجنبي معظمهم من الفيتناميين. ولكنها لم تتعرض قبل الآن لتدفق الاجانب عليها بشكل عشوائي

ومنذ مطلع ابريل/ نيسان وصل الى برلين الشرقية بالقطارات حوالي ٣,٠٠٠ مهاجر معظمهم من الغجر.. ويصل مئات اخرون يوميا ولا يبدو ان هناك نهاية قريبة لهذا الطوفان.

## يبحث مصير أكبر جمهورية سوفيتية

## مؤتمر نواب الشعب لجمهورية روسيا الاتحادية يجتمع للمرة الأولى

موسكو/د.ب.ا ـ اجتمع مجلس نواب الشعب لجمهورية روسيا الاتحادية في موسكو اول امس المرة الاولى حيث يتعين عليه اتخاذ قرارات حاسمة تتعلق بمستقبل اكبر جمهوريات الاتحاد السوفيتي.

ويذكر ان مؤتمر نواب الشعب يمثل اعلى هيئة تشريعية في الجمهورية وقد انتخب اعضاؤه البالغ عددهم ١٠٥٩ عضوا في الانتخابات الحرة التي جرت في اذار/ مارس الماضي ومن المقرر ان ينتخب ٢٥٢ عضوا لمجلس السوفيت الاعلى او البرلمان الدائم كما سينتخب حكومة جديدة.

ومن المقرر ايضا انتخاب رئيس للبرلمان وهو المنصب الذي رشحت الحركة الروسية الديمقراطية السياسي المتطرف بوريس يلتسين لشغله. ويتحدى يلتسين على هذا المنصب الكسندر فلاسوف رئيس وزراء الولاية حتى الآن والذي يحظى بتأييد الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

واشار المراقبون الى ان دعاة الاصلاح في البرلمان لا يسيطرون الا على حوالي ثلث المقاعد مما يجعل من غير المرجح ان يفوز يلتسين بهذا المنصب الذي يمثل في الوقت ذاته أعلى منصب تنفيذي في الجمهورية.

وقد حضر جورباتشوف ونيكولاي ريجكوف رئيس الوزراء السوفيتي الجلسة الافتتاحية التي عقدت في الكرملين كمراقبين.. ومن المقرر ان تستمر جلسات المؤتمر عدة أيام.

## لدراسة تأثير البرامج الاعلامية

## اللجنة الاستشارية بالامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب تجتمع بتونس

تونس / مكتب الجزيرة :

بدأت في الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب بتونس امس وتستمر ثلاثة ايام اعمال الاجتماع الرابع للجنة الاستشارية لتقييم وتوجيه البرامج الاعلامية والثقافية والتربوية من ناحية تأثيرها السلوكي والامني.

وقد ذكر معالي الدكتور اكرم نشأت الامين العام للمجلس في كلمته التي افتتح بها هذا الاجتماع، بأن ابرز الاخطار التي تهدد امن الوطن العربي هي المخدرات، والاتجاهات الفكرية المتطرفة وتيارات التحلل الاخلاقي والفساد. واكد على ضرورة تكثيف النشاط الاعلامي في مقاومة هذه الاخطار. وبرمجته وتوجيهه من قبل اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة بالتعاون مع اجهزة الامن المتخصصة كما اشار الى اهمية دور الجمهور في مكافحة المخدرات ومقاومة وتبديد الاتجاهات والتيارات المنحرفة بخطرها، صورها القديمة والمستحدثة، ووجوب توجيه اجهزة الاعلام اهتمامها الى حث الجمهور للقيام بدوره في هذا المجال

واضاف الدكتور اكرم نشأت بان الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب تولي هذا الموضوع اهمية خاصة. وقد حرصت على تضمين جدول اعمال الاجتماع الحالي للجنة اعداد مشروع استراتيجية اعلامية عربية لمكافحة المخدرات، وايجاد افضل الوسائل والاساليب لتكثيف النشاط الاعلامي في مقاومة وتبديد الاتجاهات الفكرية المتطرفة وتيارات التحلل الاخلاقي والفساد، بما في ذلك الطرق الكفيلة بمكافحة اشرطة الفيديو والتسجيلات والمطبوعات والصور الفاضحة. وكذلك بحث وتحديد افضل الوسائل لحث الجمهور على المزيد من التعاون مع اجهزة الامن، لتطهير المجتمع العربي من شوائب الانحراف والانحلال والاجرام عموما.

## مصرع شخصين واصابة ١١٣ في حملة الانتخابات الرومانية

بوخارست رويتر.. قال كورنيليو كوبوسو الزعيم المعارض امس ان اثنين من اعضاء احزاب المعارضة الرومانية قتلا وان ١١٣ اخرين جرحوا في اعمال عنف في الحملة الانتخابية.

وقال كوبوسو للتلفزيون الروماني ان جميع القتلى والجرحى اعضاء في حزب الفلاحين الوطني الذي يتزعمه وان ١٦٢ مركزا للحزب هوجمت في انحاء البلاد.

وقال كانت هناك حملة ارهاب وتشنيع ونفت جبهة الانقاذ الوطني الحاكمة امس اتهامات احزاب المعارضة بان اعضاء الجبهة مسؤولون عن اعمال العنف التي قالت المعارضة انها تمت في اطار استراتيجية سياسية.

## بعد ان ادركت اكذوبة ارض الميعاد

## عائلات يهودية مغربية تطلب العودة من اسرائيل الى المغرب

ذكرت انباء صحفية نقلتها وق ن أ امس من عمان ان ممثلين عن ٣٠ عائلة يهودية من اصل مغربي بعثوا برسالة الى عضو الكنيست العربي عبدالوهاب دراوشه يطلبون المساعدة في العودة الى المغرب بسبب اوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية المتردية في اسرائيل.

واتهمت الرسالة الحكومة الاسرائيلية بالتفرقة في تقديم المساعدات المالية حيث انها توجه هذه المساعدات للمهاجرين الجدد من الاتحاد السوفيتي واهمال الذين هاجروا منذ فترة طويلة لاسباب ايديولوجية.

واضافت الرسالة التي تقدمها ابراهام حنون ان ابناء هذه العائلات الذين يعيشون في مدينة حيفا كانوا قد ايدوا اليمين الصهيوني في انتخابات الكنيست ولكنهم اليوم يعيشون كالايتام لا احد يساعدهم لذلك قرروا طلب المساعدة للعودة الى المغرب.

## اللجنة الليبية/ التشادية تبدأ اعمالها في طرابلس

بدأت اللجنة التشادية الليبية المشتركة اعمالها في طرابلس امس الا ان العقبات لا تزال قائمة على حد قول مصدر مقرب من وفد تشاد الذي يرأسه وزير الخارجية الشيخ ابن عمر

## لشرح مبادرة السلام الفلسطينية

## وفد فلسطيني مهم في تايلندا

تونس / مكتب الجزيرة/ الطيب فراد

ذكرت مصادر فلسطينية في تونس ان وفدا فلسطينيا مهما برئاسة ابوعلاء عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) مدير عام الدائرة الاقتصادية لمنظمة التحرير الفلسطينية يزور حاليا تايلندا وذلك لشرح مبادرة السلام الفلسطينية والسياسات الاسرائيلية الرافضة لكل مبادرات السلام

وقد اكد المسئولون التايلنديون ـ حسب المصدر الفلسطيني ـ الذي التقى بهم الوفد وهم رئيس وزراء تايلندا ونائبه ووزير الدولة للشئون الخارجية وبرلمانيون اكد جميعهم مواقفهم المؤيدة تماما لحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وتعاطفهم مع انتفاضة الشعب الفلسطيني.

## حكومة جنوب افريقيا تنهي التمييز العنصري في المدارس

الكاب جنوب افريقيا ا ف ب اعلن وزير التربية بيت ماريس امس ان حكومة جنوب افريقيا العنصرية تنوي انهاء التمييز العنصري في المدارس.

واكد ماريس الذي كان يتحدث عبر التلفزيون الجنوب افريقي ان الحكومة مستعدة لمناقشة نظام تعليم موحد لمجمل البلاد.

.. وصرح قائلا : الحكومة المقبلة في جنوب افريقيا ستكون لا عنصرية ووزارة التربية ستكون ايضا لا عنصرية

واضاف ان مدارس البيض المغلقة لعدم كفاية التلاميذ سيعاد فتحها امام السود لتخفيف العبء عن المدارس المزدوجة في مناطق السود.

## كلمة الجزيرة

### يوم القدس

يصادف اليوم ـ يوم القدس الذي اختارته لجنة القدس المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي خلال دورتها التاسعة بمدينة فاس المغربية عام ١٤٠٤هـ / الموافق ١٩٨٤م، لتذكير المجتمع الدولي بوحشية الممارسات التي قام ويقوم بها العدو الصهيوني لتهويد هذه المدينة المقدسة، بعد ان اعلن في اعقاب عدوانه في يونيو ١٩٦٧م على الدول العربية عن ضمه للجزء الشرقي من المدينة واعتبارها عاصمة موحدة لكيانه في فلسطين المحتلة.

وقد ظل هذا الهدف ملجسا لليهود الصهاينة منذ اغتصابهم لفلسطين عام ١٩٤٨م حتى تسنى لهم تحقيقه في نهاية عام ١٩٦٧م، عقب حرب الايام الستة.

ولم يكتف الصهاينة بذلك، بل كشفوا عن مخططهم التاريخي لتهويد القدس الشريف، ومحو كل اثر لحضارتها الاسلامية وهويتها العربية، حين قاموا في اغسطس عام ١٩٦٩. بتنفيذ واحدة من اخطر جرائمهم وآخرها جدية لتدمير المسجد الاقصى المبارك اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وذلك باشعال حريق تدمر فيه لولا ان تداركت المسجد الاقصى عناية الله، ثم نجدة المسلمين الذين هبوا كرجل واحد لاطفاء الحريق رجالا ونساء، شيبا وشبابا

وكانت تلك الجريمة النكراء ايذانا بميلاد اول منظمة تتجسد فيها وحدة كيان الامة الاسلامية في عالمها العريض وذلك حين بادرت المملكة في عهد الملك فيصل ـ عليه رحمة الله ـ الى دعوة قادة الامة الاسلامية الى مؤتمر قمة يتدارس فيه قادة الأمة ما ينبغي عليهم عمله في اطار مسئولياتهم التضامنية تجاه امتهم الاسلامية ومقدساتها وحقوقها. فكانت منظمة المؤتمر الاسلامي التي تولت قيادة العمل الاسلامي المشترك على الصعيدين الاقليمي والدولي

إن اخطر قمة اسلامية عقدتها منظمة المؤتمر الاسلامي ـ كانت القمة الثالثة التي استضافت المملكة جلستها الافتتاحية في رحاب البيت العتيق ثم نقلت جلسات عملها الى مدينة الطائف. حيث تولى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ رئاسة اعمال تلك القمة نيابة عن اخيه الملك خالد ـ عليه رحمة الله ـ.

وقد صدرت عن قمة مكة اخطر وثيقة اسلامية في التاريخ الاسلامي الحديث والمعاصر وهي «بلاغ مكة المكرمة» الذي افرز ابعاد العمل الاسلامي المشترك والاهداف المتوخاة منهم. كما بلورت الصحوة الواعية التي استلهمت شعوب الامة الاسلامية منذ ذلك التاريخ.

وكان من ثمرة الجهود

(البقية ص ١٨)

الجزيرة



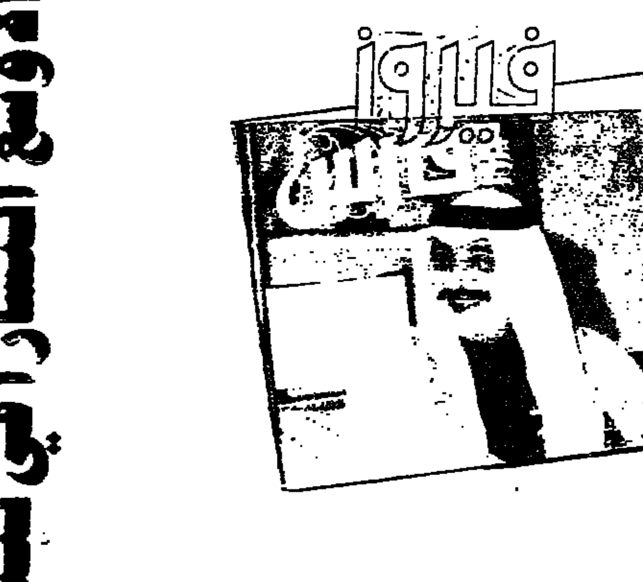




















### فيها افتتح سموه وحدة تنقية ومعالجة التقاوي

# الامير محمد بن سعد يفتتح موسم حصاد شركة القصيم الزراعية لهذا العام

## الشركة أرست مشاريع جديدة منها مصنع للألبان ومحطة لانتاج الأبقار وبساتين للنخيل

بريدة - عبدالعزيز الدبلي.

تفضل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم عصر يوم الاربعاء الماضي بافتتاح موسم حصاد شركة القصيم الزراعية لهذا الموسم وقد قام سموه بجولة على مشاريع الشركة في شري رافقه خلالها اعضاء مجلس ادارة الشركة ورئيس المجلس الاستاذ محمد بن سليمان الجربوع ومدير عام الشركة بالنيابة المهندس ناصر بن حمد الناصر.

وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهده من تطور ملموس يعكس مدى التخطيط الجيد والجهد المضاعف لدفع عجلة التنمية وتطوير الشركة سواء في مجال الانتاج النباتي او الحيواني وتشير النتائج الاولية الى وجود معدلات مرتفعة لمحصولي القمح والشعير.

ولقد قام سموه بتفقد مشروع الاغنام الذي يضم حوالي عشرة الاف رأس من النوع النعيمي تخضع للاشراف الفني والبيطري الدقيق لانتاج نوعية متميزة من اللحوم كما اطلع سموه على التكنولوجيا الحديثة المتبعة في تربية النحل وانتاج العسل اضافة الى بستان العنب الذي تدنو مساحته من خمسين هكتارا تحتوي على عدة اصناف مستوردة واخرى محلية تمتاز بصفات نوعية وانتاجية وتسويقية جيدة سوف يطرح انتاجها في الاسواق خلال هذا الموسم باذن الله اضافة الى المشاتل التي تعمل على اكثار ونشر الاصناف الجيدة لدى المزارعين..

كما تفضل سموه بافتتاح وحدة تنقية ومعالجة التقاوي والتي تبلغ طاقتها ثمانية اطنان في الساعة الواحدة وقد تم تجهيز هذه الوحدة فنيا وعلميا لانتاج تقاوي القمح بالمواصفات القياسية الموصى بها خاصة وان الشركة تخصص جزءا من مساحتها لزراعة بذور القمح المسجلة لانتاج تقاوي القمح المعتمدة بهدف الحد من عملية استيراد التقاوي.

كما استمع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم خلال جولته على مشاريع شركة القصيم الزراعية استمع الى شرح من مدير عام الشركة عن تجربة الشركة في زراعة البطاطس خلال الموسم الماضي وتخطيطها للتوسع في العروات القادمة بعد ان اعطت نتائج طيبة اضافة الى ذلك عزم الشركة على اقامة محطة لتنقية بذور قمح المزارعين خلال هذه الايام بجوار صوامع الغلال ومطاحن الدقيق ببريدة وسوف تساهم هذه الوحدة في تقديم خدمة جليلة للمزارعين خاصة بعد ان تبين وجود نسبة من الشوائب في محصولهم قد تكلفهم كثيرا.

ومن مشاريع الشركة التي سوف يتم ترسيتها خلال هذه الايام ايضا مشروع مصنع الالبان بطاقة ٣٠ طن ومحطة للابقار بطاقة ١٠٠٠ رأس وسوف يعتمد المصنع في تشغيله على انتاج محطة الابقار والتي تمثل ٥٠٪ من طاقة المصنع واستكمال الطاقة الكلية باستلام البان كبار مزراعي المنطقة وفق شروط ومواصفات خاصة تضمن نجاح واستمرارية تشغيل المصنع بكفاءة..

وفي مجال انتاج وتصنيع التمور فان الشركة قد انتهت من المرحلة الاولى لغرس بستان من النخيل قوامه ١٠٠٠ نخلة وهي بصدد زراعة ٤٠٠٠ نخلة اخرى من الاصناف المتميزة وذلك للمساهمة مع ما ينتجه المزارعون في

امداد مصنع التمور الخاص بالشركة والذي صارت انشاءاته المدنية على وشك الانتهاء من التنفيذ وتمت ترسية تأمين معداته وتبذل الشركة قصارى جهدها لتشغيل المصنع خلال هذا الموسم وتجدر الاشارة الى ان الشركة قد انتهت من اعداد الدراسات الفنية والاقتصادية لانتاج مشتقات التمور والتي من اهمها الكحول الطبي والدبس والخميرة والعلف الحيواني.

وفي نهاية الجولة اثنى سموه على جهد العاملين بالشركة وتمنى لهم مزيدا من التوفيق.

---

### ضمن المسابقة الثقافية الكبرى بعسير:

## اعلان نتائج مسابقتي القرآن الكريم والمساجلات الشعرية ..

ابها/مكتب الجزيرة/ عبدالله حامد

أعلنت اللجنة الخاصة بنتائج المسابقة الثقافية الكبرى التي تقام تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل أعلنت نتائج فرعين من فروع المسابقة وهما مسابقة القرآن الكريم، ومسابقة المساجلات الشعرية.

هذا وقد جاءت نتائج المسابقة في فرعي مسابقة القرآن الكريم والمساجلات الشعرية كالآتي:

**اولا: الفائزون في القسم الأول (حفظ القرآن كاملا)**

الأول: غلام أمجد محمد نوح - كلية الشريعة وأصول الدين، الثاني: عثمان محمد عثمان غروى - كلية اللغة العربية، الثالث: مريع علي مريع الشبيلي - كلية الشريعة وأصول الدين.

**ثانيا: الفائزون في القسم الثاني (حفظ نصف القرآن)**

الأول: عبدالله محمد عمر الجاسر - كلية التربية، الثاني: فائز محمد احمد حزام - كلية الشريعة وأصول الدين، الثالث: وائل محمد البارودي كلية الشريعة وأصول الدين.

**ثالثا: الفائزون في القسم الثالث (حفظ عشرة اجزاء)**

الأول: حسن محمد عثمان علي غروي - كلية اللغة العربية، الثاني: علي سعد هادي الشمراني - كلية الطب، الثالث: محمد حسن محمد العمودي - كلية الشريعة وأصول الدين.

**رابعا: الفائزون في القسم الرابع (حفظ ستة اجزاء)**

الأول: عبدالله محمد مطر عبدالله - كلية الشريعة وأصول الدين، الثاني: محمد يحيى حسن محرق - كلية التربية، الثالث: علي حسين علي السحاري - كلية التربية.

**خامسا: الفائزون في القسم الخامس (حفظ ثلاثة اجزاء)**

الأول: قصي صالح عياش - كلية التربية، الثاني: محمد ياسر عبدالمجيد - كلية الشريعة وأصول الدين، الثالث: عبدالله مسفر محمد المنكاع - كلية اعداد المعلمين.

**ثانيا: مسابقة المساجلات الشعرية (اسماء الطلبة الممثلين للكليات)**

أولا: فازت كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالجنوب: بالمركز الأول وقد مثلها الطالبان مهدي علي مهدي القرني (لغة عربية) جابر يحيى سليمان المالكي (لغة عربية).

ثانيا: كلية الشريعة وأصول الدين بالجنوب ومثلها الطالبان: احمد بن عبدالغني، وابراهيم بن عبده طالبي.

ثالثا: كلية التربية بأبها ومثلها الطالبان: موسى احمد هادي، وعبدالله علي سالم العمري.

---

### بحضور امير صبيح :

## العبداللطيف يفتتح معرض صبيح للتربية الفنية

● من/ مندوب الجزيرة.

قام مدير التعليم بالقصيم الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف بافتتاح معرض صبيح للتربية الفنية وذلك يوم السبت الماضي بحضور امير صبيح سعد سليمان المبارك ومدير مدرسة صبيح الثانوية والمتوسطة والابتدائية الاستاذ فرج بن فهد الصقيه ومديري عدد من المدارس وبعد ان قام العبداللطيف بجولة في ارجاء المعرض.. ابدى اعجابه بمستوى المعرض.. والمواهب الطلابية التي قامت بابراز هذا المعرض بعمل العديد من المجسمات والاشكال الجمالية.

هذا وقد شكر مدير التعليم بالقصيم جميع المدارس المشاركة في هذا المعرض وحثهم على بذل المزيد من العطاء والتنافس الشريف للنهوض بالطلاب الى اعلى مستوى.

واشرف على اقامة المعرض اساتذة التربية الفنية في المدارس المشاركة في هذا المعرض.

□ عبدالحليم العبداللطيف □

وقد عبر الاستاذ فرج بن فهد الصقيه مدير ثانوية ومتوسطة وابتدائية صبيح عن شكره وتقديره ومديرو المدارس الاخرى المشاركة في المعرض لمدير التعليم بالقصيم الاستاذ عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف لتفضله بافتتاح المعرض ورعايته المتواصلة لنشاطات المدارس في منطقة القصيم..

---

### بتكلفة ١١٩ الف ريال ولمدة عام:

## عقد لنظافة قرى وهجر المجمعة

المجمعة/مكتب الجزيرة/ فهد الفهد

وقع رئيس بلدية المجمعة المكلف الاستاذ عبدالمحسن بن احمد المستد بتفويض من مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض المهندس سعد الحمودي عقدا مع احدى المؤسسات الوطنية لنظافة القرى والهجر التابعة للبلدية والتي يشرف عليها فرع البلدية بالارطاوية.

وعقب توقيع العقد ذكر لـ «الجزيرة» رئيس بلدية المجمعة المكلف ان مدة العقد عام كامل يبدأ من تاريخ مباشرة العمل.

وقال: ان تكلفة العقد تبلغ مائة وتسعة عشر الفا وثمانمائة وثمانين ريالا.. واشار الى انه بالفعل تم تسليم مواقع العمل للمؤسسة وذلك لمباشرة العمل.

---

## سفير المملكة في مسقط يكرم أعضاء البعثة الثقافية السعودية

اقام سفير المملكة في مسقط الاستاذ عبدالمحسن البلاع امس الخميس مأدبة غداء تكريما لأعضاء البعثة الثقافية السعودية في سلطنة عمان بمناسبة انتهاء العام الدراسي.

وحضر الحفل وفقا لـ (واس) المدرسون السعوديون وأعضاء السفارة والملحقية الثقافية ومكتب الاتصال العسكري السعودي.

ومما تجدر الاشارة اليه ان عدد المدرسين المبتعثين التدريس في سلطنة عمان يبلغ مائة وثلاثين مدرسا.

---

### سموه يوزع الجوائز للفائزين

## الامير عبدالمجيد يفتتح معرض رسوم الاطفال بينبع

● ينبع البحر - مروان عمر قصاص.

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة مساء امس الاول الاربعاء معرض رسوم الاطفال الاول في الهيئة الملكية بمدينة ينبع الصناعية وقد وصل سموه الى مقر المعرض في حي النواه عند الساعة التاسعة وعشر دقائق يرافقه سمو الامير/ عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع د مدير عام مكتب سموه الاستاذ/ محمد عائش الطيار وعدد من المسئولين..

هذا وقد تجول سموه في المعرض واستمع سموه الى شرح تفصيلي عن رسوم الاطفال قدمها الاطفال انفسهم الذين قبلهم سمو الامير بحنو ابوي ويقول صاحب فكرة المعرض الفنان التشكيلي نبيل هاشم نجدي ان هذا المعرض جاء على شكل مسابقة نظمتها لجنة الفنون التشكيلية في اطار الاحتفال بمرور عشر سنوات على انشاء الهيئة الملكية في مدينة ينبع وقد شارك في المعرض (١١٠) فنان وفنانة من الاطفال قدموا (٩٥) لوحة وقد حقق المركز الاول ماجد سعد الدوسري والثاني روى نجدي والثالث طارق الاحمدي.

وقد قدم سمو الامير عبدالمجيد الجوائز للفائزين وهي مقدمة من الخطوط السعودية وبنك الرياض.

---

## رئيس هيئة الاذاعة البريطانية غادر جدة

غادر جدة الليلة قبل الماضية رئيس مجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية السيد مار مديوك هسي والوفد المرافق له بعد زيارة للمملكة بدعوة من وزارة الاعلام.

وكان في وداعه في مطار الملك عبدالعزيز بجدة وفقا لـ «واس» معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وسعادة السفير البريطاني لدى المملكة السيد آلن مونرو ووكيل الوزارة المساعد للاعلام الخارجي الدكتور شهاب جمجوم ومدير عام مكتب معالي وزير الاعلام الاستاذ احمد القحطاني ومدير عام الاعلام الخارجي بفرع وزارة الاعلام بجدة الاستاذ عزت مفتي ومدير المركز الاعلامي بلندن الدكتور محمد صبيحي.

---

### اقامه الشيخ البابطين وحضره الشيخ بن خميس

## احتفال كبير بالقاهرة لحشد من رجال الفكر والأدب العربي

القاهرة - بدرية السعيد.

اقام الشيخ عبد العزيز البابطين احتفالا كبيرا في فندق الماريوت بالقاهرة ضم حوالي ثلاثمائة شخصية من الشخصيات البارزة في المجتمع العربي منها وزير الثقافة المصري فاروق حسني ورجالات الاعلام ومدير عام الاذاعة وجمهور من الشعراء وعمداء الجامعات ومنهم شيخ الازهر ومفتي الديار المصرية بالاضافة الى بعض الشخصيات الخليجية البارزة ومن بينهم الشيخ عبد الله بن خميس والشيخ عبد الله بن ادريس والاستاذ عبد الرحمن العبيد وكثير من رجال الفكر والأدب.

هذا وقد منحت خلال الحفل عدة جوائز للفائزين في مجال الفكر والأدب خلال عمل اللجنة المكلفة بالاعداد للحفل واختيار الاعمال الادبية الفائزة على النحو التالي:

الجائزة الاولى للأدب المبدع ١٥٠٠٠ الف جنيه مصري. والثانية للنقد المبدع ١٥٠٠٠ الف جنيه مصري.

والثالثة لديوان الشعر المبدع (١٠٠٠٠) عشرة الاف جنيه والرابعة (٣٠٠٠) ثلاثة الاف جنيه للقصيدة المبدعة ومن يفوز ولم يستطع طبع ديوانه يطبع على حساب صاحب الدعوة.

□ الشيخ بن خميس

---

### برعاية الخثلان.. مختتما موسمه هذا العام

## نادي الفروسية بالمجمعة يقيم سباقه العاشر

المجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي.

تحت رعاية امير المجمعة وسدير الاستاذ حمد الخثلان وبحضور وكيل الامارة الاستاذ عبد الله الربيعة والمسؤولين والاعيان بالمنطقة وجمهور كبير اقام نادي الفروسية بالمجمعة عصر يوم الاربعاء الماضي سباقه العاشر والختامي لهذا الموسم ١٤١٠هـ.

وقد اشتمل السباق على اربعة اشواط وشارك فيه اكثر من ٢٦ جوادا وفرسا تنافست على الكؤوس والجوائز المقدمة من ادارة نادي الفروسية بالمجمعة.

وجاءت نتائج الاشواط على النحو التالي.

● الشوط الاول: (شامان) لحمد المغيران، (منار) لسليمان ابراهيم الأمان، (العنود) لابناء عبد المحسن العمار.

● الشوط الثاني (الكايدة) لسالم السبهان، (براق) لعبد الله اليعيش، (المكارت) لاحمد الفرج.

● الشوط الثالث. (منال) لابناء عبد المحسن العمار، (نوف) لابراهيم العبد الوهاب، (بنت الريح) لعثمان الجبر.

● الشوط الرابع (فتى المجمعة) لابراهيم العبد الوهاب، (مشتاق) لابناء عبد المحسن العمار، (بنت انفجار) لعثمان الجبر.

هذا وفي نهاية السباق قام امير المجمعة وسدير ووكيل الامارة بتسليم الكؤوس والجوائز للفائزين. كما تم تسليم شهادات تقدير من ادارة النادي للملاك الذين شاركوا في سباقات الموسم واصحاب الاصطبلات المتفوقة والخيالة الصغار الذين برزوا خلال سباقات النادي وذلك على النحو التالي.

● الملاك: ابراهيم بن حمد العبد الوهاب، وليد ابراهيم التويجري، عبد المحسن سلامة العمار، عثمان عبد العزيز الجبر، عبد الله عبد الرحمن التويجري، صالح ناصر الفرج، احمد زيد العفيصان، فرج ناصر الفرج، عبد الله محمد اليعيش، محمد عبد الرحمن المغيران، احمد صالح الفرج، محمد عبد الرحمن الضيف الله، حمود عبد الرحمن العمار، سليمان ابراهيم الأمان، خالد عبد الله، عبد العزيز حسن الحسيني، عبد العزيز السليود

---

### وافق عليها وزير الشؤون البلدية والقروية

## تشكيل لجنة تسمية الشوارع بالطائف برئاسة اميرها

الطائف - الجزيرة - احمد حسن الزهراني.

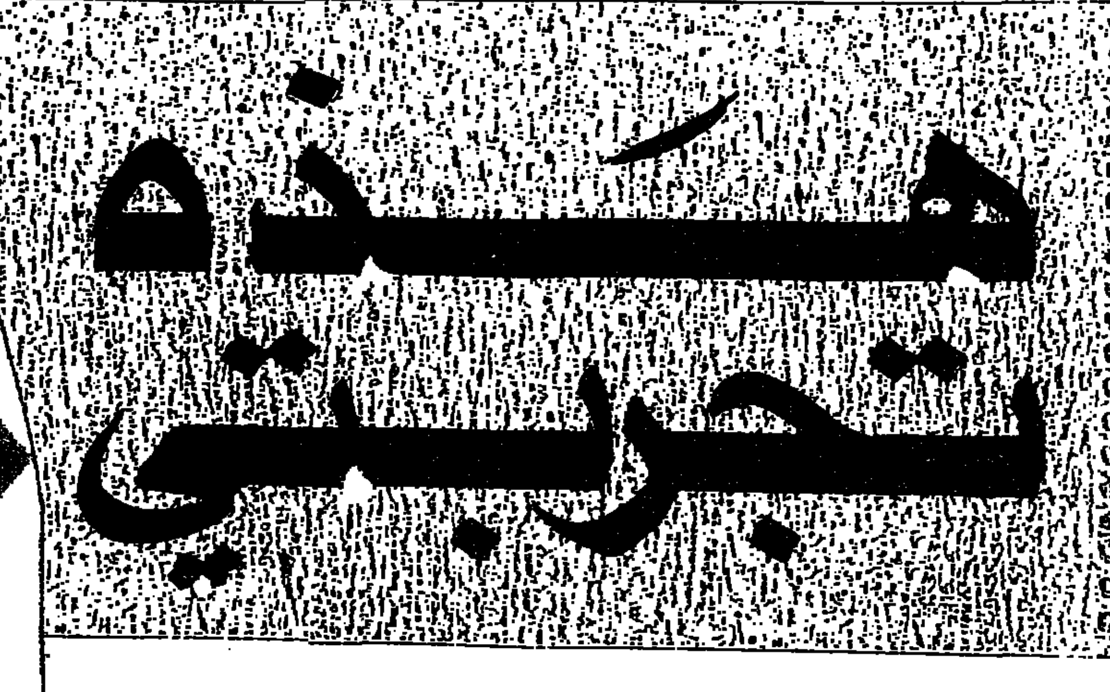
صدرت موافقة معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ خالد العنقري على تشكيل لجنة تسمية الشوارع والميادين وترقيم العقارات بمدينة الطائف. اوضح ذلك لـ «الجزيرة» رئيس بلدية الطائف د. حسن حجرة واضاف قائلا ان هذه اللجنة التي تم تشكيلها بالتنسيق مع امارة الطائف تضم عددا من المؤرخين والادباء وذوي الخبرة بمنطقة الطائف مشيرا بان هذه اللجنة تعمل منذ فترة على استكمال مسميات شوارع وميادين مدينة الطائف وهي بصدد رفع توصياتها لموضوعات المرحلة الثانية من التسمية.

ومضى الحجرة يقول. واللجنة برئاسة معالي امير الطائف فهد بن معمر ورئيس بلدية الطائف كمنسق للجنة وعضوية كل من الاستاذ محمد سعيد كمال والدكتور عوض مستور والاساتذة محمد فيحان البقمي ومطر الجعيد والزميل حماد السالمي وعبد الوهاب زرعة والعمدة رحيم السيالي والمهندس سعد الطلحي.

الجدير بالذكر أن اللجنة سوف تعقد اول اجتماع لها بعد صدور موافقة معاليه مساء يوم الثلاثاء السابع والعشرين من الشهر الجاري بمكتب رئيس البلدية بالسليمانية.

---

Friday 23 - 10 - 1410H. 28 Al-thawr 1368H.SH - 18 - 5 - 1990G. NO. 6441.
الجزيرة
الجمعة ٢٣ شوال ١٤١٠هـ - ٢٨ الثور ١٣٦٨هـش - ١٨ أيار (مايو) ١٩٩٠م - العدد ٦٤٤١



# هذه تجربتي

رحلة عمرها ٤٨ ساعة مع (الصبي) الذي تحول إلى رجل أعمال.. الشيخ: عبدالعزيز بن نصار

ضيف الجزيرة - الحلقة الثانية

حوار أجراه: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

اقول للذين هاتفوني بعد نشر الحلقة الاولى من ضيف «الجزيرة» مع الشيخ عبدالعزيز بن محمد بن نصار بان تسجيل الحلقات كان منذ فترة كما انه يسعدني ان اتلقى ملاحظاتهم وتقديرهم للحلقتين لنشرها في «عزيزتي الجزيرة» ولعلي في هذه الوقفة لا انسى حديث ذلك الرجل المسن الذي ابلغني تقديره للشيخ ابن نصار لموقفه الانساني معه ذات يوم وشكره ايضا عندما جاء الحديث عن قيصرية العاصم وسوق سويقة وغيره من الاسواق القديمة في الرياض.

اما ذلك الرجل الذي تمنى لو طال الحديث عن منطقة البير وعن شهامة اهلها فاعتذر له اذ ان الحديث كان منصبا على تجارب الضيف دون الحديث عن مسقط راسه ولكني اعده بتحقيق المزيد من اللقاءات عن منطقة البير في القريب العاجل باذن الله ... وهنا اكرر شكري وتقديري للحفاوة التي قوبلت بها بعثة «الجزيرة» من ابناء الشيخ ابن نصار وتلك الروح التي اشعرتنا بمدى تقديرهم للدور الاعلامي الذي تلعبه الصحافة وان ما يجب نشره لا بد وان يكون مفيدا للقراء.. اسجل هذه الملاحظة لشعوري ان مثل هذا الشباب اعني ابناء النصار هم من الشباب المتعلم والمثقف.

وفي هذه الحلقة - الثانية - يتحدث الضيف عن بعض الجوانب المهمة في حياته وكذلك بعض تجارب زملائه سواء في الدراسة او العمل التجاري وخلافه .. لن اطيل فقد كان سؤالنا الاول عن عالم السجاد وهو الاتجاه التجاري الذي يعمل فيه ابن نصار حاليا ..

## احترقت كافة أملاكي وساعدتني الدولة، هذا الموقف لن أنساه للأمير سلمان

### تجارة في كل شيء

□ سوق السجاد بالمناسبة كيف حاله الآن ؟

- قبل ان ابدأ اود ان اذكر بأني بدأت التجارة عام ٦٦هـ واستمررت حتى عام ٧٨هـ وكانت اعمالي في التجارة في اول عام ٦٦ في قيصرية يقال لها قيصرية «العاصم» وكانت اعمالي غير مخصصة في شيء ما بل تجارة في كل شيء ثم استمررت في نفس المضمار ووفقت بأن كنت مأمورا للمشتريات في مالية الرياض كما انني ايضا في المناقصات الحكومية ومنذ عام ٧٤هـ تقريبا كان لي رغبة في ان اضيف الى ما اسلفت جميع انواع السجاد مثل الايراني والصيني والاوروبي.

### له عشاق كثيرون

□ متى كان ذلك بالضبط ؟

- في آخر الثمانينات والتسعينات الى عام ١٤٠٠هـ كان السجاد في هذه الفترة مزدهر وخاصة اليدوي منه وله عشاق كثيرون.

### الإيراني والصيني

□ وما اجود الاصناف ؟

- اجود الأصناف كما هو معروف في العالم السجاد الايراني وكذلك السجاد لبعض الدول التي تنتج ما يشبه السجاد الايراني وكذلك السجاد الصيني غير انني في هذا النوع من السجاد الصيني لم اتعامل سوى في المستوى العالي.

### تسهيلات شجعتني

□ منذ متى ؟

- في عام ١٩٥٨م تعاملت في السجاد الصيني وكان هناك تسهيلات في الدفع تصل الى ٩٠ يوما بعد استلام المستندات من البنك هذه التسهيلات شجعتني بالاستمرار في التعامل في السجاد من جميع انواعه بالاضافة الى ازدواج العمل في كل بضاعة وكل صنف منها الاثاث المكتبي.

□ كيف ؟

- الاثاث المكتبي والاثاث المنزلي من غرف نوم وكراسي الصالونات وغيرها، في عام ١٩٦٦م اخذ الوكالة للسجاد الصيني في السعودية والخليج بالاستمرار ايضا بالتعامل بالسجاد والتحف وغيرها من مصادر اخرى واهمها السجاد الايراني.

### أجود السجاد بمنزلنا

□ وهل معنى ذلك ان منزلكم به اجود السجاد ؟

- بالطبع المنزل يحتوي على افضل انواع السجاد الصيني، لكن بعض الغرف والصالات الاخرى لا تخلو من السجاد الايراني.

### مال قارون وصبر أيوب

□ ابا سعد بالمناسبة هل تستطيع ان تذكر اغلى سجاد عرفه السوق السعودي ؟

- السجاد هناك منه ما هو ثمين وغالي الثمن ولكن مثل هذا يترتب على المختص بالسجاد المثل القائل «ان السجاد يريد مال قارون وصبر ايوب وعفة يوسف».

### أغلى سجادة

□ طيب هل تستطيع ان تعطي القارىء فكرة عن اغلى قطعة سجاد بعتها.. او اغلى قطعة بيعت في السوق السعودي ؟

- اغلى سجادة بعتها لا تزيد مساحتها عن ٦م² ايرانية بعتها بـ ٢٥٠ الف ريال لانها قديمة في صناعتها ومحفوظة وجديدة في منظرها. والاوربيون يعتبرون هذه القطعة اثرية اذ ان تكلفة شرائها ٢٥٪ مما ذكرت.

### الأولية للصناعة الوطنية

□ صناعة السجاد في المملكة كيف تراها الآن ؟

- لا بأس بها وحكومتنا الرشيدة توصي وتؤكد على جميع الوزارات والمؤسسات الحكومية بشراء الصناعة الوطنية من السجاد.

### عشرون محلا

□ لو اعطينا اوليات في مجال استيراد السجاد فلمن ستكون الاولية على الاقل في مدينة الرياض ؟

- اذا كان هذا السؤال عن المتعاملين في استيراد السجاد فانها لا تتجاوز ٢٠ عشرين محلا اما اذا كان القصد الاولية لاحسن نوع من السجاد فهو بالدرجة الاولى الايراني والصيني الممتاز.

### سجاد واراض وعقارات

□ قيل لي ان وراء توجهكم نحو تجارة السجاد قصة.. كيف ؟

- نعم فانا لم اتجه الى السجاد بالدرجة الاولى بل هناك مجالات كثيرة كالاراضي والعقارات.. واسأل الله التوفيق.

### راتب غير محدد

□ قلت في بدء الحوار انك عملت صبيا.. ربما يسأل القارىء عن حجم الراتب؟

لم يكن هناك راتب معين بل كانوا يكافئونني عن مستوى اي شيء يكلفونني به اولا بأول

### سباق النقود

□ وما هي ذكرياتك مع زملاء العمل آنذاك ؟

- من زملائي الاخ صالح الراجحي بعد ان بدأ في الصرافة عام ١٣٦٠هـ.

□ وهل هذا اول عمل ؟

- طبعا هو اول عمل غير انه في آخر ٦٣هـ كما اسلفت استأجرت دكانا صغيرا في قيصرية العاصم بالاضافة الى تصريف البضائع المتبقية لدى الكعكي والتي امنت بمثابة ان تكون مهيأة لتسليمها اثناء تحويل المالية عليهم.

### يوم لك ويوم عليك

□ على فكرة.. هل كنت تخشى الفشل ذات يوم ؟

- كما يقول المثل يوم لك ويوم عليك ويوم كفاك الله شره. النجاح والفشل هما من طبيعة الحياة غير ان الانسان اذا كان مستقيما ويفي بكل ما يسند اليه او يطلب منه فهذا بمثابة النجاح وكما يقول المثل النجاح قسمة من الله وكذلك العكس. ايضا هناك مثل يقول «درهم حظ ولا قنطار شجاعة» واليد العليا خير من اليد السفلى.

### بعد صلاة الظهر

□ عودة الى قصة الحريق الذي حدث لمتجرك.. كما حدثني احد الابناء هل تذكره ؟

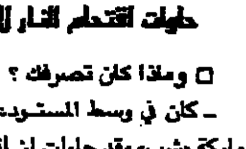
- الحريق وقع في عام ١٣٨٣هـ عند الحادث ارتبكت عند اشتعال النار في الجزء الشرقي وكان من «الشينكو زنك» الا ان جزءا منه بناء، وعندها وبعد صلاة الظهر في ذلك اليوم حضر كثير من الاصدقاء والجيران.

### جيران واصدقاء

□ هل تذكرهم ؟

- نعم/ معالي الشيخ عبدالله بن عدوان الذي كنا جيرانا له والشيخ عبدالرحمن القويز وعبدالله السديري وسليمان الشبيبي ومعالي الشيخ عبدالعزيز التويجري وغيرهم هناك شخص كان حاضرا ايضا وهو الاخ رشيد العبدالله.

> **عملت صبيا لدى موسى بن طياش ولن أنساه عندما قال لي: يا عبدالعزيز عليك أن تتعلم!!**



### حاولت اقتحام النار لانقاذ الخزينة!

□ وماذا كان تصرفك ؟

- كان في وسط المستودعات خزانة ضخمة ماركة «شب» وقد حاولت ان اقفز السور الواقع بين المنزل الذي كنا نسكنه لاصل الى الخزانة غير ان المذكور «رشيد» حاول دون ذلك وعنفني بكلام سيء تأثرت منه والدتي لكنه في الحقيقة حكيم في تصرفه.

### رجال شملوني بعطفهم الأمير سلمان الإنسان

□ وماذا كان موقف المسؤولين والمعارف ؟

- حضر الامير سلمان بن عبدالعزيز حفظه الله بنفسه الى المكان وشملني بعطفه وفي عشية يوم الحادث زارني عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمسؤولين . وبالطبع اذكر رجالا شملوني بعطفهم ومواساتهم حوالي اسبوع كامل. كل ليلة بعد المغرب الى ما بعد العشاء متواجدون في منزلي. واخص بالشكر معالي الشيخ عبدالعزيز التويجري.

### جاهه دائما معروف

□ وما قصة ذهابك الى خادم الحرمين الشريفين عندما كان وزيرا للداخلية ؟

- الاخ الشيخ ثنيان الفهد الثنيان زارني اثناء الحريق وبعد اقل من اسبوع زارني في البيت وقال ماذا بك هل كنت نائما. البس بشتك واذهب معي الى الامير فهد بن عبدالعزيز وزير الداخلية آنذاك، حتى تحصل على كتاب من سموه لكل من وزارة المالية ووزارة التجارة حتى يشكلوا لجنة لاحصاء ما لحق بك من اضرار الحريق.

ولنا اعرف خادم الحرمين الشريفين وقد ذهبنا الى وزير الداخلية واستلمنا الكتب الى الجهات المذكورة، جزى الله خادم الحرمين الشريفين كل خير وهذا الشخص اي ثنيان لن انسى شهامته وجاهه دائم معروف يبذله لكل من يقصده.

### لم أعش لحظات ندم

□ لحظات الندم كثيرة في حياة بعض الناس.. هل عشت هذه اللحظة ذات مرة ؟

- لم ولن اعيش في يوم من الأيام لحظات الندم، ومهما يكن يمكن ان تكون نادرة ما ولكن انا ولله الحمد رجل مخلص لله ثم المليك والوطن، والعقيدة الاسلامية هي خير مجد للمسلم.

### من أجل لقمة العيش

□ حين يعود الانسان بذاكرته الى الوراء.. يتذكر طعم تعب الحياة.. هل ذقت هذا الطعم اعني طعم التعب.. حبذا لو رويت بعض معاناتك مع البحث عن الرزق؟

- بالطبع في التحاقي بالعمل عند الكعكي وما شرحته يعطي دليلا على ان المرء يشقى في سبيل الوصول الى لقمة العيش.

### في منطقة البير

□ في منطقة «البير» كما علمت تذوقت طعم الطفولة.. هل تتذكر تلك المرحلة بشيء ؟

- نعم قضيت في بلدة البير بمنطقة المحمل مع والدي زهاء ٩ سنوات وكان والدي دائما يذهب الى البر على جمل ليسعى في البحث عن العشب في ايام الربيع كان النفل والخزام والروض وكلما يأخذني بصحبته الى شعيب يسمى «المثال».

> **الجميح والمشعل وابن سيار والعبداللطيف تخرجوا من «قيصرية» العاصم**



> **... سجاد ايراني غالي الثمن**

> **... صيرفيا بسيطا وتجارتي بدأت بدكان صغير في قيصرية العاصم**

# مشروع انشاء مركز الأمير سلمان للمسنين عمل انساني رائع

## منحني خادم الحرمين الشريفين خطابين لتسهيل مهمتي عندما علم باحتراق ممتلكاتي

## الدولة شجعت رجال الأعمال، وعليهم المساهمة لخدمة هذا الوطن

## رجل الأعمال المعروف عبدالرحمن الجريسي بدأ حياته العملية في مؤسساتنا، وغيره كثيرون

## تلقيت جزءا من التعليم على يد الشيخ محمد بن ابراهيم وابن دميغ والشقري وابن سويلم من زملائي

## في بيتي اكثر من الف مجلد وعلاقتي بالأساتذة عبدالله بن خميس وحمد الجاسر والعبيكان علاقة فكرية

## تسمية سوق «سويقة» جاءت من سوق سويقة بمكة المكرمة

## لماذا سُمّي «حراج ابن قاسم» بهذا الاسم وما هو دور ناصر بن نفيسة فيه ؟



### بنفسي شققت طريق حياتي

□ هل كان خلف نجاحك احد من اقاربك او والدك مثلا ؟

ـ لا.

### تركتها وانا يافع

□ في البير كان لكم قصص طريفة مع اقرانكم.. هل تذكر بعض تلك القصص.. ومن اصدقاء قرية «البير» قبل ٥٠ عاما ؟

ـ البير تركتها وانا يافع صغير والصداقة مثل هذه لا استطيع ان اعود للذاكرة لوقت مضى عليه خمسون عاما.

### القت عصاها واستقر بها النوى

□ بالمناسبة متى انتقلت الى الرياض من البير؟

ـ انتقلت من البير الى مدينة الرياض مع والدي عام ١٣٥١هـ وكان في ذلك الوقت جمّالا ونزلنا في المعيقلية وكان بجانبنا ابراهيم بن شليل رحمه الله وكان ذا جود وكرم. بعدها عاد والدي مرة او مرتين للبير ثم انتقلنا الى الظهيرة وكان ذلك في سنة ١٣٥٣هـ وترك والدي مهنته وهي «جمال» او بمثل يقال «فالقت عصاها واستقر بها النوى».

### صبي عند ابن طياش

□ كما علمت انك تلقيت جزءا من تعليمك على يد الشيخ الديميغ.. من هم زملاؤك.. وهل تذكر شيئا عن تلك المرحلة ؟

ـ كنت في الظهيرة وكنا جيرانا لشخص له مكانته ويدعى موسى بن طياش فعملت في منزله ومعروف الصبي وما يعمل في المنزل وبعد مضي اياماقال لي عبدالعزيز انت قراءتك في القرآن ركيكة وكذلك كتابتك كانها (جرة) جراد.

### في مدرسة الديميغ

□ وماذا فعلت ؟

ـ قال من الأحسن تذهب مع ابني لتدرس وتتزود بالقراءة حتى تجيد القراءة والكتابة يا ابني فذهبت مع ابنه عدة شهور في مدرسة الديميغ ومكانها في الصفاة في ذلك الوقت وكان بجانبها مدرسة تسمى مدرسة الخيال فتعلمت كثيرا عند الديميغ.».

### الشقري وابن سويلم

□ وهل تذكر زملاءك

ـ لا اذكر احدا من زملائي في ذلك الوقت الا انني اعرف ممن تلقى دروسه عند المذكور وهو عبدالله بن عبدالعزيز الشقري وعبدالمحسن بن سويلم وغيرهما لا اتذكر اسماءهم.

### عند الشيخ محمد بن ابراهيم

□ كما تلقيت على ما اعتقد تعليمك عند الشيخ محمد بن ابراهيم اليس كذلك ؟

ـ كان في ذلك الوقت بعد الديميغ شخص من جماعتنا يدعى ابن زومان وكان قليل البصر فكان يقول لماذا لا تذهب معي وتدلني على مسجد (دخنة) الذي كان كثيرا من امثال المذكور يتعلمون العلم عند الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ.

### الراتب كان «غداء»

استطيع ان اقول للقارىء ان مادفعني الى ان اقوم بذلك ان ابن زومان كان له راتب «غداء» يأخذه من قصر ابن مسلم وهو قصر الملك طبعا وضيوف ابن مسلم هم من رؤساء العشائر والقبائل ولقد تشجعت من ناحية وناحية اخرى لأستفيد من التعلم على يد الشيخ محمد بن ابراهيم فقرأت على يديه ثلاثة الاصول تأليف جده محمد بن عبدالوهاب رحمه الله. وبعد مضي اشهر قليلة انتقل ابن زومان من الرياض ولم اعد الى الدراسة بعد ذلك.

□ قيل لي انك كنت تأخذ اجرا من احد الاخوان من اجل احضاره الى حلقة الشيخ محمد بن ابراهيم للدراسة هل تتذكر ذلك ؟

ـ المقصود ابن زومان. وبالفعل كنت اخذ الاجر الذي ذكرته سابقا.



لم يكن أحد خلف نجاحي في عالم التجارة فقد ذقت طعم الفقر والتعب

### الحياة مدرستي

□ احد الاخوان يسال.. لماذا لم يكمل الشيخ عبدالعزيز بن نصار تعليمه اسوة بإخوانه واقرانه ؟

ـ كم شاعر وكم أديب وغيرهم اخذ علمه من تجارب الحياة وليس من اقراني احد ذو علم إلا النادر. فالحياة هي مدرستي.

### كنت اعمل في منزله فقط

□ هل تذكر بعض الموظفين الذين كانوا يعملون مع ابن طياش عندما كنت تعمل في بيته ؟

ـ لا اذكر احدا من موظفي ابن طياش حيث كان يعمل وزيرا لولي العهد الامير سعود آنذاك وكنت انا اعمل في منزله فقط.

### كل مؤلفاته في مكتبتي

□ لكم علاقة وثيقة بالعلامة الشيخ حمد الجاسر تعود الى السنوات التي كان يقيم فيها في بيروت.. هل تذكر ذلك ؟

ـ علاقة صداقة واعتز بانه دائما يقول بعض الحكم والنوادر وغيرها وكل مؤلفاته موجودة في مكتبتي.. والحمدلله الذي استطاعت هذه الارض ان تنجب مثل الشيخ حمد الجاسر وغيره من المفكرين الذين يخدمون دينهم ومليكهم ووطنهم.

### علاقة صداقة واحترام

□ سؤالي السابق يقودني الى علاقتكم باهل الفكر والادب امثال الشيخ عبدالله بن خميس والشيخ محمد العبيكان وغيرهما. هل يمكن ان تحدثنا عن هذا الجانب ؟

ـ هي علاقة صداقة واحترام ليس الا. الا ان ابن خميس اعتز بانني قد حصلت على جميع مؤلفاته وواحد منها صعب علي ايجاده فاضطررت ان اسأله فارسله مشكورا كذلك الشيخ محمد العبيكان تربطني به صداقة.

### في مكتبتي الف مجلد

□ بالمناسبة اطلعت على مكتبتكم ووجدتها عامرة بالكتب.. سؤال: كيف اهتمامكم بالكتاب ؟

ـ كنت منذ ان قدمت الى الرياض مشتاقا جدا لقراءة الكتب واكثر ما جذبني هو قصة «سيف ابن ذي يزن ـ والف ليلة وليلة وكليلة ودمنة ـ وعنترة بن شداد » وكنت اسهر حتى الفجر وكنت في بعض الأحيان اقرأ في الغرفة على سراج «ابو دنتان» ثم بعدها تولعت بالكتب فاصبح في مكتبتي حوالي الف مجلد.

### انا والكعكي

□ وهل استمررت في هذا العمل ؟

ـ استمررت عند الكعكي في بيته الكائن في المقيبرة.. اما المشتريات فقد انتقلت الى تاجر آخر عام ٦٨هـ وهكذا تغيرت الامور.

### لقطات من الحوار

■ عندما كان الملك سعود «رحمه الله» يقوم بزيارة كل مدينة وقرية كان طريق البير متعثرا بعض الشيء وقد كان رئيس اللجنة اخبرنا ان جبل حوجان يعوق سيارات الملك من الوصول لكن رغبة جلالته في مشاركة المواطنين فرحتهم تحققت وتمت زيارته للبير حوالي سنة ١٣٧٦هـ.

كذلك زار البير ايضا صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز بتاريخ ١٣٩٢/٤/٩هـ.

■ كانت قيصرية آل عاصم جنوب غربي مسجد الجامع في الديرة وكان من اهل هذه القيصرية عبدالعزيز ومحمد الجميح وعبدالرحمن المشعل ومحمد بن سيار واخوانه وابن عبداللطيف وغيرهم.

■ ابن قاسم لم يكن ذا الشأن الاول في حراج ابن قاسم انما المعروف قبله هو رجل يدعى ناصر بن نفيسة وهذا رجل فكه ومقبول في اسلوبه وكان الحراج الذي يقيمه هو في أول الصفاة اما حراج ابن قاسم فنقل الى شمال الجامع واستمر الاسم حتى اصبح مكان الحراج جنوب الرياض وعلى كل حال محمد بن قاسم لا يزال حيا يرزق وهو الذي اشتهر السوق باسمه.

■ سوق «سويقة» سمي بهذا الاسم حيث نقل هذا الاسم من اسم سويقة في مكة المكرمة.

■ اكثر من خمسين دولة وخمسين مدينة في كل من دول اوروبا وامريكا ومعظم دول آسيا قمت بزيارتها.

■ الثروة لا يمكن ان يكون لها دور بمفردها ولكن السمعة والوفاء واصطحاب الرجال ذوي الحنكة والرأي هذا هو رصيدي ونحمد الله على نعمه.

■ كنت لا أود التحدث عن اولئك الرجال من رجال الاعمال الناجحين الذين عملوا في مؤسساتنا.. انني منذ ان سعيت لخدمة وطني في مجال العمل الحر.. حرصت على ان اساهم في تشجيع الشباب السعودي، ولعلي اذكر هنا الشيخ عبدالرحمن الجريسي رجل الأعمال المعروف فقد بدأ عاملا لدى مؤسساتنا وقد اعلن ذلك مرارا.. ولا زلت اتذكر ان الذي قدمه لي هو ابراهيم الصوينع وهو زوج والدته وقد بدأ براتب قدره ٦٠ ريالا وتصاعد حتى وصل الى الالف ريال. وغيره كثيرون ربما طال الحديث لو تطرقنا اليهم.. وعلى كل حال يعتز الانسان بمثل هؤلاء المواطنين الناجحين.

## من أرشيف الضيف



معالي الشيخ عبدالله بن عدوان مع والد الضيف في احدى المناسبات في بلدة «البير».

الضيف في احد المعارض مع بعض الضيوف الاجانب عندما كان نائبا لرئيس الغرفة التجارية.

صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اثناء تشريفه حفل اهالي «البير».

الجزيرة
الجمعة ٢٣ شوال ١٤١٠هـ ـ ٢٨ الثور ١٣٦٨هـ.ش ـ ١٨ ايار (مايو) ١٩٩٠م ـ العدد ٦٤٤١
Friday 23 [illegible] 18-5-1990G NO. 6441

# في يوم القدس الذي أقرته لجنة القدس المنبثقة من منظمة المؤتمر الاسلامي

# الجزيرة تستعرض الاخطار الصهيونية التي تهدد وجود المسجد الأقصى بالقدس الشريف

## المملكة صاحبة المبادرة إلى دعوة قادة المسلمين لأول مؤتمر قمة بعد جريمة إحراق المسجد الأقصى عام ١٩٦٩م

إعداد
مركز الدراسات والبحوث في الجزيرة

يصادف اليوم الجمعة ٢٣/شوال/١٤١٠هـ الموافق ١٨ ايار/مايو ١٩٩٠م ذكرى يوم القدس الذي اقرته لجنة القدس المنبثقة من منظمة المؤتمر الاسلامي، وقد اختارت اللجنة هذا اليوم في دورتها التاسعة بمدينة فاس المغربية عام ١٤٠٤هـ الموافق ١٩٨٤م، ليكون مناسبة اسلامية وعالمية تذكر المجتمع الدولي بجوهر الصراع بين العرب والعدو الاسرائيلي الذي اغتصب فلسطين العربية عام ١٩٤٨م والذي يسعى منذ ذلك التاريخ الى شن حرب حضارية تستهدف ازالة كل طابع عربي واسلامي في الاراضي العربية المحتلة بشكل عام وفي مدينة القدس رمز هذه الحضارة العربية الاسلامية بشكل خاص.. فمنذ عام ١٩٤٨م والصهاينة وضعوا مخططهم التاريخي لتهويد القدس الشريف موضع التنفيذ اذ انهم عقب عدوانهم على الدول العربية عام ١٩٦٧م واحتلالهم للضفة الغربية وقطاع غزة عمدوا اولا الى ضم الجزء الشرقي لمدينة القدس الى كيانهم. وفي عام ١٩٨٠م اصدر الكنيست الاسرائيلي قرارا يعلن فيه القدس عاصمة موحدة لاسرائيل.

وعند صدور هذا القرار ارتكب الصهاينة جريمتين كبيرتين ضد سلامة المسجد الاقصى المبارك حين بداوا في اعقاب عدوان عام ١٩٦٧م وفي اواخر نفس العام باجراء حفريات تحت اساسات المسجد الاقصى تحت دعوى البحث عن «هيكل سليمان» المزعوم، والهدف الحقيقي هو هدم المسجد الاقصى من اساسه.. وفي اغسطس ١٩٦٩م ارتكب الصهاينة جريمتهم الثانية ضد سلامة المسجد الاقصى وهي اشعال حريق كبير فيه بقصد تدميره لولا عناية الله ثم نجدة المسلمين من ابناء القدس الشريف ومدن الضفة المحتله الذين هبوا لاطفاء الحريق.

كانت تلك الجريمة مدعاة لان تبادر المملكة الى دعوة قادة الأمة الاسلامية عقب تلك الجريمة لاول مؤتمر قمة عقد في لاهور لبحث الموقف الاسلامي الموحد لمواجهة جرائم العدو الصهيوني ضد سلامة المسجد الاقصى والمقدسات الاسلامية الاخرى في الاراضي المحتلة، وكان ان انبثقت منذ ذلك المؤتمر منظمة المؤتمر الاسلامي التي تقود الآن العمل الاسلامي المشترك في العالم. في صباح يوم ٢٩ كانون الثاني/يناير ١٩٨٤ اكتشفت محاولة لنسف المسجد الاقصى وتواصلت جرائم الصهاينة ضد القدس وضد المسجد الاقصى وضد المقدسات الاسلامية الاخرى في مدن الاراضي المحتلة وشملت تلك الجرائم الاعتداء على حرمات المساجد ومقابر المسلمين التاريخية والحديثة.. واغلاق المساجد ومنع الصلوات ايام الجمع بدعوة الحفاظ على الامن، حتى اندلعت الانتفاضة المباركة كردة فعل واعية لممارسات الصهاينة واهدافهم الخبيثة من ورائها.. ان يوم القدس يذكر المجتمع الدولي ليس فقط بالممارسات الصهيونية في الاراضي المحتلة ضد اصحاب الارض والحقوق وانما بقضية الشعب الفلسطيني التي تمثل جوهر النزاع المزمن في الشرق الاوسط. وهي مناسبة لتذكير المجتمع الدولي بمسئولياته تجاه هذه القضية العادلة وتذكير المسلمين جميعا بالمصير الخطير الذي يهدد المسجد الاقصى، تتكرر محاولات حرق وتخريب او نسف المسجد الاقصى فالسعار الديني اليهودي لاعادة بناء الهيكل الثالث على «جبل البيت» تشتد حماه يوما بعد يوم. والبسة خدمة الهيكل قد جرى صنعها والكوادر التي ستخدم الهيكل او تقوم ببنائه جرى اعدادها في المدرسة الدينية اليهودية التي انشئت في القدس «كوليل غليشيا».

كل شيء معد والمحاولات تتكرر واطراف من الجيش الاسرائيلي تتواطىء مع المتدينين الحاخامات اليهود من اجل تحقيق الغاية المنتظرة. هدم الاقصى واقامة الهيكل الثالث على انقاضه.

وما يتعرض له المسجد الاقصى من محاولات متكررة لتفجيره وحرقه وتخريبه تؤكد وجود مؤامرة خطرة يمكن تسميتها بـ «مؤامرة بيت المقدس» وهي المؤامرة التي يسميها اليمين الديني المتطرف في اسرائيل بـ «سابقة الحرم الابراهيمي» اشارة الى قيام الحاخام اليهودي المتطرف «موشيه ليفنغر» بالاستيلاء على الحرم الابراهيمي في الخليل في مطلع السبعينات.

وقد بدات حملة ليفنغر الاستيطانية في الخليل في نيسان ١٩٦٨م عندما حظرت الحكومة الاسرائيلية على اليهود الدخول الى الحرم الابراهيمي لاداء الصلاة والطقوس الدينية اليهودية. انذاك جاء موشيه ليفنغر على راس عدد من اليهود الخارجين على القانون، واقام في فندق بارك بالخليل. ثم انتقل هو واتباعه للاقامة في بناية الحكم العسكري. وفي ذلك الوقت اقامت الحكومة الاسرائيلية مستوطنة كريات اربع عند مداخل الخليل الشمالية ورغم ان ليفنغر استوطن هناك الا ان انظاره بقيت مركزه على الحرم الابراهيمي. في البداية خطط ليفنغر لنسف الحرم الابراهيمي ولكن ليفنغر تراجع عن خطته لنسف الحرم الابراهيمي حين سمحت الحكومة الاسرائيلية لليهود بالدخول اليه واداء الشعائر الدينية فيه، ومنذ ذلك التاريخ والمحاولات اليهودية تجري على قدم وساق لتهويد الحرم الابراهيمي.

ولا يخفي على احد، بان هناك مخططا يهوديا لتحويل هذا المسجد الاسلامي القائم منذ ما يزيد عن ١٣٠٠ علم الى كنيس يهودي.

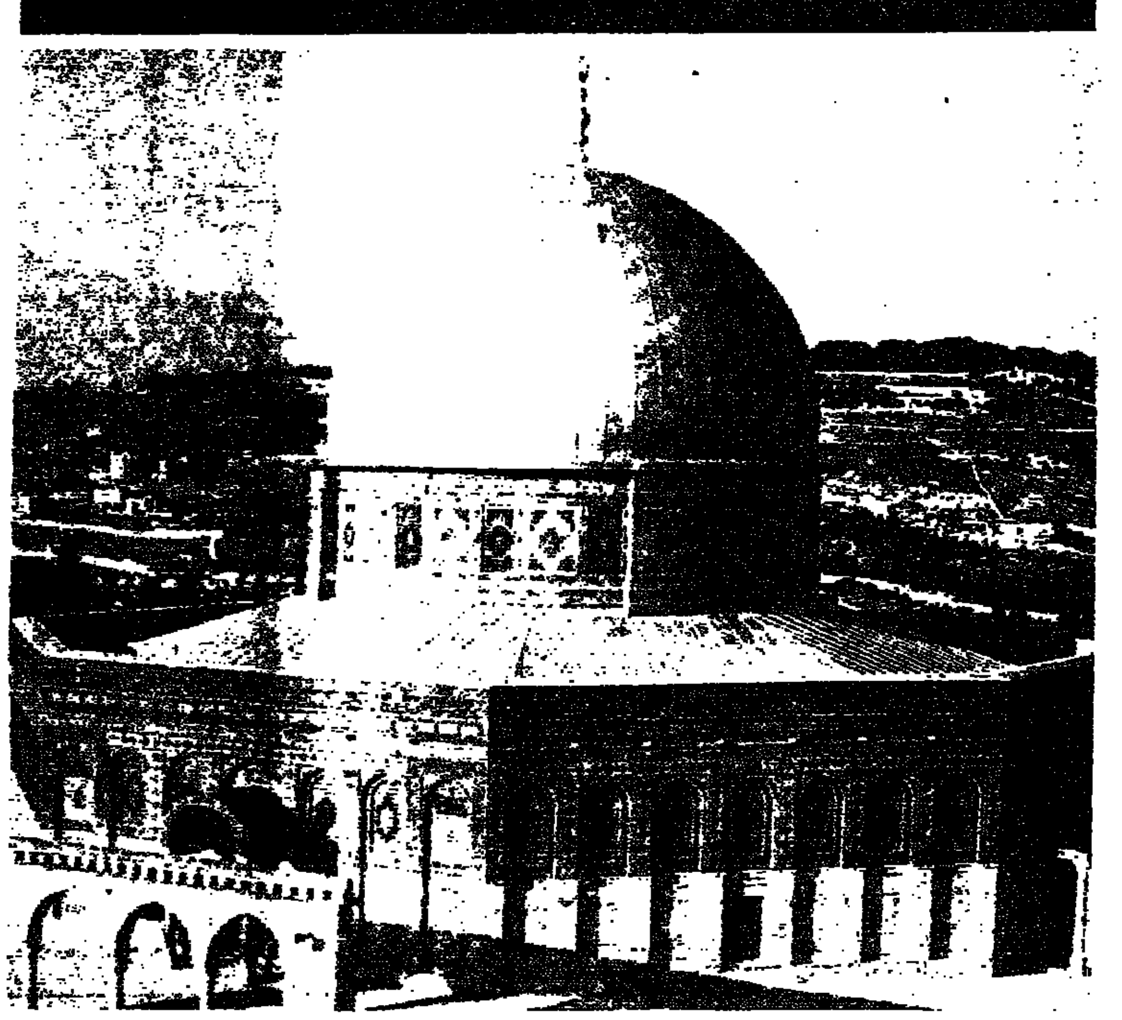
### الأقصى هو الهدف :

ما حدث في الخليل يتكرر حاليا في القدس، حيث الهدف هذه المرة هو الاستيلاء على المسجد الاقصى وقبة الصخرة. والمتتبع للأعداد الكبيرة من الكتب التي صدرت في الأونة الأخيرة بخصوص الحرم القدسي الشريف، يعرف بان ثمة مخططا يحاك في السر ضد هذه المقدسات الاسلامية. ومن المعروف ان العديد من المدارس الدينية اليهودية في المستوطنات القائمة في الضفة الغربية وقطاع غزة، بدات ومنذ فترة طويلة بتدريس مواد عن الهيكل اليهودي الثالث، وعن مملكة يهودا. وتقوم هذه المدارس برحلات منظمة الى الحرم القدسي.

كما اقيمت في مدينة القدس مؤخرا جمعية يهودية باسم (جمعية المعبد).

وهدف هذه الجمعية الاستيلاء على جبل الهيكل (المساجد الاسلامية في الحرم القدسي الشريف) واعادة بناء الهيكل الثالث. وتتلقى هذه الجمعية الدعم المعنوي والمالي من شخصيات سياسية ودينية في اسرائيل والولايات المتحدة. ويرأس الجمعية الحاخام اليهودي (زلمان كورن) وهو احد تلاميذ كبير الحاخامات في اسرائيل (مردخاي الياهو).

## يوم القدس تذكير للمجتمع الدولي بعدالة القضية الفلسطينية، جوهر نزاع الشرق الأوسط



يقول الحاخام كورن : (ان مملكة يهودا لن تقوم ثانية الا بقيام الهيكل المقدس الثالث، ونحن عازمون على اعادة بناء الهيكل في مدينة دافيد «القدس» قبل ان يعود المسيح، والا انهارت الدولة اليهودية).

وفي اسرائيل الآن اكثر من حركة تهدف الى تحقيق الحلم الصهيوني ببناء الهيكل الثالث في جبل البيت. من هذه الحركات (حركة امناء جبل الهيكل)، وحركة (الى جبل البيت) التي يتراسها الحاخام (دوف ليئور) صاحب المدرسة اليهودية (يشيبات هسدير)، وحركة (محشموتيئم) وهي حركة متطرفة ظهرت في الساحة حديثا، وتتخذ من القدس القديمة مقرا رئيسيا لها، ويتراسها الحاخام «ابرموبيج».

في مدينة القدس الشرقية (القدس العربية). اقيمت قبل اكثر من ستة، مدرسة دينية يهودية باسم (كوليل غليتسيا)، وهدف هذه المدرسة الوحيد هو اعداد كهنة الهيكل اليهودي الثالث. وتتلقى هذه المدرسة الدعم من مؤسسات حكومية اسرائيلية مختلفة، وبتوصية من رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق (مناحيم بيغن). وعلى الرغم من ان رئيس الوزراء الحالي (اسحق شامير) ليس متدينا، الا انه يدعم ايضا هذه المدرسة، باعتبار ان ذلك هدف صهيوني تاريخي. يتراس هذه المدرسة الحاخام (شلومو غورون) حاخام الجيش الاسرائيلي سابقا، وهو اول من دخل المسجد الاقصى عند احتلال القدس علم ١٩٦٧م، ورفع العلم الاسرائيلي فوق قبة الصخرة.

الشرطي الذي قام بواجبه فعاقبوه :

في مطلع علم ١٩٨٩م، اقتحم عدد من طلبة المدارس الدينية اليهودية باب المغاربه الى الحرم القدسي الشريف، وقاموا بتحطيم اليافطات العبرية التي تقول : بموجب الشريعة اليهودية يحظر على اليهود الدخول الى هذا المكان، وبعد ذلك اصدر الحاخام غورن فتوى يهودية مفادها انه لا ينبغي وضع مثل هذه اليافطات ثانية. وليس بعيدا ان تكون هذه الخطوة هي اولى الخطوات للسماح لليهود بدخول الحرم القدسي.

وفي ٣ اذار من العام ١٩٨٣م، اكتشفت عبوة ناسفة تزن حوالي كيلو غراما واحدا عند مدخل المجلس الاسلامي الاعلى في القدس، وقد اكتشف هذه العبوة شرطي عربي من سكان المنطقة، ويقال بان جهات معينة قد عاقبت هذا الشرطي، بما يدل على ان هذه الجهات مسؤولة بشكل او باخر عن وضع العبوة وقد تبين خلال التحقيق ان العبوة الناسفة من صنع الجيش الاسرائيلي، والجدير بالذكر انه كان مقررا لهذه العبوة ان تنفجر خلال توجه مئات المصلين المسلمين لاداء صلاة الجمعة في المسجد الاقصى. وقد تم اكتشافها قبل ساعة فقط من انفجارها.

وفي ليلة العاشر من اذار ١٩٨٣م، هاجمت قوات من الشرطة الاسرائيلية ورجال المخابرات منزل الحاخام المتطرف يسرائيل هرئيل في الحي اليهودي في القدس القديمة فوجدت العشرات من طلاب المدرسة الدينية اليهودية (يشيبات هسدير) مجتمعين هناك. وقد تبين فيما بعد انهم كانوا يدبرون مؤامرة لنسف المسجد الاقصى باوامر من الحاخام شلومو غورون. وكان مقررا ان يقود هؤلاء الطلبة الحاخام هرئيل. الا ان الشرطة لم تتخذ اية اجراءات ضد هؤلاء المجرمين.

### رسائل ومتفجرات :

ان من يحيكون المؤامرات ضد المسجد الاقصى وقبة الصخرة، لا يعرفون قدسية هذه الاماكن عند المسلمين. وان العالم الاسلامي سيتحول الى بركان ثائر في حال تعرض هذه المقدسات للاذى. وفي مقابلة صحفية معه، تحدث الشيخ سعد الدين العلمي، وهو المسؤول عن الاوقاف الاسلامية بالقدس، تحدث عن الضغوطات التي يتعرض لها هو شخصيا، وقال انه غالبا ما يتلقى رسائل تهديد من مجهولين. جاء في احدى هذه الرسائل : اننا سنعطيك مليون دينار اردني ان انت اخليت المسجد الاقصى، والا فاننا سنقتلكم جميعا). وبعد ايام قليلة من وصول هذه الرسالة الى الشيخ العلمي، تم العثور على عبوة ناسفة صغيرة عند مدخل المسجد الاقصى. وفي اليوم التالي وصلت الى الشيخ العلمي رسالة تهديد جديدة جاء فيها : (في المرة القادمة ستكون العبوة كبيرة جدا، ولن يكون بالامكان العثور عليها قبل انفجارها).

ولكن المسلمين لا يرضخون لكل انواع التهديد، بدليل ان دفاعهم عن المسجد الاقصى يتزايد يوما بعد يوم. وليس القول سرا بان هناك مناوبات للحراسة ليل نهار، حيث يقضي الحراس ليلهم في المسجد. وهم يحملون بايديهم العصي والبلطات والسكاكين. ويقوم العرب كذلك بتفقد اسوار منطقة الحرم القدسي باكملها بشكل يومي. وقد اغلقوا جميع الممرات والانفاق تحت الاقصى بالاسمنت المسلح. وفي اعقاب ازدياد الهجمات اليهودية على المقدسات الاسلامية والمسيحية في الارض المحتلة، قام العرب بتكثيف الحراسة على منطقة الحرم واصبحت الحراسة العربية بمثابة حراسة دائمة، وقام الوقف الإسلامي بتزويد الحراس باجهزة اتصال متطورة.

المستشرقون اليهود يقولون بان المسجد الاقصى وقبة الصخرة هما المكان الاكثر اهمية عند المسلمين في المناطق المحتلة. ويؤكد المستشرقون ان المسلمين على استعداد للتضحية بارواحهم في سبيل الدفاع عن الاماكن المقدسة وبخاصة المسجد الاقصى وقبة الصخرة. ويقول المستشرقون ايضا بان الاحداث الدموية التي وقعت في علم ١٩٢٩ جاءت في اعقاب محاولة بعض اليهود الاعتداء على اماكن اسلامية مقدسة، فهب آلاف القرويين العرب للدفاع عن المقدسات. وعندما قام اليهودي الاسترالي مايكل روهان علم ١٩٦٩ على احراق المسجد الاقصى، ثار المسلمون في كل مكان، وقد بذلت سلطات الاحتلال الإسرائيلية جهودا اضافية لتهدئة العرب المسلمين في المناطق المحتلة.

ومع ذلك، فها هو الحاخام (مردخاي الياهو) الذي انتخب مؤخرا حاخاما علما لإسرائيل، خلفا للحاخام (شلومو غورون)، ها هو يقول : (قريبا جدا سنرى الكهنة اليهود يعملون في جبل البيت لاعادة بناء الهيكل، فوق انقاض المسجد الاقصى وقبة الصخرة).



## يعدها هذا الأسبوع: الطيب فراد

الكاتب:
حاصل على ماجستير اعلام « من السوربون »
مدير مكتب الجزيرة بتونس.



# شاهدت

اليوم ١٤ يوليو الماضي.
الساعة الثالثة بعد الظهر.
المكان: امام قصر الاليزي بباريس ( الباب الخلفي ).

مئات بل الالاف من الناس تجمعوا على حافتي الطريق لتحية حوالي ثلاثين من قادة دول العالم حضروا لباريس بمناسبة مرور قرنين على العيد الوطني الفرنسي واعلان حقوق الانسان.

بعد ظهر ذلك اليوم اقام الرئيس الفرنسي حفل استقبال مشهود في حدائق قصر الاليزي والناس خارج القصر ينتظرون مغادرة القادة لرؤيتهم وتحيتهم.

فليس كل يوم يمكن للانسان ان يرى مرأى العين حوالي ثلاثين من قادة العالم.

وخرج القادة واحد بعد اخر والناس يملؤون النظر من وجوه عرفوها عبر الصحف والتلفزيون ولم يقدر لهم ان يروها.

ولم يبق الا الرئيس بوش اخيرا خرج في موكب مهيب. اجراءات امنية لم ار لها مثيلا فرق امريكية وفرنسية تعتلي سيارات مكشوفة مجهزة باحدث وسائل الامن في مشهد يكاد يكون لوحة من شريط من هوليود.

يظهر ان كل حركة مخطط لها بربع الثانية الامن الفرنسي بالزي العسكري اسود اللون على متن سيارات مكشوفة وكل جماعة متجهة بالنظر الى زاوية محددة من الامام والخلف والجانبين.

بعد هذا الفوج فوج ثان من رجال الامن الامريكيين بالزي المدني كلهم وقوفا ونظراتهم تكاد تلتقط الابرة على بعد كيلو متر لاشك انهم من صفوة الرجال المدربين موزعين على سياراتهم بشكل هندسي بديع.

وبعد ذلك ظهرت سيارة فارهة الطول يسبقها طبعا رجال الدرك الفرنسي بدراجاتهم النارية.

واتجه الجميع بالنظر الى السيارة التي كان ولا شك يركبها الرئيس بوش والعلم الامريكي يرفرف على جانبيها.

الانظار اذن كلها في اتجاه السيارة لرؤية الرئيس الا انه لم يكن فيها بل كان في السيارة الثانية وهي مشابهة في كل شيء للسيارة الاولى.

ولاشك ان هذا التمويه هو نوع من الاحتياط الامني.. الموكب ككل كان مهيبا وكانه مشهد فيلم من صنع هوليود!.



# سعادة

كل الناس يطمحون الى السعادة ولكن بعضهم يريد ان يكون اسعد من الاخرين.

فبعض الناس لايستمتع بالهناء والسعادة الا اذا ادرك واحس وايقن انه اسعد من غيره.

ولكن القضية ان السلسلة لاتنتهي عند هذا الحد اذ ان كثيرا من الناس يتوهمون ان الاخرين هم اكثر سعادة مما هم عليه!.

# أهلاً بدء فلان

الكاتب الصحفي جمال الدين الكرماوي اورد قصة شاب شد الرحال الى امريكا لمواصلة دراسته على الحديد واشتغل ماسحا للبلور وغاسل صحون في المطاعم وبائع قبعات للاطفال بل وصل به الامر الى ان يتجول بكلاب العائلات الموسرة بمقابل كل هذا من اجل توفير مايلزم الدراسة.

ونجح في مسعاه بامتياز في مادة البيولوجيا وحاز على شهادات تؤكد ان تخصصه نادر بل هو مستقبل العلوم.

وعاد الى بلاده سعيدا بما حققه غير انه كلما ساله احد عن اسمه في الجمارك او في المرور او الادارة او حتى في الطريق العام هللوا في وجهه واستبشروا قائلين اهلا انت اخ فلان.

وفلان هذا هو اخوه الذي خاب في الدراسة منذ الابتدائي ولكنه بفضل رجله اصبح نجما في كرة القدم اسم وجاه ومال وفير.

يقول جمال الدين الكرماوي ان صاحب الشهادات العليا النادرة تالم لمن الشرف لصاحب العلم ام لصاحب القذفات الساحقة.



□ طفلة من اصل عربي وطفل فرنسي في نفس المدرسة يتعلمون لغة الضاد□



# لغتنا الجميلة في المدارس الفرنسية

هذه تجربة رائدة ومدهشة فقد جرت العادة بالنسبة لاطفال المغتربين في فرنسا ان ترسل دولهم معلمين لتعليمهم العربية خارج اوقات المدرسة وهي تجربة تقوم بها دول الجزائر والمغرب وتونس وهي التي لها جالية كبيرة في فرنسا.

والتجربة هامة وقد ساعدت ابناء هذه الدول على تعلم لغة ابائهم واجدادهم في ديار الغربة.

اما التجربة التي سنتحدث عليها هنا فهي تجربة مدرسة ابتدائية فرنسية قررت ان تجعل من اللغة العربية لغة ثانية لكل التلاميذ على اختلاف جنسياتهم عربا وعجما.

وطيلة ساعة كاملة كل يوم اثنين لاتسمع كلمة واحدة في الفصل بلغة غير اللغة العربية « قراءة واناشيد ونحو الخ ».

علما وان هؤلاء التلاميذ يتقنون اللغة الفرنسية التي يدرسون بها بقية المواد كسائر المدارس الفرنسية الاخرى ونصيب العربية في هذه المدرسة الابتدائية ست ساعات في الاسبوع.

واذا كان الاولياء من الفرنسيين كانوا في البداية شبه متخوفين من التجربة فان المطالب اليوم تتهاطل للترسيم بالمدرسة مما دفع بالمسئولين الى انشاء اقسام اخرى.

مدير المدرسة السيد جيرار بريسون تبنى الفكرة ودعمها وجعل منها فكرة رائدة.

تقول المدرسة ماري فرانس ان تلاميذها اصبحوا اكثر سرعة في تلقي دروس الفرنسية منذ ان اصبحوا يتعلمون العربية.

«فيليب» طفل نتائجه كانت غير حسنة في المدرسة ومنذ ان بدا يتعلم العربية شعر انه حقق شيئا مهما جدا مما خلق لديه شعورا بانه قادر على التحسن مما انعكس ايجابيا على نتائجه.

مثل اخر تلميذ اخر كان يتلعثم في نطقه وتؤكد المعلمة انه لم يعد يتمتم اطلاقا منذ بداية نطقه للغة العربية.

ولكن الاهم من كل ذلك ان هذه التجربة خلقت نظرة ايجابية نحو لغتنا العربية الجميلة في نظر الاولياء الفرنسيين الذين اكتشفوا عبر لغتنا ومع ابنائهم لغة راقية كما اكتشفوا ثقافة وحضارة عريقة لها دورها الكبير في تاريخ الانسانية.

والمدرسة التي تحدثنا عنها تقع في شارع طنجة بالدائرة ١٩ بباريس.

ان تجربة صغيرة احيانا تكون لها من النتائج الكبيرة مايبعث على الدهشة والاعجاب!.

# سؤال.. وجواب

الكتاب والسينمائيون يصورون الحلاق دائما على انه رجل ثرثار، لا يكف عن الحديث لحظة وبين يديه الموس او المقص يفعل ما يشاء براس حريفه!.

فدكاكين الحلاقين كانت فيما مضى من الايام ملتقى للحديث الطريف والمضحك وتبادل الاخبار.

واذا اصطفى حريف حلاقا فانه يبقى وفيا له يتردد عليه مرة في الاسبوع او الشهر حسب الحاجة طوال العمر.

ومن اطرف ما يروي عن احد الحلاقين انه كان بصدد حلق راس رجل ثري وكان يتبادل معه الحديث في امور شتى ثم باغته فجاة بسؤال غير منتظر قائلا:

ولكن قل لي يا فلان لماذا انتم معشر الاثرياء ترفضون دائما ان تزوجوا بناتكم لنا معشر الحلاقين!.

والرجل الذي كان ينظر الى موس الحلاق وهي تلمع لم يجد تخلصا الطف من ان يجيبه في هدوء « لانهم لم يتقدموا لنا ابدا! ».

وصمت الحلاق وحمد الحريف ان المسالة انتهت بسلام ولم يضع قدميه ابدا في ذلك الدكان.

# عائلة سعيدة

اكثر العائلات في الغرب لايتعدى اطفال الاسرة الواحدة فيها طفل او اثنان.

ومن كان له ثلاثة اطفال فهي حالة نادرة ولكن هذه العائلة الفرنسية بها ستة عشر طفلا. نعم هذا رقم قياسي وخمس بنات و١١ طفلا اعمارهم بين ٤ و ٢٧ سنة.

والطريف ان الام وجدت نفسها ذات يوم مع ابنتها في نفس مستشفى التوليد ليضعان في نفس اليوم مولودين جديدين والاطفال الكبار كلهم من اهل الحرف واحد نجار والثاني بناء والثالث لحام اي انهم يقومون كل واحد بما يلزم البيت دون الحاجة الى الاستعانة باهل الحرف من الخارج.

اما اذا دقت ساعة الغذاء فانه يتم بشكل شبه عسكري على افواج الفوج الاول للاقل سنا ثم المراهقين ثم الشباب ثم الرجال.

والطريف ان الخباز يبيع لهم يوميا قرابة العشرين رغيفا رغم ان الفرنسيين لاياكلون الخبز كثيرا وان الخباز والجزار والبقال يتوددون الى العائلة باعتبارها حريفا غير عادي.

هذه العائلة رغم تواضع مواردها فهي عائلة سعيدة وتحظى باعانة الدولة ذلك ان الحكومة الفرنسية تتبع العائلات الوافرة العدد بسبب احجام عائلات كثيرة عن انجاب الاطفال اطلاقا او الاكتفاء بواحد في اغلب الاحيان مما جعل السكان الفرنسيين يغلب فيهم عدد الشيوخ على عدد الشبان وذلك كله باذن الله.

# غرائب

من غرائب مدينة الاضواء باريس ان النادل في بعض مقاهيها الشهيرة اذا اراد يوما مغادرة عمله لسبب او لاخر فانه يطالب بخلو يبلغ الملايين ممن يرغب في اخذ مكانه.

والسبب ان في بعض مقاهي باريس الشهيرة فان النادل يغتنم من المال ما لا يغنمه استاذ الجامعة! ولا يكون ذلك من راتبه الذي يمنحه له صاحب العمل بل من « البوربوار » ( البقشيش ) الذي لا يتكرم به الحرفاء من تلقاء انفسهم بل انه حق يتقاضاه النادل ضمن ثمن مايتم استهلاكه ويسجل في الفاتورة وكلما ارتفع ثمن الاستهلاك ارتفعت نسبة البقشيش وكلما ازداد عدد رواد المقهى ازداد الدخل ولذلك ترى النادل ينظر شزرا لمن يحتل طاولة لشرب قهوة ثمانية فرنكات ويبقى بها اكثر من ربع ساعة!!.

لذلك فان حرفة نادل في مقاهي باريس الشهيرة حرفة من ذهب.. ويدفع للمتخلي عنها خلو خيالي من يريد ان يعوضه.

ومن غرائب هذه المهنة ان اصحاب المقاهي ينظمون سنويا مسابقة طريفة تتمثل في قطع مسافة معينة عبر شوارع المدينة.. مع طبق يحمل فناجين القهوة وقوارير المشروبات الغازية والفائز هو النادل الذي يقطع المسافة اسرع من غيره ودون ان يسقط او يتمايل اي كوب بل ودون ان تطفح من الكؤوس اية قطرة.

ومن غرائب مقاهي باريس ان السعر يختلف عندما تتناول قهوة جالسا او واقفا فاذا جلست فان الثمن يرتفع اما وان اكتفيت بشربها وانت واقف فالثمن ينكمش.

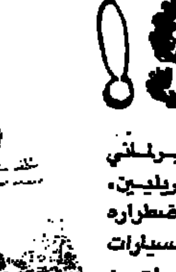
ومن اطرف قوانين الاسعار في باريس انه اذا بزغت الشمس في ايام الشتاء الباردة واذا اراد الحريف ان يستمتع بشرب كوب قهوة في ساحة المقهى الخارجية له ذلك ولكن الفاتورة ترتفع انها مدينة حتى الهواء يكاد يكون فيها باجر!.

# شكوى!

السيد سيرل سميث البرلماني البريطاني «من حزب الليبراليين» عبر عن شكواه من جراء اضطراره الى شراء سيارة المانية لان السيارات البريطانية لاتصنع عربات من الممكن ان تكون قادرة على «احتوائه» في كرسي القيادة اشارة الى بدانته وعدم مراعاة صانعي السيارات البريطانية لمن هم في حاله.

وبما ان الشيء بالشيء يذكر فقد شاهدت مرة لقطة طريفة في التلفزيون الفرنسي فقد قام السيد ميشال جوبير وزير خارجية فرنسا السابق بجمع الصحفيين لاعطاء ندوة صحفية.. وقد تم تجهيز كل شيء الطاولة.. المصدح.. الزهور.. الكراسي كل شيء جاهز ودخل الوزير.. وجلس ومرت دقيقة واثنتان وثلاثة وخمسة ولم يتكلم الوزير وشعر بان هناك حيرة في القاعة قراها على وجوه الحضور من الصحفيين فابتسم واتجه لهم بالقول: قبل ان ابدا الحديث اليكم فانني انتظر ان ياتوا لي بوسادة تساعدني على الصعود نحو المصدح! وفج الكل بالضحك ليعلم ان السيد جوبير قصير القامة بشكل لايمكنه عندما يجلس الى كرسي عادي ان يكون في درجة من العلو تسمح له بان يكون مقابلا للمصدح.





# اطرف المهن والحرف

من الوثائق التي وقعت بين يدي وثيقة اعدتها منظمة العمل العربي ونشرتها في كتاب سمته التصنيف المهني العربي.

والكتاب مفيد لانه يعرف بكل الحرف والمهن المعروف منها والذي قد لايخطر على بالك اطلاقا ولكن الطريف ان التعريف بهذه الحرف والمهن جاء بشكل دقيق يثير الدهشة احيانا والاسلوب طريف وممتع وغريب واردت ان اعرض عليكم نماذج من ذلك.

وعامل الازرار من هو؟

هو الذي يختار نوع الازرار الملائم للملابس ويستخدم الابرة المناسبة ويختار الوان الخيط التي تتناسب ولون الملابس ويجري عملية تركيب الازرار في المواضع المواجهة للعراوي.

والى جانب كل ذلك يطبق تعليمات الصحة والسلامة المهنية!.

اما مغربل الحبوب:

فهو الذي يجهز ويشغل ويراقب غرابيل الحبوب المختلفة اليا او يشغلها يدويا باشراف طحان الحبوب العام.

وهو الذي يؤمن تدفق الحبوب الخام من صوامعها او عنابر الخزن اليا او ينقلها يدويا الى احواش الغرابيل ويضبط درجات الغربلة حسب شبكات الغرابيل.

يشغل الغرابيل مراقب تدفق الحبوب والهزازات وانتشار الحبوب وتدحرجها المنتظم وعمليات عزل المواد العالقة والغريبة ويتابع انتقال الحبوب من شبكات الغربلة العليا الى الشبكات السفلى ياخذ عينات من الحبوب ويعدل فتحات الشبكات عند الضرورة ويشغل الغرابيل الصغيرة يدويا بادارة عتلة جانبية.



# قراءة في مكتبة

## د. عبدالعزيز بن عثمان التويجري

# اهتمام المملكة بمهرجان الجنادرية يهدف إلى تأصيل الشعر باعتباره أحد مكونات الحضارة العربية

الرباط: حوار/ ابو بكر الصديق الشريف

**لكي نفهم انفسنا ودورنا في الحياة لابد من الفهم الصحيح لديننا وحضارتنا**

**اذا اردنا تنمية القراءة لدى الشباب فينبغي علينا ايجاد الكتاب والمادة الثقافية لوسائل الثقافة والاعلام**

**الأدب المقدم للطفل**

الادب المقدم للطفل لا يعدو مترجمات لقصص اجنبية تتناول شخصيات خرافية بافكار وقيم ومعتقدات تخرب عقول الاطفال وتشوش عليهم وتجعلهم عرضة لسيطرة نفسية تتمثل في الرعب وحب التدمير.

الدكتور عبدالعزيز بن عثمان التويجري واحد من العقول السعودية الشابة التي شقت طريق العلم والتحصيل بخطى ثابتة وحصل على شهادة الدكتوراه من الجامعات الاميركية وعاد ليعمل بجامعة الرياض التي تلقى دراسته الجامعية فيها.. لترشحه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالعمل مديرا عاما مساعدا للثقافة في المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة الايسيسكو التي يوجد مقرها في العاصمة المغربية الرباط. في بيته باحد الاحياء الهادئة بمدينة الرباط.. وفيما كنا نرتب افكارنا لاجراء هذا الحديث معه.. وجدناه مستغرقا في مطالعة كتاب كان مدخلا لهذه القراءة في مكتبته والتي جرت على النحو التالي:

**الأمان الفكري**

عندما تكون القاعدة الفكرية للانسان مستمدة من قيمه الدينية وتراثه يكون من السهل عليه التعرف على الثقافات الأخرى وهضمها وهو في مأمن من الانحراف او فقدان الهوية.

### كتاب جدير بالاطلاع

■ انه لمن حسن الطالع ان نجدك منفردا بخير جليس.. في الوقت الذي جئنا نتسقط اخباره.. ماذا يقرأ د.التويجري؟

— اقرأ للدكتور محمد عمر شابرا كتاب «نحو نظام نقدي عادل» وهو من منشورات المعهد العالمي للفكر الاسلامي، ويتناول الكيفية المثلى لوضع أسس للنظام الاسلامي في مجال الاقتصاد الذي يعتمد على المشاركة، وهو كتاب اعتبره من أهم قراءاتي المعاصرة وانصح كل مثقف عربي اسلامي بالاطلاع عليه.

### موزعة بين الرياض والرباط

■ لننتقل من الكتاب الى مكتبتكم العامرة، كيف تم تكوينها لتصبح بكل هذا الشمول؟

في الواقع منذ ان كنت طالبا تنامت عندي رغبة الاطلاع على كتب تهتم بمختلف ميادين العطاء الانساني، وهذا بالطبع الى جانب الكتب المختصة في مجال دراستي ومع دخول المرحلة الجامعية بدأت مكتبتي تتسع وتتنوع، خاصة عند انتقالي للدراسة في امريكا واتساع رغبة القراءة والاطلاع بحكم ما يفرضه التعايش مع عالم جديد له حقائقه في مختلف وجوه الحياة.. ولكن مع الاسف فان تنقلي من المملكة العربية السعودية الى امريكا ومن ثم الى المملكة ومنها الى المغرب ترك انعكاسا سلبيا على مكتبتي اذ تشتت ما بين الرياض والرباط، وكما ترى فما هو موجود هنا يمثلها بنسبة ٥٠٪ وتحتوي على كتب في الدراسات الاسلامية والفلسفة والسياسة والاقتصاد والتاريخ والأدب والثقافة عموما.

### من كل بستان زهرة

■ كيف استطعت التنويع.. والمزاوجة بين جميع هذه الادبيات؟ ام انك من رواد «من كل نبع قطرة»؟

— حقيقة انا احب التلوين والتنوع واجد في كل ميدان شيئا ماحبيب الى نفسي وفي كل حال ـ تجربة او فكرة تضاف الى حصيلة معارفي، بالطبع لي تخصصي الاكاديمي الذي درسته واستأثر وما يزال باكبر قدر من اهتمامي، غير ان هذا لا يمنع تنوع القراءة وتلوين الاطلاع خاصة ونحن نعيش في عالم تداخلت فيه الامور وتيسرت سبل الاتصال والتواصل واصبح الانسان مطالب بتوسيع دائرة اطلاعه ليتعرف على شؤونه والتي هي بالضرورة شؤون الحياة في جميع ابعادها.

### الكتاب الاسلامي دائما

■ بماذا تنصح الجيل الشاب المولع بالقراءة واقتناء الكتب؟

— لقد بدأت علاقتي مع الكتاب العربي الاسلامي، وتلك هي بتقديري البداية السليمة لمن يريد ان يثقف نفسه.. ونحن مسلمون لنا حضارة اسلامية عريقة وتراث ضخم ولكي نفهم انفسنا ودورنا في الحياة لابد من الفهم الصحيح لديننا وحضارتنا وان نستمد منهما قيمنا في السلوك والممارسة، وعندما تكون القاعدة الفكرية للانسان مستمدة من قيمه الدينية وتراثه يكون من السهل عليه التعرف على الثقافات الأخرى وهضمها وهو في مأمن من الانحراف، او فقدان الهوية.

تلك هي الطريق التي بدأت منها.. ومازلت اواصل المشوار واعتقد انها الاصلح لاجيالنا الصاعدة.

### احب قراءة الشعر وكتابته

■ ما هو وقتك المخصص للقراءة.. وكيف تقرأ؟

— الواقع انني لا اضع برنامجا جامدا لقراءاتي.. بل اقرأ عندما يروق لي ذلك، فاحيانا اقرأ من كتاب صفحات معدودات واتركه لاتناول اخر، واحيانا اقرأه في جلسة واحدة من الصفحة الأولى الى الاخيرة.. اذن المسألة تعتمد على مادة الكتاب واسلوب تناولها.. وايضا الوضع النفسي الذي اكون فيه.

الحق اقول لك ان عمل المنظمة يفترس وقتي بشراهة.. وكلما وجدت فرصة فانني اغتنمها للابحار في محتويات مكتبتي.. واكثر ما اقرأ هذه الايام يتعلق بالفكر الاسلامي في مجال الاقتصاد والادارة . فضلا عن بعض الدواوين الشعرية فانا احب الشعر ولدي بعض المحاولات في كتابته.

### كتاب الله

■ ولو سألناك عن الكتاب الذي تعيد قراءته مثنى وثلاث ورباع؟

— انه كتاب الله عز وجل، فهو الكتاب الذي لا افترق عنه ولا أمل قراءته واعادتها ومن ثم اعادتها على الرغم من انني احفظ عن ظهر قلب الكثير من اجزائه.

### تطوير المضمون لا الشكل

■ باعتبارك شاعرا ومتابعا لمجريات الساحة الادبية العربية، كيف ترى الواقع الراهن لديوان العرب؟

ـ ما نراه بالعين المجردة هو انقسام الشعراء الى فئات.. فهناك من هو متمسك بالنمط العمودي التقليدي، وهناك من خرج عنه واختار اسلوبا اخر يندرج فيما يطلق عليه الشعر الحر او الشعر الحديث او الشعر المنثور.. الخ، وهناك من يريد التجديد.. ايضا هناك من يريد المحافظة على الاشياء كما هي. وفي رأيي انهم جميعا مخطئون، فنحن ينبغي ان نطور شعرنا ولكن من دون خروج عن روح حضارتنا.. انني عندما اقرأ قصيدة منثورة احس كأنها قطعة ترجمت الى اللغة العربية.. وقطعا فنحن العرب لا نريد ان نحس بالاغتراب ازاء ادب منسوب الينا، وفي نفس الوقت لا نريد لادبنا ان يتجمد عند نصوص المعلقات والمفردات القديمة.

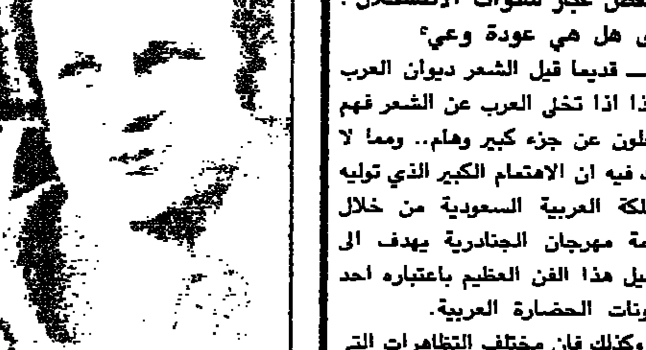
اذاً ان ما يمكن اين يقال بهذا الصدد هو اننا مطالبون بتطوير المضمون الشعري للقصيدة العربية المعاصرة، ولكي يحدث هذا لابد من ان نشجع الشعراء الشباب الذين نرى فيهم قدرة على المواءمة بين الاصالة والمعاصرة والذين لديهم ملكة التعبير عن آمال ورغبات هذه المرحلة من تاريخنا بصورة جمالية حية ومعبرة.

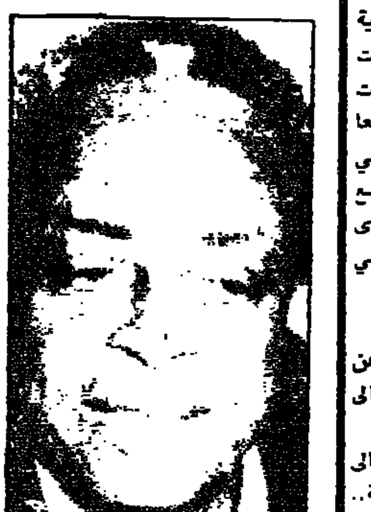
### امنية نرجو ان تتحقق

■ من جرش الى المربد فالجنادرية تبدأ دولة الشعر باستعادة موقعها وتنفض غبار سنوات الاضمحلال . ترى هل هي عودة وعي؟

ـ قديما قيل الشعر ديوان العرب ولهذا اذا تخلى العرب عن الشعر فهم يتخلون عن جزء كبير وهام.. ومما لا شك فيه ان الاهتمام الكبير الذي توليه المملكة العربية السعودية من خلال اقامة مهرجان الجنادرية يهدف الى تأهيل هذا الفن العظيم باعتباره احد مكونات الحضارة العربية.

وكذلك فان مختلف التظاهرات التي تجري في هذه العاصمة او تلك هدفها مشترك وهو التأصيل والعناية بالمبدعين حيث تتحول هذه التظاهرات الى منابر للتنافس لابراز القدرات واثبات الوجود.. والحصيلة قطعا ستصب في مجرى تنمية تراثنا الادبي وتأهيله ليقف على قدم وساق مع التطورات الحاصلة في الدول الاخرى وفي مختلف ميادين العطاء الابداعي للانسان.





### ظاهرة العزوف عن الكتاب

■ الحديث عن ظاهرة العزوف عن مطالعة الكتاب يتردد في كل مكان، الى ماذا يعود سببها بنظركم؟

ـ السبب يرجع بتقديري الى حقائق موضوعية واخرى ذاتية.. فنحن حقا نعيش مرحلة الثورة الاعلامية الشاملة، حيث اصبحت الصحف والوسائل السمعية البصرية تلقي المعلومات في متناول الجميع.. والطفل في المنزل يقضي اغلب اوقاته يشاهد التلفزيون والفيديو او الالعاب الالكترونية المرتبطة بهما وبالتالي فان اتصاله بالكتاب يكاد يقتصر عن الواجبات المدرسية وبعض مجالات التسلية، كذلك فانها ادت الى انصراف الشباب عن المطالعة الى جانب عدد كبير من الكبار.. اضف الى ذلك مشاغل الحياة وسرعة الحركة وتزايد الالتزامات، كل هذا ادى الى قلة القراءة ولا اقول العزوف عنها. واذا اردنا تنمية القراءة لدى الشباب فانه ينبغي علينا ايجاد الكتاب والمادة الثقافية التي تملك قدرة المنافسة.. وبالنسبة للاطفال فيجب ان نخفف من اوقات انصرافهم لمشاهدة التلفزيون والفيديو والالعاب الالكترونية.

### سؤال مهم وجواب اهم

■ باعتبارك مختصا في علوم التربية ومديرا عاما مساعدا للثقافة في منظمة «الايسيسكو» ما هو تقويمك لمكتبة الطفل العربي والكتاب المخصص له؟

ـ انه سؤال بالغ الاهمية.. لقد عقدنا مؤخرا ندوة تحت عنوان «ثقافة الطفل في العالم الاسلامي» شارك فيها عدد كبير من الاساتذة المختصين من آسيا وافريقيا.. وجرى البحث في الادب المقدم للطفل ووجدنا انه لا يعدو ان يكون مترجما لقصص اجنبية تتناول شخصيات خرافية.. او ما يسمى بادب الخيال العلمي، مثل «سوبرمان» و «جرندايزر» وهي شخصيات تأتي من الغرب معبأة بافكارهم وقيم ومعتقدات غريبة تخرب عقول الاطفال وتشوش عليهم وتجعلهم عرضة لسيطرة نفسية تتمثل في الرعب وحب التدمير.. وبالتالي فهي تفتقر الى ابسط القواعد التربوية السليمة، الامر الذي يفرض على الجميع ايجاد بدائل ونحن في المنظمة لدينا برامج نأمل ان ترى النور قريبا.

### برنامج خاص لثقافة المرأة

■ نفس السؤال نطرحه حول المكتبة العربية المختصة بقضايا المرأة؟

ـ بهذا الصدد هناك محاولات عديدة تتناول قضايا تهم ثقافة المرأة.. وهذا الموضوع يستحوذ على اهتمامنا في المنظمة ولدينا برنامجا خاصا عن ثقافة المرأة في المجتمع الاسلامي.. وقد راعينا في دراستنا للامر حقوقها والمعوقات التي تحول دون تمتعها بها. ولتفادي التكرار والاجترار كونت المنظمة لجنة مختصة على نطاق العالم الاسلامي لتلقي دراسات وابحاث تعالج وظيفة المرأة ودورها في المجتمع المعاصر والفضاء الذي يمنحه اياها الاسلام لتلعب دورها على اكمل وجه وبالنظر الى من يقومون حاليا بكتابة هذه الدراسات والابحاث يمكن القول ان العمل الذي بدأت «الايسيسكو» بانجازه سيكون في المستوى المطلوب ويلبي الطموحات.

**مكتبة الملك عبد العزيز**

مكتبة الملك عبدالعزيز آل سعود بالمغرب في مستوى سخاء وثقافة وعطاء منشئها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وهي مكتبة ضخمة تعد من المفاخر الثقافية لعصرنا الراهن.

**تنقلي من الرياض الى امريكا ومن ثم الى الرباط ترك اثرا سلبيا على مكتبتي**

### ما يدخل في باب الافراط

■ هذا يقودنا الى التساؤل عن رؤيتك لواقع المرأة العربية والاسلامية بصفة عامة؟

ـ في الواقع ان المرأة في المجتمع العربي والاسلامي تعاني من احد امرين اما التهميش والاحتقار استنادا الى عادات وتقاليد بالية تراكم عليها غبار القرون منذ عصور الانحطاط . وهذا ما يدخل في باب الافراط واما ان يترك لها الحبل على القارب ليندرج حضورها في المجتمع فيما يمكن اعتباره باب التفريط بمعنى تحويلها الى صمام امتصاص لنمط الحياة الغربي لتصبح اداة للتعرية والمتعة والاعلان لتسويق البضائع او اثارتها ضد الرجل بالحديث عن حقوقها المضاعة.. هذا كله لا يؤدي الا الى التقليل من شأنها.. نحن نريد المرأة وفقا للالتزام الذي امر به القرآن في شموله وعطاءاته وليس في جزئياته التي يمكن ان تؤدي الى التزمت اذا ما أسيء فهمها وتطبيقها.

### النساء شقائق الرجال

■ وفيما يتعلق باضافة المرأة للمكتبة والثقافة العربية عموما كيف يرى د. التويجري الامر؟

ـ الواقع ان عالمنا العربي الاسلامي يضم إعدادا كبيرة من المثقفات . والمرأة في المجتمع العربي والاسلامي لا تقل عطاء ـ منذ صدر الاسلام والى يومنا هذا ـ عن الرجل والنساء شقائق الرجال والمرأة الواعية القادرة على العطاء افضل مائة مرة من الرجل العاطل.. هذه جميعها حقائق لا سبيل الى تجاهلها . فهناك الاديبات والشاعرات والمتخصصات في مختلف اوجه العطاء الانساني واللاتي اضفن الى المكتبة العربية وتنشئة الاجيال العربية الرائدة ما يواهن مراتب الاكبار والتقدير.





### اقتراح لمن يهمهم الامر

■ وهذا يدفعنا للسؤال عن واقع الساحة الثقافية في العالم العربي الاسلامي؟

ـ الواقع ان هناك مجهودات ضخمة تبذل في المشرق والمغرب العربيين تجد انعكاساتها في مختلف البلدان الاسلامية. حقيقة انها ليست بحجم الطموح غير انها تسير بخطى ثابتة نحو الهدف المنشود. لقد قرأت لعدد كبير من الكتاب المغاربة. والواقع ان متابعتي لما يصدر هنا وهناك حفزتني اتساءل لماذا لا يكون هناك ملتقى او ملتقيات على مستوى العالم العربي والاسلامي تقيم خلالها اعمال مرشحة من بلدانها استنادا الى تناولها لكل ما يوحد امتنا ويرسخ تضامنها ويؤصل تراثها المشترك وقيمها النبيلة الموحدة.

### معلمة حضارية متميزة

■ لقد قمت.. ولا شك بزيارة او بعدة زيارات لمكتبة الملك عبد العزيز آل سعود التي انشأها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز في عاصمة المغرب الاقتصادية. الدار البيضاء كيف وجدتها وماذا اثار انتباهك فيها؟

ـ لقد وجدتها في مستوى سخاء وثقافة وعطاء صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد الامين فهي مكتبة ضخمة تعد من المفاخر الثقافية لعصرنا الراهن. ان قيام هذا الصرح الشامخ وفر له ولي العهد الامين كل وسائل الاطلاع والبحث والدراسة.. الى جانب كافة الاجهزة العصرية الحديثة التي تقدم ارقى الخدمات لطلاب العلم بسهولة ويسر. ان قيام هذا الصرح يعد معلما حضاريا متميزا، واتمنى ان يمتد اشعاعها لابعد من الدار البيضاء وان تكون لها فروع في مختلف عواصم الاقاليم المغربية لينتفع بها العلماء والدارسون في هذا البلد الشقيق.

■ لدينا اربعة اسماء نود معرفة رأيك فيهم . اولهم الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين؟

ـ هل تريد ايقاعي في مشاكل؟!..

■ لا ولكن معرفة رأيك كشاعر ومتابع؟

ـ محمد علي شمس الدين قرأت له بعض انتاجه واري انه احد الشعراء المتميزين في ساحة الادب والثقافة العربية.

ـ الشاعر محمد مفتاح الفيتوري؟

■ شاعر مبدع صاحب ايقاعات رائعة واحساس فني عميق.

ـ الدكتور المهدي المنجرة؟

■ عالم اكاديمي عربي له رؤية واضحة واهتمام بشؤون المستقبل بمنظور علمي.

ـ حمد الجاسر؟

■ حمد الجاسر علامة الجزيرة العربية، انه احد أعمدة اللغة والثقافة وله تأثير كبير على الساحة الثقافية السعودية والعربية عموما.




## فيما سيعكر في البرازيل



# الرياض يتعاقد مع مدرب هلالي

○○ الرياض/ عبدالرحمن النمر

تاكد بصفة نهائية بقاء مدرب فريق الرياض الاول لكرة القدم البرازيلي جيلدو مع فريقه في الموسم القادم جاء ذلك في الاجتماع الذي عقده سمو الامير فيصل بن عبدالله ابن ناصر الرئيس المرشح لرئاسة نادي الرياض خلفا للاستاذ منصور ابا الخيل.. وقال جيلدو ان سمو الامير تكفل بتوقيع العقد معي لمدة عام.. وكذا بقية الجهاز الفني.. واكد جيلدو انه اتفق مع سمو الامير على احداث جهاز خاص بكرة القدم يتولى شئون فرق كرة القدم بالنادي.. واضاف قائلا ان مساعده الحالي او فلدوسوف يتولى مهام تدريب فريق الشباب بالنادي لكونه مدربا مقتدرا وباستطاعته ايجاد جيل جديد يكون قاعدة للفريق الاول.. واشار انه سيبحث عن مساعد له.. واقرب المرشحين هو مدرب اللياقة بنادي الهلال هدينو والذي انهى الهلال التعاقد معه ومواطنه جوان كايلوس ومضى يقول ان الفريق سيقيم معسكرا تدريبيا في البرازيل لمدة ٢٥ يوما تكفل به سمو الامير فيصل حيث سيلعب الفريق هناك عددا من المباريات الودية استعدادا للموسم القادم.

وقال انني وعدت سمو الامير فيصل بان نادي الرياض سيلعب احدى مبارياته الودية في البرازيل على استاد ماركانا كاول فريق سعودي يلعب على هذا الملعب .

## مساء اليوم في جدة

# الاصفران ايهما الثائر ومن يواصل المشوار؟!

جدة/مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

تغطي سماء جدة مساء اليوم تحديات اللون الاصفر.. لقاء المبدعين وقد وصلوا الي اهم مرحلة ..

يطفو عطاء القوة ويشكل سطحا صلبا ويميز الاصفر من جهتيه، النصر.. الاتحاد وحينما تتدخل عوامل كثيرة تنعكس بمتعة حقيقية، روعه الاداء نقلت الاصفرين الي هذا التالق وينتظرهما اليوم معزوفة تتناغم بموسيقاها سمفونية لاتنتهي ويستمر العزف ويتالق النجوم «واكروبات» اللاعبين.. فتتواصل العطاءات الرائعة وتتوهج الابداعات الكروية.. على الساحة الخضراء التي هي المسرح البديع الذي على سطحه سيقف نجوم الفريقين .

### الروح المعنوية

كمدخل لابد ان نشير الى الروح المعنوية العالية التي يقف على عتبتها الفريقان قبل ان يخوضا هذا اللقاء.. والتي منبعها الحقيقي العطاءات المميزة التي قدماها حتى اوصلتهما الى ما قبل النهاية.. وبها الاستمرار الى النهاية. وحينما تكون الامنية قد نمت وكبرت في الاحتفال باغلى الاماني بالذهب الذي يحمل نفس لون الفريقين .

● الاتحاد.. هذا هو اللغز المحير الذي ظل ولازال محيرا.. فقبل الكأس وبدئه.. كانت الملامح تلوح بخروج العميد استنادا على اخفاقاته في الدوري فحل التشاؤم محل التفاؤل.. ولكن الحيرة ملازمة لهذا العميد.. فأختفى الماضي وجاء الحاضر جميلا تميز بروح رائعه واداء اروع.. فكانت النتيجة الفوز على الطائي وبعده الرياض وبالتالي الوصول الى الدور ما قبل النهائي.. وامال محبيه معلقة على تجاوز الفارس الاصفر.. فهي المباراة الحقيقية للكأس .

ومن حيث الشكل الفني للفريق نجد الاتحاد يعتمد على طريقة ٢/٤/٤ التي هي المنهاج الذي خاض به الفريق مسابقة الكأس مع تحورها الدفاعي الى هجومي بتقدم الحكمي لاعب الوسط لمساندة خط المقدمة سويد اخوان او الغراب الذي يشارك بدلا عن التنويد الصغير.. ويكون الحكمي هو الانطلاقة الحقيقية للهجمات الاتحادية وهذا ما يعتمده مدرب الفريق السيد البصري في خطته.. وان كان مفعول هذه الخطة ينتهي باغلاق منطقة الحكمي الا ان السويد المهاجم الخبير يدرك ذلك فيلجأ الى التنوع عند المهاجمة بتعاونه مع خبير الوسط البصاص الذي هو محور الرسم في الوسط الاتحادي الذي يلعب فيه الرمحان كمحور والفوال كصانع لعب الى جانب الحكمي لاعب الوسط المتقدم.. ووسط الاتحاد سيواجه وسطا يفوقه بدرجات الا ان العطاء واللعب بتركيز قد يلغى هذا التفوق لاسيما وان المعدل اللياقي لصالح نجوم الاتحاد وهذا ما يساعده اذا استغل تواضع لياقة نجوم النصر .

وفي خطوط الاتحاد الخلفية يأتي الخليفة حامي العرين وهو في قمة مجده بعد توهجه الاخير امام الرياض ويدعم تالقه خط الدفاع الصلب الذي يتالق نجم الفريق احمد جميل والقادم بقوة الثقفي صدو زميله الصنيع ويلعب الفريح في خانة الظهير الأيسر بدلا عن شقيقه سراج.. وخط دفاع الاتحاد هو افضل خطوط الفريق رغم مواجهته الليلة لاقوى هجوم في انديتنا وهذا مايجعله في موقف حتعب.. الا ان صلابة وتماسك افراد هذا الخط قد تكون حاجزا ومانعا صعبا امام قوة هجوم النصر ..

النصر.. اول مايدرك عن نجوم الفريق المتالق.. هو حرص نجومه بقيادة كبير الهدافين على تعويض جماهيرهما عن خسارة الدوري.. وهذا تقدير بذاته يستحق الاشادة به من جماهير النصر اتجاه نجومهم .

واللقاء الذي خاضه الفريق امام الاتفاق كشف عن اقتدار الفريق النصراوي لتقديم عطاء مضاعف عما قدمه في هذه المباراة.. وهذا ما يخشاه الاتحاديون .

والفريق النصراوي ينتهج طريقة ٤/٣/٣.. وهذا مالعب به الفريق امام الاتفاق.. باستمرار بالتناوب مع محيسن الذي لعب كراس حربه الا انه نجح في فتح جبهة كبيرة لصالح زميله مرحوم في التحرك كيف ما يشاء لتركز الرقابة عليه وعلى كبير الهدافين ماجد وهجوم النصر هو مفتاح كل انتصارات الفريق وهذا بالطبع مدرك للاتحاديين فهجوم النصر يصنع من «اللافرص» اهدافا ويدعمه وسطه المتالق بالذات بعد توهج نجمه فهد المسعود وكذلك الهريفي والمطلق.. وبغض النظر عن عطاءات الوسط النصراوي لابد من التاكيد على نجاح مدرب الفريق في تدعيم دفاعه في المباراة الماضية بجعل المسعود لاعبا للوسط المتأخر مع زميله المطلق وهذا بالطبع يلغى صفة الضعف على الدفاع النصراوي الذي يبرز فيه وليد الغامدي كافضل لاعب في هذا الخط ورباعي النصر سيجد هجوما يمتاز بخبرة جيدة في الملاعب لا سيما اذا شارك الغراب الى جوار السويد الا ان المطلق والمسعود يشكلان حاجزا أوليا لتركيز الهجمات الاتحادية وتبقى حراسة الفريق النصراوي التي يقف فيها العليان.. وهو حارس متحمس يعيبه فقط قصر القامة والاخفاق في التقرير في بعض الكرات .

مرحوم الصاعد مع ماجد ومحيسن في مقدمة الفريق كجناح ايسر

## هزم الوحدة بجدارة وتأهل لنهائي الكأس

# التعـاون يدخـل التاريـخ مـن أوسـع أبوابـه

# فـوز طبيعـي لتعـاون التعـاون أكده هدف برجس

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة.

دخل فريق التعاون لكرة القدم من بريدة التاريخ الرياضي من اوسع ابوابه حين تأهل لنهائي كأس خادم الحرمين الشريفين بعد ان هزم فريق الوحدة من مكة المكرمة في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء امس على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة في اطار منافسات نصف النهائي بهدف واحد سجله نجمه موسى البرجس في الدقيقة ٦٨ من زمن المباراة.

●● والمفاجأة الكبرى التي صنعها التعاون لا تتمثل في الفوز على الوحدة ولكن لان فريق التعاون وصل الى نهائي الكأس كأول فريق من فرق الدرجة الاولى وقبلها فرق الدرجة الثانية قبل تصنيف الاندية وهو انجاز كبير ادخل التعاون النادي قبل فريق كرة القدم تاريخ الكرة في المملكة من اوسع ابوابه ليصبح بذلك الانجاز ضمن الفرق التي يجيء ذكرها ويتجدد مع انطلاقة مسابقة الكأس في المواسم المقبلة.

●● الفوز التعاوني جاء بعد عطاء جيد واصرار على الخروج بمثل هذا الفوز الذي يختلف عن اي فوز سبق وان حققه ويكفي ان يكون هذا الفوز اهل اعضاء الفريق بالتشرف بالسلام على خادم الحرمين الشريفين عندما يلتقون مع الفائز من لقاء الاتحاد والنصر.

ثم ان هذا الفوز جاء طبيعيا بكل المقاييس حيث قدم لاعبو التعاون ما يشفع لهم باحرازه.

●● كانت دقائق المباراة الاولى مخيفة للتعاونيين كما هي للوحداويين ولكن انقاذ قائد الفريق التعاوني عبدالله العريفي لأول فرص الوحدة واخطرها بعد اخراجه لكرة بدر هاوساوي من المرمى بعد هجمة عنيفة شنها هوساوي تجاوز خلالها مدافعي التعاون والحق بهم حارس التعاون عبدالله الغيث كانت كفيلة بالقضاء على طموحات الفريق ومنذ تلك الهجمة والتعاونيون يبادلون الوحدة الهجمة بالهجمة حتى دانت لهم المباراة في معظم زمنها واثبتوا تفوقهم على الوحدة بفضل تحركات المهاجم المتمكن والماهر موسى البرجس الذي نقل فريقه الى المباراة النهائية بهدفه القاتل الذي هز به شباك سمير عياد الذي ساهم في ولوج الهدف لعدم تمكنه من السيطرة على كرة حماد الحماد العنيفة التي سددها من خارج المنطقة منفذا خطأ ارتكب بحقه لتفلت الكرة من بين يدي سمير عياد ليخرج لها موسى البرجس كالمارد ويهز بها شباك الوحدة.

■■ هذا الهدف كان كفيلا بأن يعزز ثقة التعاونيين في انفسهم وان يدخل الارباك في صفوف الوحداويين والذي بسببه كاد هجوم التعاون ان يعزز الهدف بأكثر منه.

■ المباراة شهدت انذارين الأول للاعب التعاون لاحم اللاحم وللاعب الوحدة سمير عبدالشكور وقاد المباراة عمر الشقير وحسن البحيري ومحمد الحركان.

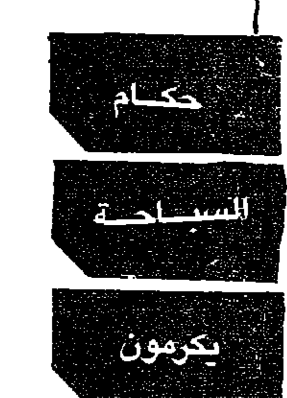
■ برز خلال المباراة معظم لاعبي التعاون بالذات خط الدفاع وموسى البرجس وعبدالله العريفي واللاحم فيما لم يتميز اي من لاعبي الوحدة وكان اداؤهم متوسطا لا يستحقون عليه الفوز.

■ الجمهور الذي حضر المباراة لم يكن بحجم اهمية المباراة من حيث التعداد.

■ خرجت جماهير الوحدة تضرب كفا بكف بعد ضياع فرصة العمر على فريقهم في التأهل للنهائي.. بينما احتضنت جماهير التعاون التي حضرت من بريدة لاعبي الفريق وخرجت معهم في موكب فرح حتى مقر اقامتهم

□□ مثل التعاون

عبدالله الغيث، حمود العريفي، فهد الطعيمي، احمد العوفي، سليمان الرشودي، لاحم اللاحم، عبدالله العريفي، عبدالعزيز النعيمة، موسى الموسى، موسى البرجس، حماد الحماد.





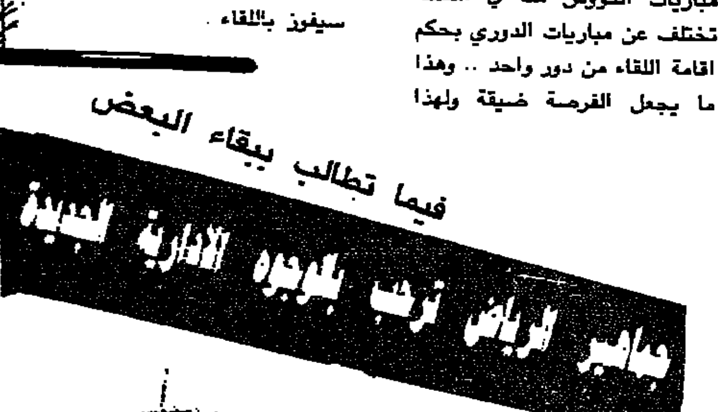
□ ناصر الزنان □

يقيم حكام السباحة ظهر اليوم الجمعة حفل غداء في احدى المزارع بمدينة «العيينه» تكريما للاستاذ والحكم الدولي احمد الدمرداش بمناسبة انتهاء فترة عمله في المملكة ويأتي هذا الحفل تكريما للاستاذ الدمرداش وتقديرا من حكام السباحة للجهود التي بذلها طوال فترة عمله في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

## زاناتا حول لقاء الاتحاد والنصر

## من يستغل الفرص يكسب المباراة!!

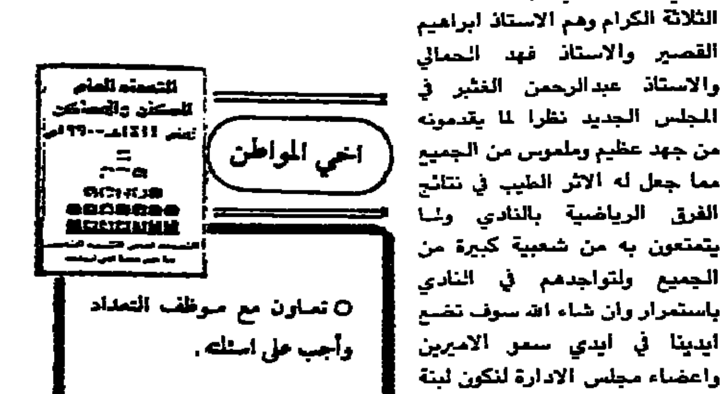
كطرف محايد للقاء اليوم الذي يجمع بين النصر والاتحاد يقول مدرب الاهلي كارلوس البرتو زاناتا بأن لقاء النصر والاتحاد لقاء صعب على الفريقين ويصعب ترجيح كفة فريق على اخر لان مباريات الكؤوس هنا في المملكة تختلف عن مباريات الدوري بحكم اقامة اللقاء من دور واحد .. وهذا ما يجعل الفرصة ضيقة ولهذا سيكون كل فريق لاعبا هذا اللقاء بحذر شديد خشية من حدوث الهزيمة وهذا الحذر يفقد المباراة الكثير من عطائها ولذلك فهو يلخص رأيه بأن اللقاء سوف يسوده الحذر.. ويؤكد بأن الفريق الذي يحسن استغلال الفرص هو الذي سيفوز باللقاء.






لقد سعدنا نحن جماهير الرياض بالمستويات الراقية التي قدمها ابطال كرة القدم واثبتوا للجميع ان الرياض قادم ان شاء الله بكل قوة في جميع لعباته الرياضية، وكما سعدنا كذلك بخبر تسلم سمو الاميرين العزيزين فيصل بن عبدالله بن ناصر بن عبدالعزيز وفيصل بن عبدالله بن سعود مقاليد رئاسة النادي التي تسعدنا فخرا واكبارا لهما نظرا لما يبديانه من حب واخلاص وعقلانية كبيرة لهذه المدرسة الكروية التي سوف تشع نورا بهما، كما اننا نقدم الشكر والتقدير لادارة النادي السابقة برئاسة الاستاذ منصور ابا الخيل وزملائه الكرام الذين قدموا جل وقتهم واجتهادهم لخدمة هذا النادي وابنائه وقد حان الان الوقت الذي يجب عليهم فيه افساح المجال لغيرهم من الشباب المتحمس ليقدموا ما لديهم من خدمة لهذا النادي الذي نسعى نحن دائما لرفعة شأنه والرقي به الى الامام ان شاء الله كما نود نحن محبي هذا النادي البقاء للاساتذة الثلاثة الكرام وهم الاستاذ ابراهيم القصير والاستاذ فهد الحمالي والاستاذ عبدالرحمن الغشير في المجلس الجديد نظرا لما يقدمونه من جهد عظيم وملموس من الجميع مما جعل له الاثر الطيب في نتائج الفرق الرياضية بالنادي ولما يتمتعون به من شعبية كبيرة من الجميع ولتواجدهم في النادي باستمرار وان شاء الله سوف تضع ايدينا في ايدي سمو الاميرين واعضاء مجلس الادارة لنكون لبنة قوية وليبقى الرياض شامخا عاليا بين انديتنا الكبيرة التي تساندها حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وبتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وكل العاملين في الحقل الرياضي سائلين المولى جل وعلا ان يكون التوفيق حليفنا والنجاح هدفنا انه سميع مجيب.

اداري فريق كرة الطائرة بنادي الرياض
سعد عبدالله المرقب




## التخيل في الصدارة بعد تعادله مع المصيف

ابها/ مكتب الجزيرة

واصل فريق النخيل صدارته لدوري منطقة عسير لكرة القدم بعد ان نجح في اضافة نقطة لرصيده بتعادله مع المصيف في المباراة التي اقيمت بين الفريقين عصر امس الاول على ملعب الامير سلطان بن عبدالعزيز بأبها حيث سيطر المصيف على اغلب اجزاء الشوط الاول وسجل هدف السبق عن طريق اللاعب غرم الله الغامدي في الدقيقة ٣٠ بعد ان تلقى كرة طويلة راوغ فيها مدافع النخيل واودعها المرمى ومع بداية الشوط الثاني فرض النخيل سيطرته الميدانية بحثا عن التعادل حتى تحقق له ذلك في الدقيقة ٣٧ عن طريق اللاعب عبدالعزيز جديع اثر استقباله كرة عرضية تخطت دفاع المصيف فاودعها المرمى بسهولة تامة ولم يتجرأ بعد ذلك اي فريق في المغامرة والهجوم ورضيا بالتعادل العادل الذي كان كافيا لاستمرار فريق النخيل في صدارة الفرق برصيد ثلاث نقاط ورفع المصيف رصيده الى نقطتين بتعادله مع الوديعة والنخيل وما زالت حظوظ كل الفرق واردة في التصدر والحصول على بطولة منطقة عسير ومن ثم بطاقة التأهل لدورة الصعود القادمة بمدينة حائل وتبدو حظوظ فريق النخيل افضل من جميع الفرق وان كانت المفاجأة ما زالت تسجل المزيد من الحسابات المعقدة.

### استعدادا للبطولات القادمة

## منتخب اليد بدأ معسكره الداخلي بالرياض

بدأ مساء امس الاول في مقر بيوت الشباب بالرياض معسكر منتخب كرة اليد الاول للاعبين من غير الطلبة استعدادا للمشاركة في البطولات القادمة حيث سيشارك في بطولة كأس فلسطين السادسة بالقاهرة وبطولة دول مجلس التعاون الثانية بالكويت ودورة الالعاب الاسيوية العاشرة بالعين وقد بدأت مساء امس تمارين المنتخب باشراف مدرب المنتخب الدنماركي ألن «لوند» ويساعده المدرب الوطني عبدالله خلف وستكون التمارين على فترتين بدءا من اليوم حيث سيؤدى صباح اليوم تمرين وستلعب في المساء مناورة بين فريق أ وفريق ب.. ويشرف على المعسكر اداريا مدير المنتخب الاستاذ عبدالرزاق معاذ وقد وجه الاتحاد الدعوة الى ثمانية عشر لاعبا لدخول المعسكر وهم: سمير عبدالله وعبدالرحمن عايد ويوسف سالم وعمر مرسال وقاسم زهير وعبدالرحمن عليشة من الاهلي ونبيل الحوار وسامي النيسان وحامد الدوسري من الاتفاق. وفهد البيشي ومحمد عسيري من القادسية.. وراشد العيد وسلطان السويلم من العروبة. وفهد الوهيبي من العربي وعبدالله البوقري من الوحدة وصالح الرحيمي من النجمة واحمد حبيب وحسين راشد من الخليج.

□ عبدالله خلف □

وسيشتمل برنامج المنتخب على اجراء فحوصات اللياقة الطبية في مستشفى الطب الرياضي من اجل التأكد من سلامة جميع اللاعبين ولياقتهم.

● نستعد للبطولات

قال مدرب المنتخب الن لوند ان هدفنا من اقامة المعسكر المبكر من اجل الاستعداد الكافي للبطولات القادمة ونأمل ان ننفذ جميع برامجنا حتى يكون المنتخب جاهزا للمشاركة في البطولات القادمة وقال ان لدينا معسكرا اخر في الدمام.

### قبل مواجهتهم الاتحاد

# الهريفي: سأشارك واتوقعها مباراة قوية

## المطلق: بكل ثقة سنفوز والاتحاد لا يستهان به



من/ سعد الشبانات

شهدت تمارين النصر الاخيرة حضورا جماهيريا كبيرا من قبل جمهور النصر الذي تابع التمارين وبالذات التمرين الاخير الذي لوحظ فيه تركيز مدرب النصر السيد كلاوديو على اللياقة البدنية والتسديد من خارج المنطقة وتبادل المراكز بين اللاعبين بالاضافة الى تدريبهم على تنفيذ ضربات الجزاء وقد كان الملحق متواجدا في التمرين الاخير لنقل صورة متكاملة للجمهور النصراوي عن استعداد فارس نجد لمباراة الاتحاد التي ستقام مساء اليوم بجدة.

### تدريب ساخن لحراس المرمى النصراوي

بعد تدريب ساخن لحراسة مرمى النصر والتي يقف فيها من خلال التناوب الحارس الاساسي شاكر العليان وزميله خالد تميم وسالم مروان وذلك للتدريب على صد ضربات الجزاء والاخطاء التي يقوم بتدريبهم عليها مدرب الحراس في النصر الكابتن ناصر الجوهر الذي تحدث عن مباراتهم اليوم حيث قال ان مباراتنا مع الاتحاد ستكون قوية ومثيرة وفريق الاتحاد فريق كبير ولايستهان به ولاعبونا سوف يدخلون مباراة اليوم بروح عالية وذلك بعد مستواهم الرائع الذي قدموه امام الاتفاق مشيرا الجوهر الا ان الفوز سوف يكون حليف النصر في مباراة اليوم.

الجوهر:
الفـوز
سـيكون
حليف النصر

### الهريفي جاهز للمشاركة

اكد نجم الوسط النصراوي اللاعب فهد الهريفي انه جاهز لمشاركة زملائه في مباراة اليوم مع الاتحاد وقال ان الاصابة التي تعرضت لها امام الاتفاق التي هي عبارة عن كدمة خفيفة في اعلى الفخذ قد شفيت منها وانا الان في كامل عافيتي وصحتي البدنية ولم أعد الان اشعر بأي آلام وان شاء الله سوف اشارك زملائي في مباراة اليوم التي اتوقع أن تكون قوية ومثيرة بين الفريقين واتمنى ان يحالفنا الفوز في هذه المباراة.

### المطلق: عاقدون العزم على الفوز

وتحدث الجندي المجهول في الفريق النصراوي اللاعب صالح المطلق عن هذه المباراة فقال:

استعدادنا جيد لهذه المباراة رغم ان المباراة على ارض الاتحاد الا ان ما لمسته في زملائي اللاعبين من عزيمة واصرار وروح يجعلني اقول بكل ثقة باننا سنفوز بمشيئة الله بالمباراة وفريق الاتحاد اعتبره من الفرق القوية التي لا يستهان بها وقد قدم مستوى جيدا في مبارياته الملغية من هذه البطولة ولكننا عاقدون العزم على كسب المباراة.

### شاكر: لابد ان نضحي من اجل الفوز بالمباراة

كما تحدث الحارس شاكر العليان الذي قال لاشك ان فريق الاتحاد فريق قوي ويستحق كل احترام ويسعى لتحقيق البطولة ونحن ايضا نريدها ولابد ان نضحي من اجلها بالشيء الكثير وقد تمنى شاكر في حديثه ان يحالف الحظ فريقه ويفوز في هذا اللقاء واكد ان فريق الاتحاد من الفرق القوية ولديه مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين ولكن هذا لا يمنع ان نقدم عرضا قويا يكون نهايته لصالحنا بمشيئة الله.

### السميح: متفائل كثيرا بتحقيق الفوز

اما الموهبة النصراوية القادمة اللاعب خالد السميح فقال انني الى جانب زملائي متفائل كثيرا بتحقيق الفوز على فريق الاتحاد ولقد وضعنا الكأس امام اعيننا من أول وهلة ونتطلع لتحقيق هذه الكأس التي سيعطينا الفوز بها دفعة معنوية لخوض البطولات الخارجية بروح عالية وان كان فريق الاتحاد لايستهان به وهو فريق كبير ولكن ان شاء الله نحقق الفوز عليه لنصل الى النهائي.

### الغامدي: سنبذل قصارى جهدنا

وقال نجم الدفاع الصاعد وليد الغامدي ان استعدادنا لهذه المباراة استعداد جيد والمباراة تعتبر صعبة وان فريق الاتحاد فريق جيد ونحن نحترمه لانه فريق قوي ولكننا سنبذل قصارى جهدنا في تحقيق الفوز عليه ومواصلة المشوار واملي بالله ثم بزملائي كبير بانهم سوف يقدمون مستوى جيدا يكون من خلال النتيجة.

### ادريس: لا مجال للتهاون في مباراة اليوم

وقال اللاعب مصطفى الدريس الظهير الايسر ان الروح المعنوية عالية وهناك تصميم كبير من جميع اللاعبين على تقديم مستوى عال في مباراة اليوم يليق بمكانة وسمعة نادي النصر واشار مصطفى انه لا مجال للتهاون في مباراة اليوم فالثمن سيكون غاليا مشيرا الى انه وزملاءه يدركون هذه الامور ادراكا جيدا ومن هذا المنطلق سيخوضون هذه المباراة وكأنها نهائي كأس.

### القريني: اتمنى ان يواصل الجمهور النصراوي دعمه للفريق

كما تحدث اللاعب سليمان القريني الظهير الايمن حيث قال ان مباراة اليوم تعتبر في غاية الاهمية لكلا الفريقين ونحن عاقدون العزم على الفوز بالمباراة وتوقع القريني ان يظهر هذا اللقاء بصورة فنية راقية وتمنى ان يواصل الجمهور النصراوي الوفي دعمه للفريق وتشجيعه ومؤازرته ليكون الفوز من نصيبنا ان شاء الله.

### المسعود: لن نستهين بالفريق الاتحادي

وتحدث لاعب الوسط النصراوي فهد المسعود فقال: في الحقيقة اننا سنواجه فريقا قويا لايستهان به ومستوى متميزا ولكن لن نستهين به على الاطلاق وسنلعب للفوز ومواصلة مشوار التفوق الذي بدأناه من مباراتنا الاولى مع هجر وسنعمل في مباراة اليوم على تقديم مستوى جيد وكبير حتى نظهر بصورة افضل من فريق الاتحاد وطالب المسعود جماهير النصر بالتواجد في مباراة الليلة في استاد جدة لدعم فريقهم ومؤازرته في لقاء الاتحاد ولكي نحقق بمشيئة الله نتيجة ايجابية لفريقنا.

### اقاموا لهم حفلا تكريميا

## لاعبو الخلود يحققون بطولة اندية المملكة

حقق فريق تنس الطاولة بنادي الخلود بالرس بطولة اندية المملكة للدرجة الثانية وصعد بذلك الى الدرجة الاولى اعتبارا من الموسم الرياضي القادم ان شاء الله.

فقد حقق لاعبو الفريق الفوز في جميع مبارياتهم.. بعد تغلبهم على الاخدود والشروق في الدور التمهيدي والعروبة والانصار والقادسية في الادوار النهائية واستطاعوا حسم اللقاء النهائي امام الانصار من المدينة المنورة لصالحهم بعد فوزهم ٥/٤.

مثل الفريق خلال البطولة اللاعبون: سليمان النيف، وسليمان الجدعي ومحمد ضيدان، وخالد بنيدر، وقد اقامت ادارة النادي حفل عشاء تكريما للفريق ولمدربهم الناجح الكابتن/ سيداحمد متولي. وكان لاعبو فريقي الاشبال والشباب قد حازوا ايضا على بطولة منطقة القصيم، وتحقيق جميع الالعاب الفردية والزوجية، وحققوا المركز الخامس على مستوى المملكة - رغم قلة خبرتهم وحداثتهم. مما يؤكد صلابة القاعدة الخلودية وهيمنتها على جميع البطولات في لعبة تنس الطاولة للمواسم القادمة.

## في الشباب
# ابقاء المدرب وطرد مساعده!!



من المنتظر ان يلغي مجلس ادارة نادي الشباب عقد مساعد مدرب فريق الشباب الاول لكرة القدم الدو فالدو وكذا عقد مدرب فريق الشباب بالنادي كاريكا في الاجتماع الذي سيعقده مجلس الادارة خلال الايام القادمة لمناقشة اوضاع الفريق الاول والمستوى السيىء الذي ظهر به الفريق خلال مباريات كأس خادم الحرمين الشريفين بحضور رئيس النادي الامير خالد بن سعد كما انه من المتوقع ان تعطي ادارة النادي الفرصة لمدرب الفريق الاول لكرة القدم البرازيلي روشا لتدريب الفريق في الموسم القادم.

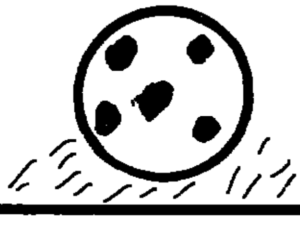
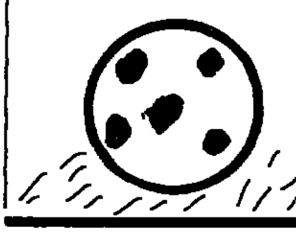
ويأتي الغاء عقد مساعد المدرب لكونه احد الاسباب الرئيسية باخفاق الفريق الاول لكرة القدم.. حيث لم يوفق في مساعدة المدرب للوصول الى التشكيل الامثل لتدريب الفريق.

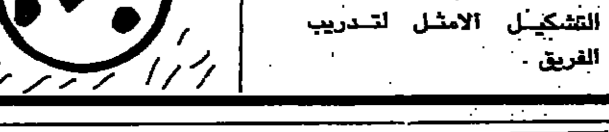
## رابطة مشجعي المريخ تستعد لاستقبال الفريق

تم مؤخرا بمدينة الرياض تكوين رابطة مشجعي نادي المريخ السوداني للمنطقة الوسطى برئاسة الدكتور مأمون عبدالرحمن مختار على ان ينوب عنه الدكتور عثمان الحسن محمد نور. وتواصل الرابطة هذه الايام مجهوداتها لاعداد الاستقبال اللازم لبعثة المريخ التي ستزور مدينة الرياض هذه الايام لملاقاة نادي النصر السعودي ضمن تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري.

هذا وتضم الرابطة عمر فرح سنادة للسكرتارية، محمد عبدالمجيد عكاشة أمينا للصندوق، حسن صالح التوم أمينا للاعلام، الحاج محمد شريف وعبدالله المفتي ومحي الدين حسن توابا للسكرتير ولأمين المال والاعلام على التوالي.. هذا بالاضافة الى عضوية سبعة آخرين.

وستعقد الرابطة اجتماعا اليوم الجمعة مع المشجعين لمناقشة افضل وسائل استقبال المريخ.

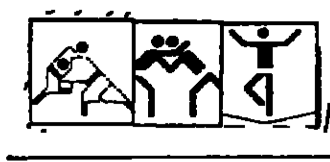
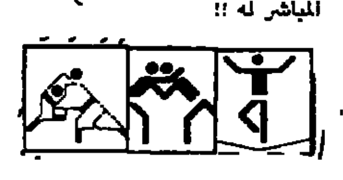


## بدلا من شكره وتقديره
# لاعبو النهضة.. لا يريدون عيسى حمدان!!

في اعقاب الخروج النهضاوي (الحزين) على يد فريق الوحدة من مسابقة الكأس.. وقبلها الهبوط (الصريح) للفريق للدرجة الاولى.. اطلق اغلب لاعبي النهضة العنان لالسنتهم بعدم جدوى وصلاحية المدرب الوطني عيسى حمدان بل واكد بعضهم بانه لا يدرك ابجديات التدريب.

فيما راح البعض منهم يتهامس من خلال اعمدة الصحف بأن ابعاده هو الحل الافضل والاجدى.. في محاولة لاقناع الادارة باتخاذ مثل هذا القرار وتناسوا انهم قبيل ايام من لقاء (مكة المكرمة) وكذلك اثناء منافسات الدوري انهم طالما امتدحوا عيسى.. وتشدق بعضهم بحبه وتاكيد التعاون معه.

ولكن.. يبقى ان نقول لمثل هذه النوعية من اللاعبين.. فإنه حري بكم ان تشكروا المدرب الوطني وابن النادي (عيسى) على جهوده وموقفه المخلص بتوليه تدريب الفريق (بفدائية) في ظروف صعبة كانت تحيط الفريق.. وتعملوا على حث الادارة بضرورة مكافأته وشكره على هذه الروح المخلصة دون التفنن بكيل الاتهام غير المباشر له !!




## الاتحاديون يتحدثون حول لقاء الكأس
# د. رحيمي: التاريخ سيعيد نفسه بلقاء الوحدة والاتحاد
## بصري: سنبحث عن الفوز وتحقيق حلم جماهيرنا

### غراب: استمرار الروح يعني الفوز على النصر



جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم الشهراني

لايزال الدكتور مدني رحيمي عضو ادارة نادي الاتحاد متمسكا بترشيحه الذي قد ادلى به لـ «الملحق» خلال شهر رمضان والذي استبعد من خلاله جميع الفرق الكبيرة بترشيحه للاتحاد والوحدة وأسمى لقاءهما لقاء التاريخ الذي سيعيد نفسه.

الدكتور مدني مرة اخرى يجدد هذا الترشيح ويقول بان الاتحاد سيكسب النصر ويصل الى المباراة الختامية لانه مؤهل لذلك رغم ان الفريق النصراوي الذي سيلاقيه الاتحاد مساء اليوم يراه الرحيمي فريقا صعبا جدا وهو يكن للنصر كل المحبة والتقدير الا ان الثقة كبيرة في نجوم الاتحاد في مواصلة مشوارهم لانهم لايخشون اي فريق مع تقديره لكل الفرق ومساء اليوم سيمتعون جماهيرهم ويؤكدون تفوق الاتحاد [illegible]

### طه بصري: نسعى لتحقيق الحلم

مدرب الاتحاد السيد طه بصري تحدث عن اللقاء فقال بأن اللقاء على اهمية بالغة وكل فريق سيبحث عن الفوز ويؤكد على ان فريقه متأهب لخوض هذا اللقاء ولديه أمال كبيرة بان يحقق نجوم الفريق الاتحادي آمال جماهيرهم.

ويقول بأن فريق النصر فريق معروف ولديه نجوم معروفون وبلاشك فإن النصر سيسعى للفوز مثل الاتحاد ولذلك يتوقع ان تكون المباراة قوية جدا من كلا الفريقين ويتمنى ان يحالف التوفيق الاتحاد في تحقيق حلم جماهيره وبالتالي يصل الى مباراة الختام.

### سويد: الفائز سيحرز الكأس

نجم الفريق وهدافه محمد سويد يصف هذا اللقاء بأنه اشبه مايكون بلقاء الختام على الكأس لان الفريق الفائز هو المرشح لكسب الكأس مع تقديره للفريق المتأهل من المجموعة الاخرى.

ويتوقع ان يظهر اللقاء بصورة ممتعة من الجانبين ويشير الى ان لقاءات الفريقين دائما اعتادتها الجماهير بصورة جميلة ولم يُخَّب امانيه بأن يكون الفوز من نصيب الاصفر والاسود.

### غراب: المباراة مباراة الاتحاد

عبدالله غراب.. طالب زملاء نجوم الفريق باستمرار الروح والاصرار التي لعب بها الفريق في المباريات الماضية والتي اذا تواجدت فإن الفوز سيكون من نصيب الاتحاد رغم ان الفريق النصراوي به اكثر من لاعب لديه خبرة طويلة في الملاعب ويضيف الغراب قائلا بأن المباراة هي مباراة الاتحاد وجماهيره التي هي الاساسي في الفوز الذي تحقق امام الطائي وبعده الرياض.

## اجراء قرعة الدورة التصنيفية لكرة الطائرة
# تقسيم الفرق الى مجموعتين والنهائي في صفر

من/ فهد الفهد

تم تقسيم الاندية المشاركة في الدورة التصنيفية لاندية الدرجة الثانية للصعود للدرجة الاولى لكرة الطائرة الى مجموعتين وذلك في الاجتماع الذي عقد لمندوبي الاندية في مقر الاتحاد برئاسة سكرتير عام الاتحاد الاستاذ فهد الدهمش وقد وضعت القرعة في المجموعة الاولى اندية المجزل - الربيع - الوطني - الروضة - السراة - الجبلين - الفزوة بينما ضمت المجموعة الثانية اندية الاخدود - الرائد - الوديعة - التهامي - القلعة - الخويلدية.

وتقرر في الاجتماع ان تقام الادوار التمهيدية خلال الفترة من ٢٠ ذي الحجة وحتى ٣ من شهر صفر عام ١٤١١هـ وذلك بطريقة الدوري من دور واحد بحيث يتأهل الاول والثاني من كل مجموعة الى دور الاربعة (المقص) وستقام النهائيات يومي ١٧-١٨/٢/١٤١١هـ في مكان يحدد فيما بعد.

هذا وفيما يلي جدول مباريات هذه البطولة:

●● المجموعة الاولى:

● الخميس ١٢/٢٠

- السراة × الوطني ملعب المركز الرياضي بالباحة.
- الروضة × الفزوة ملعب رعاية الشباب بالاحساء.
- المجزل × الربيع ملعب نادي الحمادة بالغاط.

● الخميس ١٢/٢٧.

- السراة × الفزوة ملعب رعاية الشباب بالمدينة المنورة.
- الوطني × الربيع ملعب رعاية الشباب بجدة.
- المجزل × الجبلين ملعب نادي الحمادة بالغاط.

● الخميس ١٤١١/١/٤هـ.

- السراة × الربيع ملعب المركز الرياضي بالباحة.
- الوطني × الجبلين ملعب رعاية الشباب بتبوك.
- الروضة × المجزل ملعب رعاية الشباب بالاحساء.

● الخميس ١/١١

- الربيع × الجبلين ملعب رعاية الشباب بجدة.
- الفزوة × المجزل ملعب رعاية الشباب بالمدينة المنورة.
- الوطني × الروضة ملعب رعاية الشباب بالاحساء.

● الخميس ١/١٨

- السراة × الجبلين ملعب رعاية الشباب بحائل.
- الربيع × الروضة ملعب رعاية الشباب بجدة.
- الفزوة × الوطني ملعب رعاية الشباب بتبوك.

● الخميس ١/٢٥

- السراة × المجزل ملعب نادي الحمادة بالغاط.
- الجبلين × الروضة ملعب رعاية الشباب بالاحساء.
- الربيع × الفزوة ملعب رعاية الشباب بالمدينة المنورة.

● الخميس ٢/٣

- السراة × الروضة ملعب المركز الرياضي بالباحة.
- المجزل × الوطني ملعب رعاية الشباب بتبوك.
- الجبلين × الفزوة ملعب رعاية الشباب بحائل.

●● المجموعة الثانية

● الخميس ١٤١١/١٢/٢٠هـ.

- الاخدود × الخويلدية ملعب الراكة.
- الرائد × القلعة ملعب نادي العروبة.
- الوديعة × التهامي ملعب المركز الرياضي بجيزان.

● الخميس ١٢/٢٧.

- الاخدود × القلعة ملعب الاخدود.
- الخويلدية × التهامي - المركز الرياضي بجيزان.
- الرائد × الوديعة صالة رعاية الشباب ببريدة.

● الخميس ١٤١١/١/٤هـ.

- الاخدود × التهامي ملعب الاخدود.
- القلعة × الوديعة ملعب نادي الوديعة.
- الخويلدية × الرائد صالة رعاية الشباب ببريدة.

● الخميس ١/١١.

- الاخدود × الوديعة ملعب نادي الوديعة.
- التهامي × الرائد صالة رعاية الشباب ببريدة.
- القلعة × الخويلدية نادي العروبة.

● الخميس ١/١٨

- الاخدود × الرائد ملعب الاخدود.
- الوديعة × الخويلدية ملعب الراكة.
- التهامي × القلعة المركز الرياضي بجيزان.



# صوت إعلامي

## لم يحدث التعاون مفاجأة

قد اخالف رأي البعض ممن قالوا ان فوز التعاون على الشباب في دور الثمانية لمسابقة الكأس مفاجأة.. وهذا الاختلاف ليس تقليلا بحق الشباب احد فرق الممتاز القوية لكن الحقيقة التي ينبغي ان ندركها جميعا بأمر الواقع لا العاطفة. فالمستوى الفني الذي ظهر به فريق الشباب في مسابقة الكأس لا يوحي بأنه سيكون ضمن الفرق المنافسة على كأس خادم الحرمين الشريفين فقد خرج بالعافية من امام الرائد في دور الـ ١٦ للمسابقة في الوقت الاضافي بعد نهاية الوقت الاصلي بالتعادل.. وبعد اسبوع وعلى نفس الملعب اخرجه التعاون فاخرجه من المسابقة.. واذا كان العذر لشيخ الاندية (الشباب) باللعب على الانجيلة الصناعية فاننا نقول ان استعداد الشباب على انجيلة صناعية سواء على ملعب اعداد القادة بالدرعية او على ملعب جامعة الملك سعود..

اما الحقيقة الاخرى فهي متعلقة بفريق التعاون شيخ اندية الدرجة الاولى الذي كان جديرا بالممتاز منذ عدة سنوات. لكن مشكلة هذا الفريق.. انه دائما ما يخذل جماهيره ومحبيه فنجده يخسر مباريات كان الاحق بنتيجتها.. ولو كانت الروح القتالية والحماس المتواصل لعناصر التعاون مستديمة بعيدة عن التأرجح لحصل على ما حصل عليه الاخرون من ابناء المنطقة.. او اكثر من ذلك. ووصول الفريق لدور الاربعة انجاز كبير لهذا النادي العريق حتى ولو خسر لقاءه القادم ونتمنى ان يكون هذا الفوز على فريق الشباب والوصول الى هذه المرحلة فال خير على التعاونيين وتصحيحا لمساره في دوري الدرجة الاولى للموسم القادم ليحقق حلم جماهيره ويصعد الى اندية الدرجة الممتازة. فالتعاون فريق جيد ويمتلك عناصر جيدة لكن هل تستمر روح الكأس القتالية!!

## رئيس العربي المنتظر !!

جميل جدا ان يعود اعضاء مجلس ادارة النادي العربي المستقيلون ويعدلون عن هذه الاستقالات التي سبق لهم تقديمها لحين انعقاد الجمعية العمومية للنادي في شهر محرم القادم فهذه الايام مرحلة صعبة للنادي باعتبارها مرحلة تسبق اعداد وتهيئة للموسم الرياضي القادم خاصة فريق القدم الذي سيدخل مرحلة حديثة بالنسبة له وهو الدوري الممتاز.

في المقابل تدور علامات استفهام طويلة المدى حول التساؤل عن مستقبل مجلس الادارة القادم.. هل سيتراجع رئيس النادي السابق الاستاذ احمد التركي ويعدل عن استقالته؟!.. واذا لم يعدل عن استقالته فمن هو الرئيس المنتظر خلفا للاستاذ التركي هل سيكون من الاعضاء الحاليين ام من الاعضاء السابقين.. ام احد اولئك الذين سبق لهم رئاسة النادي العربي في وقت مضى؟! واذا تم اختيار الرئيس فمن هم الاعضاء الذين سيعملون معه؟! وهل سيقومون بالدور الذي تتطلع اليه جماهير هذا النادي؟

وفي اعتقادي ان الاختيار سواء للرئيس او الاعضاء العاملين معه لابد ان يراعى فيه شروط خاصة وسمات مميزة.. وحذار. حذار ان يكون للعاطفة دور في الترشيح !!

## من مسابقة الكأس !

■ شاهدت جماهير الاتحاد تلوح بيد (هوك هوقن) المصارع العالمي المعروف.. فسجل عبدالله غراب الهدف ولوح باصبعه بنفس الطريقة لجماهيره.. بعد اهداف الانقاذ لفريقه !!

■ اعتقد ان ما ذكره اللاعب ماجد عبدالله بعد خروج الهلال والاهلي من المسابقة على يد الرياض والوحدة امر واقعي.. فالرياض خرج من الاتحاد بركلات الترجيح والوحدة فريق عنيد خاصة حينما يلعب وسط جماهيره.

احمد المحبوب

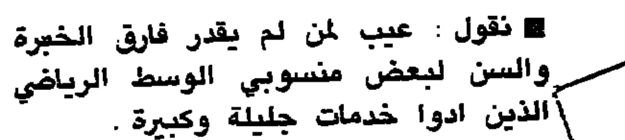


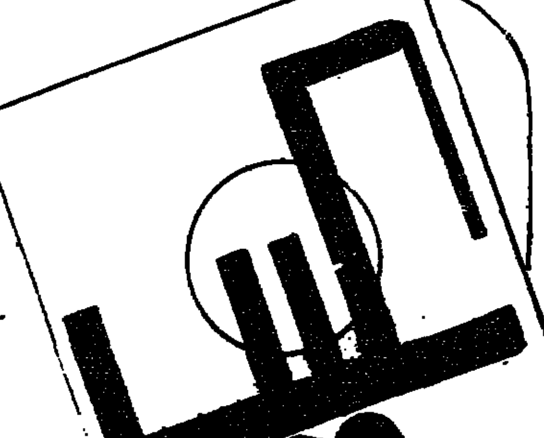


# من يخطف ثنيان الجنوب

## السماسرة وصلوا !!

وصل عدد من سماسرة بعض الاندية المعروفة بجلب اللاعبين من كل مكان للبحث عن ابرز نجوم الاندية المغمورة كالعادة حيث تمت متابعة عدد من اللاعبين البارزين يأتي في مقدمتهم قلب دفاع ضمك علي علوان والذي يعتبر ابرز مدافع بمنطقة عسير كما ان نجمي فريق المصيف سعيد عتريس ومحمد السرحاني تحت مجهر وانظار عدد من السماسرة وقد وضح من الترتيبات الاولية ان مهاجم المصيف سعيد يس في طريقه للاهلي بعد ان قام محبو الاهلي في المنطقة بتقديم المعلومات اللازمة للاهلي اما اكثر اللاعبين موهبة وجذبا للانظار فهو مهاجم النخيل عبدالواحد ابو عبده الذي يعتبر نجم التصفيات الى الان وهدافها واكثر اللاعبين لفتا للانتباه لامكاناته الفنية العالية والتي تشابه امكانات داهية الهلال يوسف الثنيان ويبدو ان هناك اكثر من نجم في الطريق للانتقال واللحاق بنجوم المنطقة الذين انتقلوا وسجلوا حضورا مميزا وتألقوا على البساط الاخضر ومنهم محمد السويد وفهد الهريفي وسالم السويد وعامر مانع وحسين البيشي وحسن حمران وفي حالة انتقال اللاعبين الموهوبين الذين ذكرنا فسيكونون اهم مفاجآت الموسم خاصة اللاعب عبدالواحد ابو عبده واللاعب محمد السرحاني فمن يكسب سوق المنافسة في دوري عسير لهذا العام.





■ نقول : عيب لمن لم يقدر فارق الخبرة والسن لبعض منسوبي الوسط الرياضي الذين ادوا خدمات جليلة وكبيرة.

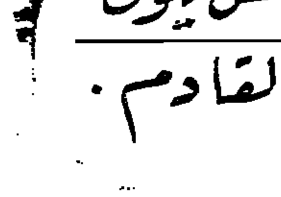
● وعيب لذلك الحكم الذي يواصل تنازلاته عن اساسيات مهنته ويتجاهل تفقد شبكات المرمى قبل المباراة !

■ وعيب لذلك الاداري الذي يواصل سخريته وتهكمه على الفرق المنافسة رغم ان فريقه يحتل ذيل القائمة.

● ولذلك الصحفي الذي يكتب باسماء القراء ويبحث له عن مكان في خارطة الصحافة بطرق ملتوية!

●● من اسقط «الاتفاق»؟
- نجوم النصر !
●● ومن اشعل نجوم النصر ؟
- لاعبو الاتفاق !
●● والمباراة بماذا تذكرك؟
- بسباق بين مرسيدس ولوري !
●● والنتيجة؟
- انقلب اللوري.. ثلاث مرات !
●● واللوري؟
- افلح مرة واحدة ويس!
●● لماذا خرج الشباب؟
- ماهو احسن من الهلال والاهلي !
●● ولكن طلع امام التعاون ؟
- أكيد اللاعبين سووا «هوشة» مع «روشا»
●● طيب الفريق «كويس» في المباريات الودية!
- يوم جاء الجد ما عندك احد.
●● الهريفي ما احتسبت له ضربة جزاء امام الاتفاق
- مبارك الدوسري كان في حالة دفاع عن النفس !
●● وضربة جزاء ماجد ؟
- لولا الهريفي ما حسبت اعاقة ماجد ضربة جزاء !
●● وشلون؟
- ابن ربيعة كان يدور تعويض!
●● وغيرها ؟
- ماهيب كل طيحه.. طيحه !
●● النهضة خرج من الكاس ؟
- طبيعي !
●● والحارس حاول يضرب الحكم !
- هذا اللي ماهوب طبيعي !
●● من هو «اخشن» المهاجمين هذه الايام ؟
- عبدالرزاق ابوداود !
●● وافضل المدافعين ؟
- عبدالله بن سعد !
●● والمحايد ؟
- عبدالرحمن بن سعيد !
●● من هم ابطال الفيلم الهندي ؟
- لا تعليق !
●● الكلمة «قديمة»؟
- صح.. سمعناها من دكتور الاهلي بعد مباراة فريقه امام النصر !
●● وش قصدك؟!
- لا تعليق !!!!!

## باستمرار زانانا .. هل يكون أول ضحايا الموسم القادم.


□ زانانا



أي مدرب يقود الاهلي يجد المناخ مهيأ للابداع والنجاح وقد ساهم الاهلي بجهازه الاداري الواعي ووفرة اللاعبين الموهوبين والبدلاء المناسبين في بروز عدد من المدربين بل لا نبالغ اذا قلنا ان محطة الاهلي لأي مدرب فال سعد وبداية للبروز والنجاح وفي اغلب الاحيان يمنح الاهلي المدربين القادمين الضوء الاخضر لعالم الاضواء وليس ادل مما حصل للمدرب البرازيلي لازاروني الذي وصل للاهلي وهو شبه مغمور عالمي وساهمت الظروف المحيطة به في الاهلي في نجاحه ومن ثم استدعائه لتدريب منتخب البرازيل وهذا دليل على ان المناخ الاهلاوي يساهم في نجاح المدرب ويمنحه الهدوء والعمل بعيدا عن الضجيج والقرارات الانفعالية.

ورغم قناعتنا بالنجاح الاهلاوي والسياسة الواعية داخل القلعة الاهلاوية الا ان التجارب العديدة اثبتت ان المدرب زانانا ناجح فنيا في عالم التدريب ونقطة ضعفه الوحيدة سوء اختياره للتشكيل وسوء اختياره للبديل اثناء سير المباريات والادلة على ذلك كثيرة ومعروفة خاصة امام الهلال في الدور الاول والاتحاد في الدور الثاني واخيرا امام الوحدة في الكاس حيث ساهم زانانا في سقوط اهلاوي غير متوقع.. واذا كانت ادارة الاهلي على قناعة بتجديد عقده فلا نستبعد ان يكون اول ضحايا الموسم القادم ما لم يتدارك الاهلاويون نقطة الضعف المعروفة عن قائد جهازهم الفني السيد زانانا.



**اللاعب/ ماجد عبدالله ..**

عندما ترسم لوحاتك الابداعية تأسر قلوب المتابعين وتسكن ذاكرة الجميع دون استئذان

**الدكتور/ عبدالرزاق ابوداود**

لا نعلم كيف انجرفت وراء التيار ومارست العديد من التلويحات والتشويهات التي لم نعهدها فيك.

**الاستاذ/ عبدالعزيز الدوسري**

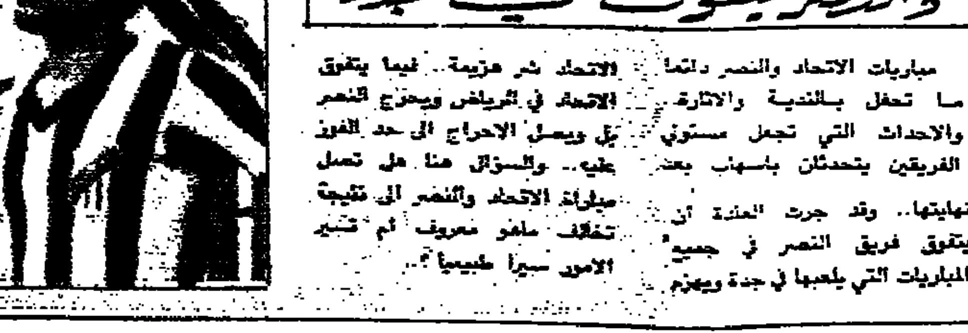
■ رغم ثقتنا الكبيرة في امكانياتك الكبيرة وقدرتك على التعامل مع الاحداث الا اننا نتساءل : كيف يتجاوز الاتفاق ترسبات الموسم الحالي؟

**اللاعب/ يوسف الثنيان..**

كنت ولازلت الورقة الرابحة وصاحب اللمحات الابداعية التي لا تنسى فلا تهزك الحواجز الوهمية المفتعلة.

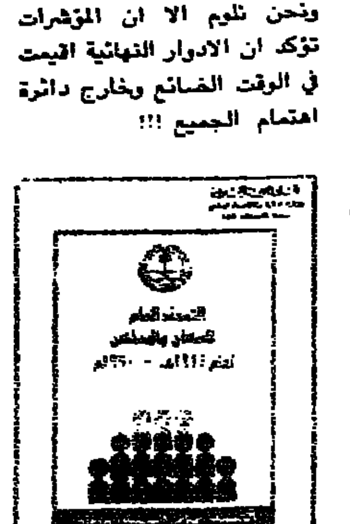
## دوري الوقت الضائع

يسدل الستار اليوم الجمعة على دوري منطقة عسير في توقيت متأخر جدا من الموسم الرياضي أي في الوقت الضائع من الموسم ورغم جهود مكتب رعاية الشباب بأبها المميزة الا ان هذا التأخير لا يوجد ما يبرره ابدا فلا يوجد ارتباطات للاعبي الاندية مع المنتخبات الوطنية وجميع الملاعب جاهزة وقد اسهم تأخير المباريات الى تدني لياقة اللاعبين وانخفاض حماس الوسط الرياضي للاحداث في ظل متابعات نهائيات بطولات اوروبا ونهائيات كأس خادم الحرمين الشريفين وقد دفعت الاندية ثمن هذا التأخير غاليا بل ان بطل المنطقة سيدفع اكثر لانه لا يوجد وقت للاجازة ودورة الصعود لايسبقها فترة كافية للاعداد الا اذا واصلوا استعدادهم بعد الامتحانات دون راحة طوال العام وقد يكون لمكتب أبها عذر ونحن نلوم الا ان المؤشرات تؤكد ان الادوار النهائية اقيمت في الوقت الضائع وخارج دائرة اهتمام الجميع !!!



## الاتحاد يفوز في الرياض والنصر يتفوق في جدة

مباريات الاتحاد والنصر دائما ما تحفل بالندية والاثارة والاحداث التي تجعل مستوى الفريقين يتحدثان باسهاب بعد نهايتها.. وقد جرت العادة ان يتفوق فريق النصر في جميع المباريات التي يلعبها في جدة ويهزم الاتحاد شر هزيمة.. فيما يتفوق الاتحاد في الرياض ويحرج النصر بل ويصل الاحراج الى حد الفوز عليه.. والسؤال هنا هل تصل مباراة الاتحاد والنصر الى نتيجة تخالف ماهو معروف أم تسير الامور سيرا طبيعيا ؟..



● الرئيس المبتعد قال ان لقاء فريقه التقليدي اخر اوراق بقائه في النادي ولكن فريقه خسر اللقاء فماذا لديه ؟!

● لايقرأ ولكنه يسمع فقط ورغم هذا لا يتوقف عن انتقاد الصحافة والصحفيين ونصّب نفسه سيدا للعارفين !!

● القرار التربوي الذي اتخذ بهذا النادي لاول مرة قد يتوارى خلف اهمية اللقاء المرتقب ويشارك هذا اللاعب بعد غياب طويل.

● الرئيس الذي فقد الكثير من اسهمه يعيش الان في برج سعده بعد ان عاود الجمهور منحه شيئا من الثقة التي فقدها في بداية الموسم وعادت له هذه الايام !

●● مسرح جامعة الملك سعود.. تحول الى منبر للتعصب الرياضي والاساءة بطرق مقصودة لنجوم كرتنا السعودية.. وبطل المسرحية مراسل لأحد صحف المنطقة الغربية.. وتصوروا ان عنوان المسرحية هو «الفيلم الهندي».. هذا المراسل سيبقى رغم عدم الاقبال على العرض.. ولكن لن ينتظره اي مستقبل زاهر في اي مجال.

● بعد ان ابتعد ويرابطون خمسة من اعضاء مجلس الادارة عادوا لاستعداداتهم المشتركة في اللقاء التقليدي الهام.

# بين الشك واليقين

بقلم: دكتور
محمد بن سعد الشويعر

رسالة حملها الي البريد، تعبر عما يعتمل في نفوس الشباب، وما يلاقونه من خواطر وافكار متضاربة تنبيء عن صراع باطني يتراوح بين ايمان محض، واستجابة لنداء الحق، وبين هواجس شيطانية، ووساوس تشكيكية، يحاول بها عدو الله التلبيس على النفوس، وتشكيكها في سلامة الإتجاه، وصحة العمل.. وهذا اهم ما اخذه عدو الله على نفسه، متعهدا امام الله جلت قدرته بعدما عصى وتجبر وامتنع عن السجود لآدم عندما أمر مع الملائكة.. كما بان في قوله تعالى «ولا تجد اكثرهم شاكرين».

لانه الحسد والغيرة، قادا عدو الله الى الهاوية، وطلب الامهال الى يوم الدين ليؤدي رسالته مع بني آدم إضلالا وكفرا، فان عجز فبالتشكيك والحيرة.

وهذه الرسالة التي بين يدي من بذور التشكيك التي يريد بها عدو الله الدخول الى القلوب المؤمنة ليزرع فيها الشر، ويجرب التربة الصالحة لما لديه من حيل والاعيب ليغرس الشكوك، ويبث الحيرة، تقول هذه الرسالة المطولة، وساكتفي بلقطات منها حتى لا يتشعب بنا السبيل، لأن الحيز في هذه الزاوية لا يتحمل ذلك، رغم الاهمية ولعله يتاح للباقي ولما يماثله من الرسائل فرصة أطول، وحيز ارحب في مستقبل الايام، ان شاء الله فالى فقرات من هذه الرسالة:

١ - قضيت اياما سعيدة اتأمل السماء وخلقها وما في الارض من اشجار، وجبال وبحار، تأملا مخلصا في وحدانية الله اقرأ القرآن دائما، احفظ جزءا منه.

٢ - لا احب الكذب، اتشاءم من الناس الذين يقضون حياتهم بدون اخلاص وحب لله سبحانه، واكره كل ما يبغض الله، واحب كل شيء يقرب منه جل وعلا، مؤمن بمعنى الكلمة، واقول دائما بان السعادة لا تكون الا في تقوى الله حق التقوى.

٣ - وفي يوم من الايام قرأت كلمات فلسفة عن العقيدة حتى وصلت الى القول الذي فيه ان الطبيعة هي التي خلقت الكون والانسان ولا يوجد من أوجدها، ولكنها وليدة الصدفة.

٤ - تأثرت بهذا القول ولا ادري كيف دخلت هذه الفكرة في عقلي واصبحت افكر بها باستمرار.

٥ - ومن هنا أصبحت في شتات فكري لا يعلمه احد ورحت في متاهات عريضة واصبح يدور في نفسي الف والف سؤال حول هذا الموضوع، وانا الآن في تعب شديد وتفكير عميق في هذه العبارة.

٦ - امرى شتات: حياة قلق، والم وبكاء وحزن من هذا الفكر لا ادري كيف اخذت لها مكانا في عقلي، ولا اعرف كيف اتغلب عليها، وسبب ذلك لي متاعب كبيرة طول اليوم والليلة.

٧ - انتي لم افكر في شيء غير لا اله الا الله، ولكن هذه الفكرة التي استحوذت على تفكيري منذ اسبوع جعلتني في حيرة من امري وبين الشك واليقين وقادتني الى فكرة ان الانسان هو الذي خلقته الطبيعة.

هذا هو جزء من الرسالة المطولة كما قلت وتقع في ثلاث صفحات من طالبة بالسنة الثالثة ثانوي تنبيء عن رغبة في التطلع والفائدة العلمية، لكن كتابا سيئا جلب لها الشك وبعث فيها الحيرة، بما حمل من فكر مسموم في ثناياه، ورأي مناهض لحقيقة الايمان دس في جنباته باسم العلم التخصصي، وبأسلوب شيق يجذب انظار الشباب والشابات الذين لم تتضج افكارهم، ولم تتحصن عقولهم.

فبالنسبة لصاحبة المشكلة، وما اكثر نظائرها في المجتمع الاسلامي، اقول للجميع: اسأل الله عز وجل ان يمنحكم الثبات على الحق والهداية اليه والرجوع الى الطريق السوي، وان يعمر قلوبكم بالايمان الصحيح، وان يوفقكم لحسن المأخذ في الثقافة والعلوم، حتى يعينكم ذلك على معرفة الخير من مصادره، والابتعاد عن الشر من مظانه، وان يهبكم حب السؤال لذوي الفقه في الدين، حتى ينيروا لكم الطريق، ويرشدوكم الى ما يعينكم في معرفة الحقيقة. وان من أهم مصادر العلوم التي يجب ان يتشبع بها الطالب والطالبة: كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم قراءة وفهما ففي تفسير القرآن، وشرح الاحاديث الصحيحة كالبخاري ومسلم ومسند الامام احمد والترمذي وابن ماجة والنسائي وابو داود وموطأ مالك، ما يفتح مغاليق الذهن، ويمكن الثقافة، ويروي ظمأ القاريء، والاهم من ذلك ان يجعل راغب المعرفة لديه قاعدة اساسية تفيده في حياته، وذخيرة علمية تقف امام الشبهات التي تعترضه في ثقافته.

واذا كان الاطفال يحصنون ضد الامراض المختلفة في سن معينة، لحمايتهم من اخطارها، فإن الشباب المتفتح على العلوم والراغب في المعرفة، يجب ان تتشبع نفسه بما يحميها من المخاطر، وان يهتم بما يثبتها على صدق الارتباط بالله : عقيدة ومنهج عمل.

ولا شك ان سلامة مصادر الثقافة التي تطرح امام الشباب مسؤولية كبيرة، يحسن العناية بها ورقابتها جيدا، لان الآخذين لها ليسوا على مستوى واحد في الفهم والادراك، بل قد تدفع الى الشك والحيرة، وفي بلاد الغرب وهي المتفتحة على كل شيء يمنع الصغار حتى سن ١٨ سنة من مشاهدة بعض الافلام ويعاقب القانون الآباء اذا طرحوا امام صغارهم ثقافات لا تتلاءم مع قدراتهم العقلية، كما توجد مكتبات للشباب تمحص بين حين وآخر وبذلك يتم تغذية افكارهم بالمنحى المراد لهم، ليخدموا في مستقبل حياتهم ما وجهوا اليه، ونحن معاشر المسلمين لا منحى لنا غير الاسلام الذي رضيه الله لنا دينا، وبدورنا حماية انفسنا، وتوجيه الشباب الى حسن المأخذ اولا، وعدم عزلهم في رغباتهم الثقافية، بل نشرح لهم وننزل الى مستوياتهم حتى يمكن تعريفهم بأسلوب مقنع، وطريقة محببة الى نفوسهم بالمنهج السليم.. مع تقريب ذلك بما لا يترك اثرا معاكسا، ذلك ان الاسلام وتعاليمه السمحة تخاطب الوجدان، وتتلاءم مع التطورات العلمية، بل الحقائق العلمية، والبراهين الثابتة، هي التي تجد في مصدري التشريع في الاسلام ما يعضدها، ويقرب رغبة الناس اليها، ويرغب القلوب الصافية، في التشوق الى هذا الدين، الذي سبقت تعاليمه للمعجزات العلمية، والتي يراها بعضهم من معجزات هذا الزمان، الذي اسموه عصر التكنولوجيا وعصر الكمبيوتر. او غير ذلك من التسميات المرتبطة بالناحية العلمية المادية التي بهرت الناس.

لكن ذلك العلم المادي عندما ابتعد عن الايمان، اصبح قائدا لاصحابه الى الالحاد، واشد من ذلك انكار وجود الاله واعتبار الطبيعة هي التي خلقت الاشياء او الصدفة هي التي اوجدتها.

فالمؤمن عندما يقوده تفكيره لمثل هذا الايحاء، فيجب عليه ان يتخلص من ذلك بمثل هذا الهدى الذي اخبرنا به الرسول صلى الله عليه وسلم: بأنه لا يزال الأمر بالانسان : من خلق كذا، من خلق كذا، حتى يقول: من خلق الله. فاذا قال ذلك فليستعذ بالله من الشيطان: وليقل: لا اله الا الله ثم ليقم من مجلسه.. وذلك محض الايمان. وما ذلك الا ان الشيطان يحرص بأن يلبس على الناس أمرهم، وان يجد اليهم المداخل التي تزعزع ايمانهم، فاذا انتهى المرء الى هذه الغاية. بالتلفظ بكلمة الاخلاص التي تنبيء عن الاقرار بالوحدانية لله. وأنه لا شريك له. فذلك مما يطرد الوساوس. ويزيل الشكوك ثم ان قيامه من المكان الذي دارت فيه الوسوسة مما يشغل الذهن بأمر آخر. ومن هنا نقول لمن يقرأ في مثل تلك الكتب التي تبلبل الفكر، بأن في ادراك عظمة الله وان من اسمائه: الخالق المبدع المبديء المصور المعيد، وانه جل وعلا يقول للشيء كن فيكون، وانه خالق كل شيء، برهانا على ان الطبيعة جزء من مخلوقات الله والمخلوق لا يخلق ولا يصل الى مرتبة الخالق، بل ان الخالق منزه عن ان يضاهيه المخلوق في صفاته واعماله. والدليل النقلي من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم كثير جدا، اذ ان مصدري التشريع بنصوصهما ودلالتهما يركزان على تمكين هذا الأصل في عقيدة المؤمن.

ولا يستطيع اي مادي أو علماني ان يثبت ان اصول المادة هي التي خلقت نفسها، فاذا كان في التركيب المخبري والكيميائي يبرز امامه ان اتحاد عنصر مع عنصر آخر، ينتج عنهما مادة جديدة محسوسة، فإنه يقف مبهورا امام العنصر الاسلامي وطريقة وجوده اصلا، فالتحضير غير التركيب، وحيرتهم هذه اوقعتهم في متاهة خرجوا منها بجواب هو حجة عليهم لا لهم: بأن المادة لا تفنى ولا تستحدث.. فعدم استحداثها رد عليهم بأنها لا بد لها من خالق، وهذا الخالق هو فوق قدرات وتصورات البشر، اذاً هو قدرة تفوق الادراك العقلي لبني آدم، فلا بد ان نجده ماثلا في دقائق ما حولنا، بل وفي انفسنا: ذلك هو قدرة الله، وعظمته، فالله هو الخالق وهو موجد الاشياء، وهو سبحانه منشئها من العدم، الم يقل سبحانه في حوار عقلاني في سورة الواقعة: «افرأيتم ما تمنون. أأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون»، ثم «افرأيتم ما تحرثون أأنتم تزرعونه ام نحن الزارعون»، ثم: «افرأيتم الماء الذي تشربون. أأنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون»، ثم: «افرأيتم النار التي تورون أأنتم انشأتم شجرتها أم نحن المنشئون» (الآيات ٥٨ - ٧٤). فكان جوابها موصلا لقدرة الله سبحانه وانه سبحانه موجد الاشياء كلها من العدم هذه وغيرها.. وان القدرات البشرية والتفكيرات والخيالات تقف حائرة امام عظمته سبحانه.. وأنصح السائلة الكريمة وغيرها بقراءة كتب التفسير لهذه الآيات، وخصوصا تفسيري: ابن كثير، وفي ظلال القرآن لسيد قطب، الذي ربط ما يدور في افكار الملاحدة اليوم بوشيجة الايمان، واسلوبه مما يقنع شباب اليوم. ولو كان الحيز هنا يسمح لأوردت بعضا من اقوال اهل العلم في ذلك.

وقضية الوسوسة الالحادية قديمة، قدم الصراع بين الحق والباطل، والشيطان يحب ان يطرق ابوابا عديدة ليشكك الناس في دينهم الذي هو عصمة امرهم، وان السلاح في وجهه يرتكز في امور: اولها ان يكون لسان المرء رطبا من ذكر الله، فان كلمة الاخلاص: لا اله الا الله محمد رسول الله.. خير سلاح يطرد وساوسه لانه يخنس بذلك كما ان القلب يطمئن ويرتاح بذكر الله.. ثم يأتي السلاح الثاني وهو العلم المرتبط بمصدري الشرع وهما كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واستظهارهما ومعرفة ما يدعوان اليه حقيقة، وعملا ثم يتبع ذلك السلاح الثالث وهو سؤال اهل العلم حيث امر المسلم بذلك، فيما لا يعلم ليقوي يقينه، ويثبت ادراكه ويرتكز تفكيره.. ويدخل في سؤال اهل العلم الاطلاع على الكتب الموثوقة والسليمة في عطائها وبذلك يميز الانسان الغث من السمين، فينبذ الغث لضرره وسوء ما يحمله من فكر.

ويأتي نتيجة لذلك نتيجة عقلانية يقتنع المرء بها نفسه، ويحاور بها غيره، وهي ان كل مصنوع لا بد له من صانع وفق ما نرى في حياتنا المادية، فالسيارة لا تتحرك الا بفعل سائقها والباب لا يكتمل شكله الا بعمل النجار وهكذا، فاذاً لا بد لهذا الكون من مدبر لشؤونه. ومسير لعمله. ومنظم لحركته وهي ارادة الله العزيز الحكيم، ولو كان كل شيء له عمله كيفما شاء لاختلطت الاعمال وتداخلت الاتجاهات وصدق الله اذ يقول: «لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون» [الانبياء ٢٢].

## تفسير آية:

في صراع الشيطان مع آدم وذريته ابان الرب الكريم عن اصرار عدو الله على الكيد لهم، وبذل الجهد لاغوائهم بأي طريق فقال سبحانه: «ثم لآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن ايمانهم وعن شمائلهم ولا تجد اكثرهم شاكرين»، فقد اورد ابن كثير رحمه الله في تفسيرها حديثا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم جاء فيه: ان الشيطان قعد لابن آدم بطرقه. فقعد له بطريق الاسلام فقال: اتسلم وتذر دينك، ودين آبائك قال: فعصاه وأسلم.. قال: «وقعد له بطريق الهجرة، فقال: اتهاجر وتدع أرضك وسماءك وانما مثل المهاجر كالفرس في الطول فعصاه وهاجر ثم قعد له بطريق الجهاد وهو جهاد النفس والمال فقال: تقاتل فتقتل فتنكح المرأة، ويقسم المال، قال: فعصاه فجاهد.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: فمن فعل ذلك منهم فمات كان حقا على الله ان يدخله الجنة، وان قتل كان حقا على الله ان يدخله الجنة، وان غرق كان حقا على الله ان يدخله الجنة، او وقصته دابة كان حقا على الله ان يدخله الجنة.

وقوله «ثم لآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم» الآية قال علي بن ابي طلحة عن ابن عباس: ثم لآتينهم من بين أيديهم» اشككهم في آخرتهم «ومن خلفهم» ارغبهم في دنياهم «وعن ايمانهم» اشبه عليهم امر دينهم «وعن شمائلهم» اشهي لهم المعاصي [٢: ٢٠٤]. ثم اورد اقوالا لكثير من العلماء فيما يرونه توضيحا لهذه الأمور التي اتخذها عدو الله مدخلا على الانسان رغبة في زعزعة العقيدة الراسخة من قلبه، وحبا في تخفيف ميزان الايمان من وجدان المسلم، ليسهل قياده الى الشر، واستسلامه لكل هاجس يباعده عن خالقه جل وعلا ويقول صاحب الظلال في ذلك: ثم هو التصور المشخص للمعاني العقلية، والحركات النفسية في مشاهد شاخصة حية: لقد سأل ابليس ربه ان ينظره الى يوم البعث، وهو يعلم ان هذا الذي يطلبه لا يقع الا بإرادة الله وقدره، ولقد اجابه الله الى طلبه في الانظار، ولكن الى يوم الوقت المعلوم كما جاء في السورة الأخرى. وهنا يعلن ابليس في تبجح خبيث، وقد حصل على قضاء الله بالبقاء الطويل: انه سيرد على تقدير الله الغواية له وانزالها به.

بسبب معصيته وتبجحه، بأن يغوي ذلك المخلوق الذي كرمه الله. والذي بسببه كانت مأساة ابليس ولعنه وطرده، ويجسم هذا الاغواء بقوله الذي ابانته الآية الكريمة :

انه سيقعد لآدم وذريته على صراط الله المستقيم، يصد عنه كل من يهم باجتيازه والطريق الى الله لا يمكن ان يكون حسيا، فالله سبحانه جل عن التحيز فهو اذن طريق الايمان

والطاعات المؤدي الى رضا الله، وانه سيأتي البشر من كل جهة.. «من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمانهم وعن شمائلهم» للحيلولة بينهم وبين الايمان والطاعة، وهو مشهد حي شاخص متحرك لاطباق ابليس على البشر في محاولته الدائبة لاغوائهم، فلا يعرفون

الله ولا يشكرونه. اللهم الا القليل الذي يفلت ويستجيب: «ولاتجد اكثرهم شاكرين» ويجيء ذكر الشكر تنسيقا مع ما سبق في مطلع السورة «قليلا ما تشكرون» لبيان السبب في قلة الشكر، وكشف الدافع الحقيقي الخفي. من حيلولة ابليس دونه ، وقعوده على الطريق اليه، ليستيقظ البشر للعدو الكامن، الذي يدفعهم عن الهدى،

وليأخذوا حذرهم حين يعرفون من اين هذه الآفة التي لاتجعل اكثرهم شاكرين. لقد اجيب ابليس الى ملتمسه لأن مشيئة الله سبحانه اقتضت ان يترك الكائن البشري يشق طريقه بما ركب في فطرته من استعداد للخير والشر، وبما وهبه الله من عقل مرجح، وبما امده من التذكير والتحذير على ايدي الرسل، ومن الضبط والتقويم بهذا الدين، كما اقتضت ان يلتقي الهداية والغواية، وان يصطرع في كيانه الخير والشر، وان ينتهي الى احدى النهايتين فتحق عليه سنة الله وتتحقق مشيئته بالابتلاء سواء اهتدى او ضل. فعلى سنة الله الجارية، وفق مشيئته المطلقة تحقق الهدى او الضلال. [الظلال ٨: ١٢٧ - ١٢٨].



## الحج ورابطة الايمان

الحمد لله القائل ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا والصلاة والسلام على عبده ورسوله نبينا محمد صلى الله عليه وسلم القائل العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة ولان الحج هو احد اركان الاسلام وفيه تصفية للنفوس وتعويدها للبذل والانفاق وتحمل المشاق فجدير بنا جميعا ان نفهم اسراره واحكامه ومقاصده.. لان من محاسنه الاحرام الذي هو اول فعل من افعال الحج وهو التجرد من المخيط ولبس لباس الاحرام الذي هو شبيه بالكفن الذي يكفن به المسلم بعد موته ويستمر المسلم في طاعة مولاه متجافيا عما يغضبه ملازما لما يحبه ويرضاه.. وان الاحرام في الحج او العمرة تصوير للاخلاص والتعظيم لله وجعل الناس متذللين خاشعين لله تبارك وتعالى وترك الملاذ والكثير من العادات المألوفة فالاحرام يحمل النفس على التقشف والزهد في متاع الدنيا وفيه الخضوع لله تبارك وتعالى وفيه رياضة النفس على احتمال المشاق والمساواة والاخوة الشاملة التي يحرص الاسلام على غرسها في نفوس ابنائه ثم التلبية بقول: لبيك اللهم لبيك.. ان المسلم يلقي قياده لله ويتحطم كبرياؤه ويخشع كما امره الله.

ثم الطواف بالبيت العتيق خاشعا متذللا لله وان استلام الحجر الذي هو يمين الله في الارض لهو ايمان بالله ووفاء بعهده واتباع لسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم والشرب من ماء زمزم التي هي همزة جبريل خص الله بها نبيه اسماعيل وان السعي بين الصفا والمروة امتثال لقوله تبارك وتعالى «ان الصفا والمروة من شعائر الله» وان الوقوف بعرفة وازدحام الخلائق في الموقف وارتفاع الاصوات بالضجيج على اختلاف اللغات واجتماعهم في صعيد واحد تذكير بيوم الحشر واجتماع الخلق في عرصات القيامة الكبير والصغير والمأمور والامير.. وفي يوم عرفة تجديد للعهد مع الله باستقبال حياة جديدة وفي اجتماع المسلمين ذلك اليوم يرجون رحمة الله تأثير عظيم وتثبيت قوي لمغفرة ذنوبهم لحديث من حج هذا البيت ولم يرفث ولم يفسق رجع من ذنوبه كيوم ولدته امه».. والمبيت

(البقية ص ١١)

اخوكم - الراجي عفو ربه:
ابراهيم الراشد الحديثي
رئيس محاكم منطقة عسير

## اهتمام كبير ببناء المساجد في بنجلاديش

منذ دخول الاسلام الى بنغلاديش جرى انشاء العديد من المدن الجديدة واعيد بناء الكثير من المدن القديمة وكان من الطبيعي بناء المزيد من المساجد حيث تتجسد هندسة العمارة الاسلامية في مساجد بنغلاديش بشكل ملحوظ وقد روعي في تصميمها ادخال الفن المعماري الاسلامي بحيث تتميز عن غيرها من المنشآت.

وكان الحكام المسلمون في بنغلاديش يشجعون المعماريين كثيرا .وقد دفعهم هذا التشجيع من الحكام الى اجادة التصميم خاصة في عمل القباب والقناطر والمنارات والمحراب كمميزات خاصة لفن العمارة الاسلامي في المساجد ولم يغفل المعماريون تأثير العوامل الطبيعية في بلادهم فجاءت تصميماتهم على اشكال متعددة فيها المستطيل والمربع اضافة الى القباب لكي تصعد في وجه تقلبات الطبيعة.

وتقول وكالة الانباء الاسلامية ان فن العمارة الاسلامية في بنغلاديش مر بمراحل ثلاث بدأت الاولى مع الفتح الاسلامي لهذه الديار والتي استمرت عبر القرون العديدة خلال عهد السلاطين حتى عام ١٥٧٦م والثانية ارتبطت مع العهد المغولي عندما الحقت هذه المنطقة بالامبراطورية الهندية.

اما المرحلة الثالثة فقد بدأت في اواسط القرن الثامن عشر الميلادي عند انحطاط الحكم المغولي ودخول الاوروبيين الغزاة القارة الهندية.

## ١٠٠٠ مسجد وجامع في مكة المكرمة

بلغ عدد المساجد في مكة المكرمة والقرى التابعة لها الف مسجد وجامع منتشرة في مختلف احياء مكة المكرمة وقراها.

وجميع هذه المساجد والجوامع مزودة بكافة ماتحتاج اليه من سجاجيد ومصاحف واضاءة وتهوية وصيانة ونظافة حيث تقوم وزارة الحج والاوقاف ممثلة في المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمنطقة مكة المكرمة بتهيئة جميع هذه المساجد والجوامع لاداء الصلاة فيها والمحافظة على صيانتها ونظافتها حيث ان هناك مؤسسة تقوم بصيانة ونظافة هذه المساجد والجوامع.

ويأتي ذلك ضمن عمل وزارة الحج والاوقاف في الاهتمام والعناية ببيوت الله.

## اكثر من ٥ ملايين مسلم في فرنسا

يعد الاسلام الديانة الثانية في فرنسا بعد المسيحية من حيث عدد اتباعه البالغ اكثر من ٥ ملايين مسلم ومسلمة كما يوجد بها اكثر من الف مسجد ودار عبادة واكثر من ستين جمعية اسلامية لها دور فعال وسط المسلمين وفي نشر الدعوة الاسلامية.

ويواجه المسلمون مشاكل عديدة في فرنسا منها الفكرة الخاطئة عن الاسلام لدى معظم الغربيين وتهجم اعداء الاسلام في كل مناسبة او قضية تثار ويكون طرفها المسلمون حيث ينشط الاعلام المعادي ويفبرك قصص واتهامات مجافية للحقيقة وبها تجاهل ضد المسلمين.

وبالرغم من ذلك تعمل الاقلية المسلمة في فرنسا على بناء المساجد والمدارس الاسلامية ودور الايتام حيث تبرع اهالي ضاحية اينبيه الباريسية بمبلغ ٦٢٠ الف فرنك لبناء مدرسة خاصة لتحفيظ القرآن الكريم ومبادىء واحكام الاسلام كما سينفذ اتحاد المنظمات الاسلامية في فرنسا مشروعا مماثلا في العاصمة الفرنسية باريس.

# فتاوى

يجيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

### كتابة آيات من القرآن او غيرها وتعليقها ممنوع

■ ما الحكم في الذين يكتبون ايات الله البينات ويأمرون المريض بتعليقها في رأسه او في اي جهة من جسده ويقولون له هذا سبب الشفاء ويأخذون منه ثمنا، ومنهم من لايأخذ شيئا؟

- الصحيح ان كتابة ايات من القرآن او غيرها من الادعية المأثورة وتعليقها على المريض رجاء الشفاء ممنوع لثلاثة امور الاول عموم احاديث النهي عن تعليق التمائم ولا مخصص لها. الثاني سد ذريعة فان تعليق ما كتب من آيات القرآن يفضي الى تعليق ما ليس كذلك. الثالث ان ما علق من ذلك عرضة للامتهان بحمله في حال قضاء الحاجة والاستنجاء، ونحو ذلك.

واذا كان ذلك ممنوعا فأخذ الاجرة على كتابته ليعلق على المريض لرجاء الشفاء ممنوع ايضا.. وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

### من فاتته الجمعة ؟

■ اذا لم اصل الجمعة مع الجماعة في المسجد هل اصليها في البيت ركعتين بنية الجمعة ام اصلي اربع ركعات بنية الظهر؟

- من لم يحضر صلاة الجمعة مع المسلمين لعذر شرعي من مرض او غيره او لغير عذر صلى ظهرا وكذلك المرأة تصلي ظهرا وكذلك المسافر وسكان البادية يصلون ظهرا كما دلت على ذلك السنة وهو قول عامة اهل العلم ولا عبرة بمن شذ عن ذلك.

### اذا احس المصلي بخروج شيء منه

○ عندما اتوضأ للصلاة وفي اثناء الوضوء اشعر بان شيئا يخرج من الذكر، فهل يعني هذا انني تنجست ام لا؟ وهل اذا احسست بخروجه وانا اصلي تبطل صلاتي ام لا؟

■ احساس المصلي بشيء يخرج من دبره او قبله لايبطل وضوءه ولايلتفت اليه لكونه من وساوس الشيطان وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سئل عن مثل هذا فقال لاينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحا.. متفق على صحته.

### التهاون بالصلاة والجماعة

○ اكون في بعض الاحيان مرهقا ومتعبا وانام متأخرا ولا استطيع صلاة الفجر الا في البيت فهل يجوز ذلك؟

■ الواجب على المكلف من الرجال ان يصلي الصلوات الخمس كلها في المسجد مع اخوانه المسلمين ولايجوز له التساهل في ذلك والتخلف عن ذلك في الفجر او غيرها من صفات النفاق كما قال الله عز وجل (ان المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم واذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى) .. النساء (١٤٢)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم «اثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون مافيهما لاتوهما ولو حبوا» متفق على صحته وقال عليه الصلاة والسلام «من سمع النداء فلم يأت فلا صلاة له الا من عذر» اخرجه ابن ماجه والدارقطني والحاكم باسناد صحيح وجاءه صلى الله عليه وسلم رجل اعمى فقال يارسول الله ليس لي قائد يلائمني الى المسجد فهل لي من رخصة ان اصلي في بيتي فقال النبي صلى الله عليه وسلم «هل تسمع النداء بالصلاة قال نعم قال فاجب» خرجه مسلم في صحيحه فاذا كان الاعمى الذي ليس له قائد يلائمه ليس له عذر في ترك الصلاة في الجماعة فغيره من باب اولى والواجب عليك ايها السائل ان تتقي الله عز وجل وان تحافظ على الصلاة في الجماعة في الفجر وغيرها وان تبادر بالنوم مبكرا حتى تستطيع القيام لصلاة الفجر وليس لك الصلاة في البيت الا من عذر شرعي كمرض او خوف. وفق الله الجميع للتمسك بالحق والثبات عليه.




| الزمن | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| المدينة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الرياض | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| الدمام | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| بريدة | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| تبوك | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| عرعر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ابها | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| جازان | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

# مرايا

يقدمها: سعيد الصويغ

# الشباب ينظرون إلى المطلقة بعدسة مرهقة!

## مطلقة ترفض أن يتزوج ابنها بمطلقة

تحقيق/
● سلمى الربيعان
● هيا عطا الله

هناك في الحقيقة اكثر من سبب طارىء يدخل في حياة الزوجين ليعكر عليهم صفاء حياتهم ويكون موضع خلاف يؤدي الى النهاية الحتمية والمتوقعة لهذه الحياة وهو الفشل والطلاق الحتمي.

ومع ان لقب (المطلق) يطلق على كلا الزوجين الرجل والمراة سواء.. الا انه بالنسبة للمرأة لقب يعني الحرمان من لذة الحياة الزوجية اذا لم تستطع هذه المطلقة التأقلم مع هذا اللقب الثقيل الذي تحمله مع اعبائها. فانها حتما سوف تنهار وتظل حبيسة الاوهام والقلق.

وللعائلة دور كبير في ان تجتاز هذه المطلقة هذه الازمة التي تمر بها ابنتهم فيقفوا بجانبها وقفة الأهل وقفة الصديق الحنون.. يقدمون لها النصح والارشاد ويهيئون لها سبل الترفيه والفائدة ويبعدونها عن المنغصات التي تجرح مشاعرها سواء كان تصرفا او كلمة جارحة.

## اسألوها بأي ذنب طلقت؟!

والمطلقة حين تفكر بالزواج مرة اخرى فانها بهذا تجابه اكبر المصائب!

فمن يا ترى يرضى بالزواج من مطلقة؟؟؟

الاغلبية الكبرى من الشباب يعزفون عن الزواج من المطلقة مع ان اغلبهن صغيرات في مقتبل اعمارهن وفي زهرة شبابهن.. وبعضهن ليس لديهن اطفال الا انني اعتقد ان وجود الاطفال بحد ذاته ليس مشكلة فبامكان الاب ان يتكفل باطفاله وتربيتهم.

لكني ارى ان المطلقة تعامل بصورة متكلفة.. كابسط مثل لتلك المعاملة فالاهل يحذرون ولدهم من الاقتراب من المطلقة او التفكير في الزواج منها.. الزواج من المطلقة ليس عيبا ولا حراما وليس في ذلك ارتكاب ذنب.. والرسول عليه افضل السلام لم يتزوج بكرا الا عائشة وبقية زوجاته امهات المؤمنين ثيبات وارامل. فمن اراد ان يكون الرسول قدوة له.. فلماذا لا يتبعه في كل شيء ويكون له سيرة ومنهاجا.

وفي استطلاع قمنا به انا وزميلتي لشريحة من المجتمع حول ارائهم وامكانية زواج ابنهم من فتاة مطلقة.. حصلنا على الآتي

١ ـ الشاب محمد.. يقول لقد دارت به طاحونة الحياة ونسي نفسه في زحمة العمل ومشاغل الحياة دون زواج ولكن بعد ذلك استيقظ ليبحث لنفسه عن بنت الحلال وهو لا يمانع في كونها مطلقة او ارملة.. المهم على حد قوله ان تكون امرأة بكل ماتحمل هذه الكلمة من معاني.

٢ ـ أم محمد.. بعد سؤالنا لها قالت انها لا تتمنى ذلك ولكن لو حصل واعجب ولدها بفتاة مطلقة واصر على الزواج منها فانها (أي الام) لن تكون عثرة في طريق سعادة ولدها.

٣ ـ الشاب فهد. ر.. يقول انه يعرف أحدى المطلقات ويتمنى الزواج منها الا ان امه تمانع وترفض ذلك بكل اصرار رغم كون الأم نفسها كانت مطلقة في يوم من الايام.

٤ ـ أم فهد.. تقول ارفض باصرار زواج ابني من المطلقة فجميع اخوانه تزوجوا من بنات ابكار فلماذا يريد هو ان يكسر نظام العائلة.

اجبتها ان المطلقة لن تهز مكانتها بل العكس صحيح. وعلى الفور تدخل فهد في المحادثة ليقول: اقنعوها بالله عليكم قبل ان ارتكب حماقة.. ويضيف قائلا ان جميع محاولاته لاقناع امه باءت بالفشل مما اضطره ان يهجر البيت ويذهب للسكن بمفرده ثم يعود للبيت والأم متأملا اقناعها.. وهكذا.

٥ ـ الشاب عبدالله. ع.. يقول لماذا تجعلون موضوع الزواج من مطلقة قضية؟ المطلقة مثلها مثل أي فتاة اخرى.. ولكن المطلقة مرت بظروف جعلتها تحمل هذا اللقب دون ان يكون لها ذنب في ذلك.. وهو شاب جامعي تخرج حديثا ويتمنى ان يجد بنت الحلال التي تفهمه وتسانده ولا يرى ذلك الا في امرأة مطلقة لهاتجربتها وخبرتها في الحياة.

٦ ـ الشاب عبدالله هـ. س.. شاب خريج ثانوية عامة ينوي الزواج من مطلقة ويجد التأييد من عائلته لانهم يرون ان هذه حياته وهذا مصيره ومستقبله.

وهو شاب معتمد على نفسه يملك اسلوب الاقناع الجيد.. ليس كبعض الشباب الذين يبدون كأنهم اطفال من خلال تعلقهم بما يمليه عليهم اباؤهم.. واقصد بذلك بعض تلك الآراء والتي تكون بعيدة عن الصواب في كثير من الاحيان.

وفي نظري أن هذا هو المعنى الحقيقي للرجولة والاعتماد على النفس.

واخيرا لو ارتضى كل من الاب والام.. ووحدوا وجهات النظر وقرب بين المتناقضين فيتبعون الحق؟؟ ويمحقون الباطل بغض النظر عن اي فوارق سواء في السن او مثل الطلاق. او غيره.

## النافذة محجوزة

●● فوجىء الدكتور عبد العزيز بن حسين الصويغ بالدكتور علي شويل القرني يكتب تحت مسمى «نافذة» وهو اسم الزاوية التي يكتب بها الصويغ في نفس المطبوعة، الصويغ احتج على القرني وقال انه احق بـ (النافذة) خاصة وانه كتب تحت هذا العنوان طويلا بالاضافة الى انه اقتبسه عن برنامجه الاخباري (نافذة على الاحداث).

## شخصية خياط

●● في عبارة يصف فيها شخصيته قال الاستاذ عبدالله عمر خياط: انا ضيف على الحياة تستبويه النهاية على الشهادة. الخياط يقول ان المطربين «الخنافس» منا لعرب والعجم يزعجونه.




●● الشاعر غريد الشمال (طريف) نعتذر عن عدم امكانية نشر القصيدة التي بعثت بها. نقدر لك حسن الظن والف شكر.

●● الاخ عبد الرحمن الزميلي (ابها) نشكر لك ثقتك ونأمل مستقبلا ان توجه خطاباتك الى احد الصحفيين اما استراحة الاسبوع او بدون عنوان فهما انسب الصفحات لمثل مشاركاتك هذه ولك الود.

●● الاخ محمد راشد الوهيبي (عفيف) مثل كتاباتك هذه جيدة ولكنها لا تصلح لـ (مرايا) افضل ان تكتب لصفحة بدون عنوان او استراحة وستجد من الزميلين الاهتمام والمتابعة.. مع الشكر.

●● الاخ خالد محمد (الرياض) اهل الخير كثيرون والبذرة الطيبة في نفوس الجميع. نسمة خفيفة تحرك المشاعر فتنبسط الايدي سخاء في مشاريع الخير نحن امة البر والتعاون على الخير والامثلة التي ذكرتها تعتبر غيض من فيض فأهل الجود في هذا البلد الكريم لا يحصون. ولك الود.

●● الصديق مصلح معيض القحطاني (الرياض) زاوية (ود وورد) تخص الاخت منال العبد الكريم يمكنك ان تكتب في زاوية اللحن والنشيد.. تحياتي.

●● الصديق خالد عبدالله الجهمي (الدوادمي) عبارة جاءت في رسالتك: (فماذا تفسرون ذلك؟! ارجو الرد وبسرعة) بصراحة عبارة ساخنة كنا نتمنى ان تكون اكثر تقديرا لظروف العمل الصحفي على اية حال لم أر الزاوية التي تقصدها حتى ساعة الرد على خطابك هذا، وما يكون الا الخير يا اخ خالد بس صبرك.

●● الصديق محمد ابراهيم الطويلعي (المدينة المنورة) ان تقضي الاجازة بين احضان الصحراء فأمر جميل فهي الارض البكر التي تعانق فيها الصفاء بعيدا عن ضوضاء المدينة وصخبها.. هنيئا لك باجازتك السعيدة وكل عام وانت بخير.

### مع التحية

لكل القراء الكرام من اصدقاء (مرايا) الذين بعثوا ببرقيات وخطابات تعزية اشكر لهم جميعا مواساتهم واقدر لهم لفتتهم الحنونة لا اراهم الله مكروها في من يحبون.. وانا لله وانا اليه راجعون.

## على الماشي

● اللاعب المصري جمال عبد الحميد يقول: «انتظرو ثورتي في السينما والتي تعيد للسينما المصرية بريقها، جمال عبد الحميد له تجارب سابقة في السينما ولكن نقول له «مهلا يا جمال».

● مرض خطير يتفشى في الوسط الفني المرض اسمه «القاب الفنانات» ففي كل عام تبحث كل ممثلة عن كاتب يختار لها لقب، واحدة «نجمة النجوم» والثانية «نجمة الجماهير» والثالثة تختار لقب «بطلة الشاشة» المهم كل لقب له ثمن.. انني ادعو جميع الاطباء لتكثيف ابحاثهم الطبية لتشخيص هذا المرض والوصول الى الدواء لمقاومته بخاصة بعد ان تفشى.. رحمتك يا رب.

● نجوى فؤاد تؤكد انها لا تهمها الخسارة المادية في مجال الانتاج الفني سؤال لماذا؟!

● المذيع الشاب طلال عطيه من محطة تليفزيون جدة كل من سمعه وشاهده على الشاشة الصغيرة يتنبأ له بمستقبل كبير.. الى الامام يا طلال.

● الفنان علي عبد الكريم او فنان الشباب يؤكد انه اسعد انسان بهذا اللقب فنان الشباب يقول انتظروا مني الكثير اما عن الحانه التي سرقت فيقول «هلا» لم يكن اللحن الوحيد فالمسروق مني كثير.

● الفنانة القديرة سعاد عبدالله اثبتت قدرتها الفائقة كفنانة ملتزمة ظهر ذلك في دورها «ام خالد» في مسلسل «للحياة بقية» سعاد نرشحها لتكون محامية.

● اغرب خبر سمعته ان شريفة فاضل اكتشفت مؤخرا وبعد هذا العمر الطويل انها مؤلفة، شريفة تقول لم اكن اعلم انني قادرة على التاليف الا الآن. شريفة بدات مرحلة التاليف بقصة «ام البطل» وسيتم تحويلها الى فيلم سينمائي.. اليس هذا اغرب خبر حقا؟!

● المطرب حميد الشاعري يواجه ازمة حادة البعض يقول انه مصري والآخرون يقولون انه ليبي.

● لطيفة التونسية هل تمثل دور اسمهان.. مشكلة؟

● اعرف ان اي مباراة يكون بين الشوطين استراحة قصيرة. ولكن لا اعرف ان في الحياة الزوجية تكون هناك فترة استراحة يبتعد فيها الزوج عن الزوجة ويقولون عن هذه الاستراحة «مصلحة مؤقتة» هذاليس مداعبة ولكن حقيقة في حياة ماجدة الرومي وزوجها حيث قرر الاثنان اخذ «استراحة» يبتعد فيها كل عن الآخر وبعدها يفكرون هل يستأنفان الحياة الزوجية ام لا.. بالمناسبة هذه ليست سيريالية ولكن حقيقة جاءت على لسان ماجدة الرومي.

● كمال الشناوي يقول «كنا زمان نحب بعض ولا نعرف الحقد.. الآن الوسط الفني كله حقد وغرور» والفنان شكري سرحان يقول. «الحياة الفنية الآن اشبه بسوق عكاظ يعمها الفوضى والاهمال» اما عزت العلايلي فيقول «الغرور الآن سيد الموقف في الحياة الفنية» ترى بعد هذه الاقوال من كبار الفنانين ماذا نقول؟! افضل الصمت؟!

● اخيرا شويكار تعود الى فؤاد المهندس كزوجة..

● كلما شاهدت لقطة اخبارية، عن اطفال الحجارة في فلسطين المسلمة اشعر بالفخر واقول الدنيا بخير لا زال «حجركم من حماسكم ينبض»

ابو الهمي

## اللحن والنشيد

● حين يسقط جدار التفاهم بين الاسرة وحين ينقطع حبل الالفة والمحبة ويكون الالتقاء مستحيلا. وحين يبتعد الاب عن اسرته ويهتم بمصالحه الشخصية فقط راميا هموم الاسرة والتي لا تنتظر منه توفير الغذاء والكساء فقط بل هناك امور اخرى يجب عليه ان يفطن لها ويعطيها من الاهتمام الشيء الكثير. فتماسك الاسرة لا يبنى الا على تلك الامور وهي المشاركة الوجدانية الفعالة والعاطفة الابوية الصادقة وقضاء بعض الوقت مع الابناء والزوجة والاهتمام بهم سوف يكون له الاثر الاعظم وخصوصا في قلوب الابناء وبذلك يؤسس الاب لاسرته صرحا قويا شامخا يستطيع النهوض في مجتمعه والامر الاخر يكمن في الزوجة وماتشعر به من اثر هذا التماسك مما يجعلها تسارع في تهيئة الجو المناسب والمريح لزوجها وابنائها وتلبية ما يحتاجونه وبذلك ينقذ هذا الزوج اسرته من الضياع.

● نشيد

النشيد لبدر بن عبد المحسن

حبيبي ما خبرت الدمع برقا وجنة المغبون
ذليل الدمع لابد يتحدر لو رفع راسه
انا الحطاب في قاع جرد ما به شمع وغصون
حداه البرد والليل الطويل وشب في فاسه

● خالد القرشي
الرياض

## ربى.. حفيدة الجفري

●● يقول المثل لدي المصريين «ما اغلى من الولد الا ولد الولد» فالجد يفرح كثيرا باحفاده ويحنو عليهم ويبتهج بهم، ولا نظن الاستاذ عبدالله الجفري يختلف عنهم بل ربما غلبهم كونه صاحب حرف منمنم وكلمة ناغمة وحس مرهف.. الجفري حسب معلوماتنا سعيد هذه الايام كونه اصبح جدا فقد انجبت ابنته عبير مولودة، والد الصغيرة الدكتور محمد حجاري اطلق عليها اسم «ربى». تهانينا للاديب الجفري بالحفيدة الحلوة

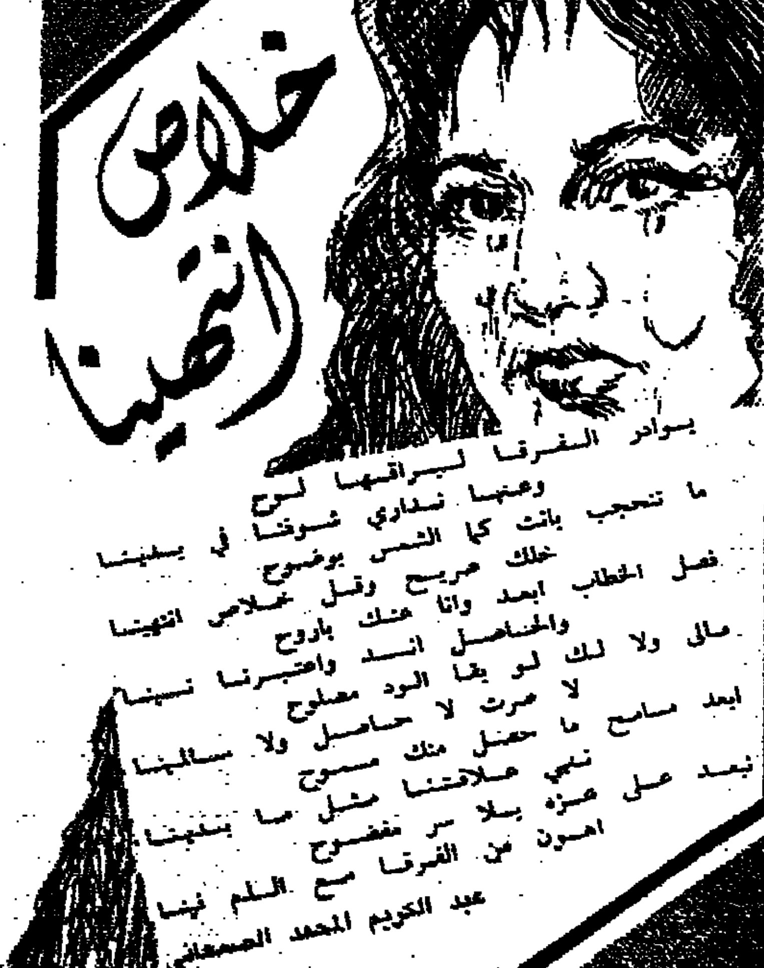
● عبدالله الجفري ●

## عامر صفق كثيرا للمرحوم

●● المخرج عامر الحمود كان مع الحضور الجماهيري الكثيف في مباراة النصر والاتفاق يوم الجمعة الماضي على ملعب الملز بالرياض. عامر لم يكشف ميوله الرياضية ولكنه صفق كثيرا للاهداف النصراوية الثلاثة!!

وايضا صفق اكثر لمراوغة اللاعب مرحوم المرحوم لاكثر من لاعب اتفاقي.

وقال عامر.. ان تلك المباراة هي اول مباراة يحضرها في الملعب.. وسيكرر زياراته للملعب في المباريات القادمة. حيث ان حلاوة الكرة تظهر في الملعب!!



## طريق المسرح



●● يقول الكاتب والمخرج المسرحي ابراهيم الحمدان، ان الطريق امام المسرح السعودي لا يـزال طويـلا ولكننـا متفائلـون خصـوصا واننـا حققنا تقدما عبر تجـاربنـا في السنوات الاخيرة.

## مع قرب الإمتحانات

## نصائح بالجملة للآباء والامهات

حالة الاستنفار هذه التي تصاحبنا عندما يطل علينا الامتحان.. تسرق منا تفكيرنا.. وقتنا.. لهونا.. فلا حديث الا عن الامتحان.. ترى الطالب قابعا في زاوية غرفته يحشو راسه بشيء من المعلومات لكي يفرزها في ورقة الاجابة عندما يحين وقتها.. ومنا كثير يتبع اساليب خاطئة في عملية المذاكرة والمراجعة ولان هذه الايام هي موعد الامتحان فلا مانع اذن ان نستنفر معكم ونسال بعض المدرسين والطلبة حول الامتحان وما يتعلق به علنا نقول شيئا تعم به الفائدة.

مشاري النشار

ومن هذا كان لنا حديث مع كل مسئول وتلميذ حول التوجهات الواجب اتباعها ونبدأها بمدير المدرسة الاستاذ يوسف العلي الرميح حيث اجاب بقوله: عزيزي الاب عزيزتي الام:ـ

اولادكم هم فلذات اكبادكم تمشي على الارض فيجب عليكم ان تتابعوهم وتحرصوا عليهم اثناء مذاكرتهم ويجب ان تكون صلتكم معنا صلة قوية يسودها الود والاحترام حتي يحقق ابناؤكم الطموحات الجيدة والمستويات الرفيعة ويجب عليكم ايضـا ان تبعدوهم عن الامور التي تشغلهم عن المذاكرة.

وكيل المدرسة منصور التميمي: دورنا في هذه التوعية هو تنمية العلوم الهادفة السليمة التي تحقق الاتجاهات والميول التربوية بحيث يصبح ابنكم ولدا يفعا يخدم دينه ومليكه ووطنه ويجب عليك ايها الاب ان لا تترك ابنك يعاشر الطلبة الفاشلين اثناء مذاكرته.

عبد الرحمن الشمري (مدرس)

من الضروري ان لا تذاكر وانت متعب لان المعلومات لن تثبت في ذهنك ويعتبر هذا وقت ضائع لا تقع فيه فينبغي عليك يا أيها الطالب ان ترتاح اولا لتعطي ذاكرتك فرصة التنظيم الذي يساعد على ايصال المعلومات.

فيصل النشار (مدرس)

ان وضع جدول للمذاكرة لابنكم له برهان على حديثكم تجاه ابنائكم فتوزيع الجدول على مدار ايام الاسبوع من الآن يؤدي الى فهم ابنكم للمواد التي يدرسها حيث يدخل صالة الامتحان وقلبه مطمئن فيجب عليكم مراعات الدقة والجدية في تنفيذ الجدول مع المرونة عند الضرورة.

علي الشمر (مدرس)

عندما اخبرت بموعد قرب الامتحانا استعنت بحصص الرياضة في التذكير باسس المذاكرة الجيدة واخذت انصح كل تلميذ بان يكف عن اللعب خلال هذه الايام وعليه ان يجد ويبذل الجهد لكي يهيء نفسه للاختبار النهائي ويحقق النجاح والفلاح.

خالد البازعي (مدرس)

ان المراجعة مع الزملاء الجيدين يساعد ابنكم على تثبيت المعلومات فمراجعة العناوين الكبيرة والصغيرة الفرعية والنقاط الهامة والقوانـين تساعد عل تثبيت النقاط الأساسية وتخلق النجاح المثمر وتعالج الشرود عن ايصال المعلومات.

بندر العيد الكريم (طالب)

ان مدة مذاكرتي يوميا لا تقل عن ٣ ساعات على مدار السنة حيث من خلال هذه الساعات اقوم بالاسترجـاع والاستذكار لدروسي هذا بالاضافة الى الواجبات المدرسية ومن هذا سوف ادخل الاختبار أن شاء الله وقلبي مطمئن وانصح زملائي بان يجدوا خلال هذه الايام.

مشعل يوسف الشمري (طالب)

انني دائما ولله الحمد اقـوم بالاستعداد للمذاكرة المطلوبة واي نقطة اتعرض لها اقوم بوضع خط تحتها ثم اسأل مدرسي عنها وانصح زملائي بان لا يذاكروا حتى يأخذوا قسطا كافيا من النوم وايضا ان يبذلوا الجهد ويبدؤوا بالسؤال الذي يشعرون بانه سهل.

الاخوان سعود حاكم الفغم ونايف حاكم الفغم (طلبة)

اننا في المنزل نقوم بالمراجعة بيننا بحيث يسمع لي واسمع له واي سؤال اتعرض له اسأل اخي فيه وكذلك العكس بيننا مع الاسترشاد بمعلمينا في الاسئلة الصعبة التي نتعرض لها وفي الاختبار نوزع وقتا للاسئلة المختارة ووقتا للتفكير والمراجعة.

فيصل هلال العتيبي (طالب)

## الطلبة يبتكرون طرقـًا جديدة للمذاكرة

● العبد الكريم ● ● البازعي ●

● فيصل النشار

انني اثناء مذاكرتي اقوم بتقسيم الموضوعات الطويلة الى اجزاءمتكاملة حيث لا يمكن مذاكرتها في جلسة واحدة ودائما عندما اذاكر اجلس الجلسة الصحيحة بحيث لا احس بألم في عيني او جسمي وهذه الجلسة تساعدني على عدم التعب والنوم وتساعد على تثبيت المعلومات الكافية وتعالج الشرود واخيرا انصح زملائي بالمذاكرة حيث لم يبق إلا ايام قليلة على الامتحان.

ابراهيم الرمضي وخالد العبد الكريم (طلبة)

اننا مستعدون للاختبارات كل الاستعداد حيث راجعنا دروسنـا وفهمناها واجرينا عليها التطبيقات اللازمة وذلك بوضع الجدول المرتب الذي نسير عليه وننصح زملاءنا بان يستعدوا للاختبار على اكمل وجه وان الذي يعتقد انه سوف يذاكر كل مادة في يومها المحدد لها فأن مصيره الفشل ويجب عليه ان يعد لجميع المواد وقتا قبل مجيء الاختبار.

## ٣ ساعات تكفيك يوميًا على مدار السنة

لؤي السبيعي (طالب)

يرجع دور نجاحي في الصفوف التي نجحت فيها الى والدي العزيز حيث يتردد دائما على المدرسة ويسأل المدرسين عني ويقوم بمتابعتي في المنزل ويحضر لي جميع المتطلبات المدرسية من اقلام وكتب وانني مستعد لآخر نفس انصح زملائي عند بداية الامتحان ان يتذكروا اسم الله لكي تهدأ نفوسهم وتطمئن قلوبهم حتى يبدءوا الاختبار بيسر وسهولة وتمعن.

نصائح وارشادات

عزيزي الطالب:ـ

١ ـ لا تتغيب عن الحصص المدرسية وانتبه الى المراجعة وتتبع شرح مدرسك.

٢ ـ ابتعد عن الامور التي تشغلك عن المذاكرة.

٣ ـ لا تدع الدروس تتراكم عليك فالوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك.

٤ ـ حدد نظم الوقت اللازم لمذاكرتك.

٥ ـ تجنب معاشرة الطلبة الفاشلين وكذلك الذين هم اكثر منك ذكاء، ممن يكفيهم وقت اقل من وقتك.

٦ ـ اعتمد على الله ثم الثقة بالنفس (وقل رب اشرح لي صدري ويسر لي امري)

٧ ـ لا تلجأ الى مذاكرة الملخصات فقط وانما ضع بجانبها الكتاب ايضا.

٨ ـ راجع اجابتك واستكمل ما قد تكون نسيته وذلك قبل تسليم الورقة مع مراعاة الاسئلة الاجبارية.

٩ ـ اهتم بالنظافة والتنسيق ولا داعي للخروج قبل الوقت المحدد. ولكم امنياتي بالنجاح والتوفيق.

تحقيق:ـ

مشاري هذال النشار

«الرياض»

## سائق تاكسي يتحول إلى مطرب!



●● يتعجب الفنان اليمني احمد فتحي من حال الفن واهله هذه الايام ويستنكر وجود اصوات كثيرة تنعق كالبوم لا عذوبة ولا تطريب وتفتقد لابسط مقومات الفن، ويقول ان الساحة متخمة بالغث والنوعيات الرديئة ممن يدعون الفن.. ويؤكد احمد فتحي هذا بعدة امثلة، يقول ان احدهم اعجب بصوته فبادر الى تسجيل شريط وطرحه في الاسواق واعرف سائق تاكسي طرح شريطا غنائيا بصوته واعترف بانه يهدف من وراء ذلك الى كسب قرشين.

وطالب احمد فتحي بوجود ضوابط لهذه الظاهرة التي يسميها (فضيحة) بحيث تتولى وزارات الثقافة تشكيل لجان لاجـازة النصوص والالحان والاصوات ايضا.



## مقابلة ساخنة!

حقيقة دخل الهلع الى نفسينا، صديقي وانا!..

كنا على موعد مع صديق ثالث، كنا قد علمنا انه عمل في التجارة ومني بفشل ذريع بعدما خسر كل رأس مال تجارته واصبح مديونا بمبالغ كبيرة.. تحدثنا معه ـ هاتفيا ـ لنجري معه مقابلة لنعرف منه سبب انكسار تجارته، ورحب بنا لاجراء الحديث في منزله.

وكنا حين فتح لنا ابنه الاصغر الباب شاهدنا الرجل مشمرا اكمام ثوبه ويبدو في هياج شديد وبيده عصا «كرباج».. غير ان هلعنا تبدد حين انقلبت سحنته الى البشاشة ابتسم لنا متأسفاً وقال:

تفضلوا.. اهلاً وسهلاً.. لا مؤاخذة!

ودلفنا الى داخل المنزل واجلسنا في صالون بيته المرتب ترتيبا ينم عن ذوق ربة البيت «زوجته».

وسأله صديقي:

● خير يا «ابو احمد»؟!

ـ يا اخي الاطفال جننوني!

● عسى ما شر؟

ـ خير ان شاء الله.

وقلت ضاحكا:

● حقيقة.. لقد ادخلت الهلع في نفسينا!!

ـ ولدي احمد غلبني!

● والسبب؟

ـ ابني احمد في الصف الثاني متوسط ولا يعرف يكتب ثلاث كلمات الا وفيها خطأ او خطآن!

● معقول؟

ـ صدقني!

● والسبب؟

ـ لا ادري، كل اولادي لا يفرقون بين اللام الشمسية واللام القمرية!

● اشرح لهم اذا!

ـ انا نفسي ما اعرف لأنني لم ادخل مدرسة.

● كيف عرفت اذا اخطاءهم؟

ـ البنت في الصف الاول الثانوي، واحمد في ثانية متوسط واخته الثانية في اولى متوسط واخوهم سعد في الصف السادس الابتدائي، ويتشاجرون من لجل اللام الشمسية واللام القمرية وكلهم يخطيء.. وعلى هوشتهم اتدخل واضربهم كلهم!

● ولكن الا تعتقد ان هذا خطأ منك؟

ـ عندك حل؟

● صديقنا هذا كان مدرسا قبل عشرين عاما واعتقد انه سيفيدك

وتوجهت بالحديث الى الصديق (ابراهيم) فقال:

هل تسمح بأن تاتي بـاحمد وسعد؟.. وسأحاول ان اشرح لهما الامر ثم يشرحانه بدورهما لاختيهما.

ـ حاضر.

ـ ونادى على احمد وسعد

وبدأ صديقنا في الشرح.. وكان شرحا معقولا.. بدأه بالطريقة التالية:

اللام هو حرف اما ان يأتي في اول الكلمة او في وسطها او في نهايتها ويكون اما متصلا او منفصلا، ففي اول الكلمة مثل (لعل) وفي وسطها (ينطلون) وفي نهايتها (عمل) والمتصل مثل: (يعمل) والمنفصل (عمال).

فاذا اتى حرف اللام في اول الكلمة، فان كان مشددا مثل كلمة (للناس) فتكتب اللام مرتين (للدين) (للنجوى) (للتقوى) وتكتب اللام مكررة اذا كانت اللام في اول الكلمة مشددة مثل (للذين. للاعبين. للقائمين) واما ما سوى ذلك فتكتب لاما واحدة. وللتفريق بين اللام القمرية واللام الشمسية، فان اللام المسبوقة بحرف (أ) اذا كان حرف اللام ملفوظاً ومسكوناً فهو لام قمرية مثل: [القمر. القلم. الحبر. العمل. المدرسة].. واما اذا كان الحرف المنطوق بعد الألف مشدداً (دون نطق اللام) فتكون اللام شمسية مثل: [الشمس. السماء. السجادة. السبع. الدنيا] هل فهمت يا احمد وانت يا سعد؟

= نعم.

قال الأب: انا ايضا فهمت.. بس لو اعرف اقرأ واكتب!.. صحيح انني دخلت الكتاب وانا طفل.. لكنني لا اعرف الا حروف الهجاء وقليلاً من القراءة وخاصة قراءة القرآن الكريم.

وعدنا للحديث مع صاحب البيت فيما اتينا من اجله.

وبادرته بالسؤال:

● لقد علمنا يا «ابو احمد» بخسارتك.. ويؤسفنا ذلك.. لكننا نود معرفة الاسباب، وذلك لأن كثيرا من الذين زاولوا التجارة لم يوفقوا، ويودنا ان نعرف ما هي الاسباب؟

ـ حقيقة كان عندي مبلغ من المال آل إليّ بالوراثة، وفكرت في عمل تجاري احسن به من وضعي المادي فاستقلت من عملي الوظيفي وباشرت العمل التجاري.. لكن الحمد لله على كل حال!

● وكيف حدث ما حدث؟

ـ كنت اجهل التجارة.. ولم يسبق لي مزاولة الاعمال التجارية واشتريت بضائع كثيرة لم تكن من البضائع التي يكثر الطلب عليها هذه واحدة والأمر الثاني ان خبرتي لم تكن تؤهلني لمعرفة اللعبة التجارية، والأمر الثالث انني استقدمت عمالة اجنبية ووثقت فيهم وكانوا يمنونني بالمكاسب ولكنهم كانوا يخدعونني وكانوا يستغلون ثقتي فيهم فيأتون ببضائع على حسابهم وعلى سمعة محلي ويصرفونها لحسابهم وبقيت بضائعي حبيسة المستودع حتى تلفت.

● وكيف هي اللعبة التجارية؟

ـ اولا ما كان يجب ان اضع كل رأس مالي دفعة واحدة وكان علي ان استبقي شيئا تحسبا لما يطرأ.. وثانيا لم احسن اختيار الموقع.. وثالثا لم احسن اختيار العمالة.. طلبتهم من مكتب وحضروا وكانوا مثالا للأخلاق والأمانة خلال مدة الثلاثة الأشهر التي هي مدة ضمان المكتب، وبعد الشهر الثالث جفت البركة وبانت ضفادعها. واكتشفت انني خلف لعبة رهيبة، خسرت فيها كل رأس مالي اصبحت مديونا بمبالغ هائلة.. ولولا الله ثم حكومتنا الرشيدة التي تحملت عني ـ جزاها الله الف خير بعد ما تأكدت من صدق قولي ـ كل الخسائر ودفعت عني كل الديون لكنت في السجن واصبح اولادي عرضة للضياع والفاقة.

● وماذا ستفعل الآن؟

ـ عرضت حالي على المسئولين وما قصروا، عسى الله يديمهم لنا ذخرا ـ اوجدوا لي عملا واصبحت موظفا ولله الحمد كما كنت سابقا.

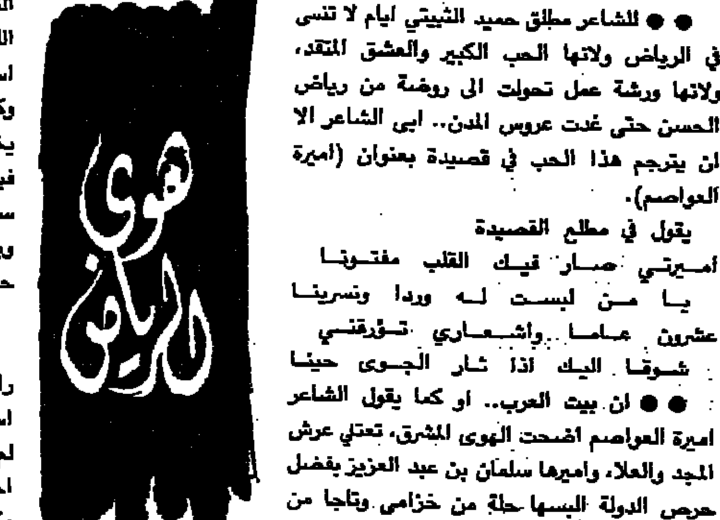
● والتجارة؟

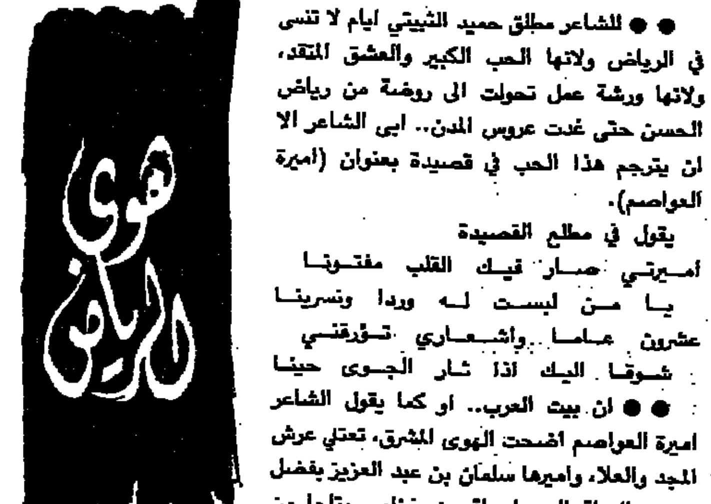
ـ خليتها لاهلها.. التجارة شطارة.. واللي مايعرف يسبح لا يلقي بنفسه في اليم!

● هذا صحيح.. وماذا عن احمد واخوانه.. يؤسفنا ان نتدخل في شئونك الخاصة.. غير ان اسلوب الضرب وبهذه القسوة لن يؤدي الى اصلاح الأمر بل سيؤدي الى نفور اولادك منك ومن المدرسة؟

ـ هذا صحيح.. لكن ما العمل؟

حوار: محمد الزياني






●● للشاعر مطلق حميد الثبيتي ايام لا تنسى في الرياض ولانها الحب الكبير والعشق المتقد، ولانها ورشة عمل تحولت الى روضة من رياض الحسن حتى غدت عروس المدن.. ابى الشاعر الا ان يترجم هذا الحب في قصيدة بعنوان (اميرة العواصم).

يقول في مطلع القصيدة

اميـرتـي صـار فيـك القلب مفتـونـا
يـا مـن لبسـت لـه وردا ونسرينـا
عشرون عـامـا واشـعـاري تـؤرقنـي
شـوقـا اليـك اذا ثـار الجـوى حينـا

●● ان بيت العرب.. او كما يقول الشاعر اميرة العواصم اضحت الهوى المشرق، تعتلي عرش المجد والعلاء، واميرها سلمان بن عبد العزيز بفضل حرص الدولة البسها حلة من خزامى وتاجا من نور.

## شبكة مرايا

يكتبها ابودلامة

●● داخل اروقة التلفزيون وجدت اثنين من الفنانين وعندما سألتهما عن سبب وجودهما قالا اننا نريد ان نستفسر فقط عن سبب عدم عرض اغنياتنا في برنامج (على الرمال الذهبية) الذي عرض في العيد.. قلت لهما.. «السلم نايلو نايلو»..

● عبد الرحمن الشويمي

● عبدالله الجسلس ●



●● اين الفنان علي عبد الكريم ولا ادري ما هي قصته يوم في العلالي ويوم مدري وين وصوته حلو.. ولكن..!!

●● عبر اذاعة صوت العرب من القاهرة قالت المذيعة الان مع الفنان (السوري) عبد المجيد عبدالله في اغنية وان قربوا، قلت هذه افضل من اللي بدلا من ان تقول اغنية (آه يا حبيبي آه) قالت اغنية واحد وخمسين يا حبيبي واحد وخمسين..!!

● اسماعيل وزير ●

●● عرض التلفزيون المسلسل المحلي الاول تحول.. وكأن شيئا لم يكن.. والسبب عرضه في وقت غير مناسب..!!

●● خبر صغير في صحيفة عن تواجد احد الصحفيين المبتدئين في جدة «صاحبنا» وضع في اعلى الخبر الصغير جدا كتب «فلان الفلاني» الظاهر انه يبي يسوي له خبر مثله في جريدته.

● عبد الرحمن الخريجي ●

● ناصر القصبي ●

●● ثلاثة (شباب) حاشرين نفسهم بقوة في التمثيل وهم لا «يصلحوا» له ولا يستطيعون «الارتفاع» بمستواهم فارجوكم «حسنوا» مستواكم والا الباب يوسع جمل.. يا «شباب»..!!

●● هناك خطأ لغوي اسمعه دائما من الاخوة الرياضيين في مباراة برنامج رياضي، مقابلة، وهو يخص نادي هجر حيث ينطقونه هَجر بسكون الجيم والصحيح بالفتح ولعل المخجل ان نتحدث عن منطقة جغرافية كبيرة من بلادنا العزيزة فنخطيء اليس كذلك؟

● بكري الشدي

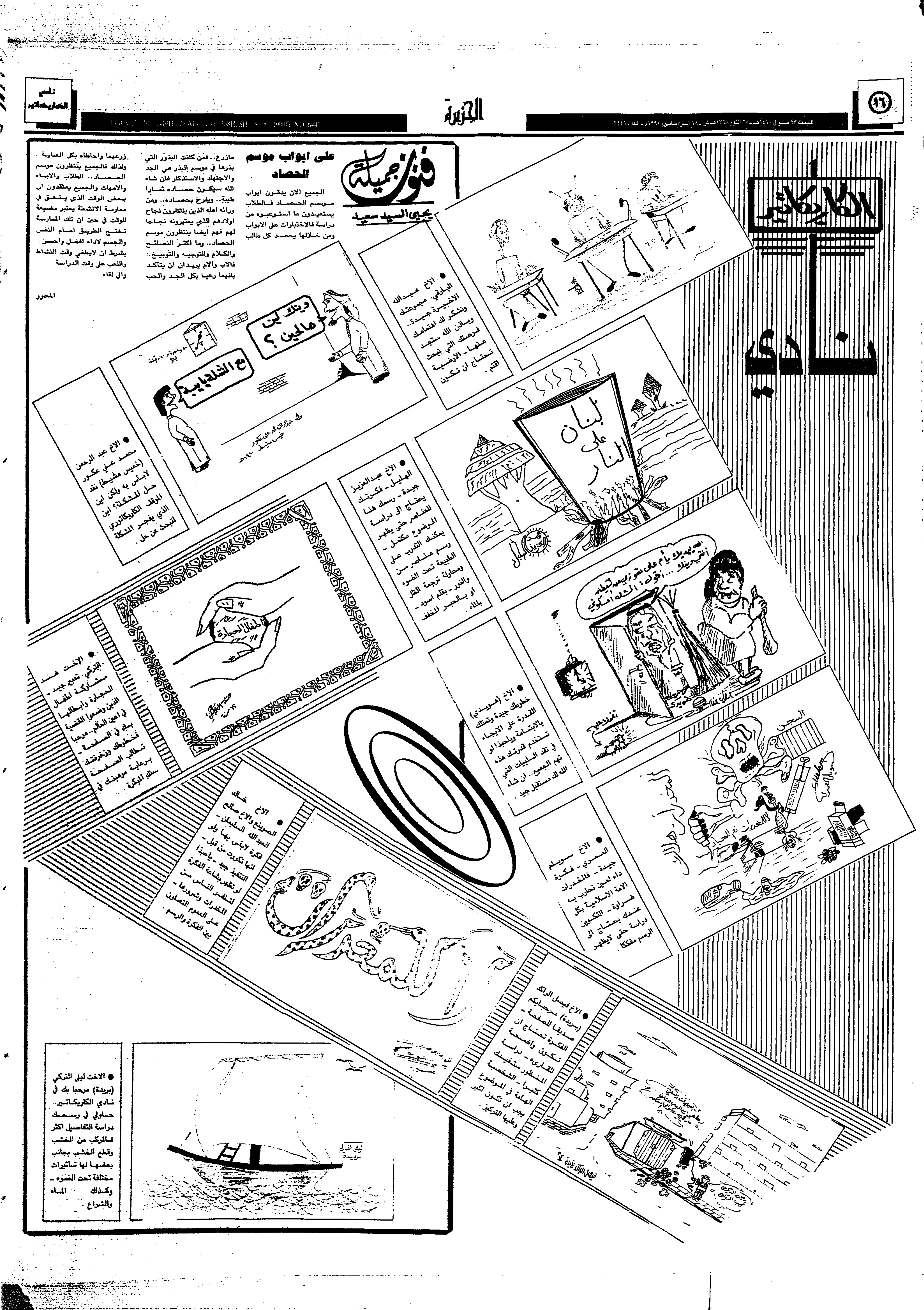
● راشد الشمراني ●

●● كلما سمعت برنامج ركن الدعوة والافتاء سجلت ملحوظتين لغويتين الاولى في مقدمة البرنامج والثانية في نهايته:

يقول المقدم في البداية اهلا بكم الى هذا اللقاء الذي يتم بضم التاء.. والصحيح بكسرها.

وفي نهاية البرنامج والذي يستضيف فيه شخصية لاجراء الحوار يقول: شكرا لاصحاب الفضيلة! وهما اثنان فقط..

●● تواجد الفنان بكري الشدي وزميله راشد الشمراني في المهرجانات الخيرية وحفلات الاطفال اضافة ايجابية جديدة تضاف لرصيدهما.. في الوقت الذي يتخلف فيه بعض زملائهما المبتدئين!!




# فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

## على ابواب موسم الحصاد

الجميع الان يدقون ابواب موسم الحصاد فالطلاب يستعيدون ما استوعبوه من دراسة فالاختبارات على الابواب ومن خلالها يحصد كل طالب مازرع.. فمن كانت البذور التي بذرها في موسم البذر هي الجد والاجتهاد والاستذكار فان شاء الله سيكون حصاده ثمارا طيبة.. ويفرح بحصاده.. ومن ورائه اهله الذين ينتظرون نجاح اولادهم الذي يعتبرونه نجاحا لهم فهم ايضا ينتظرون موسم الحصاد.. وما اكثر النصائح والكلام والتوجيه والتوبيخ.. فالاب والام يريدان ان يتاكد بانهما رعيا بكل الجد والحب زرعهما واحاطاه بكل العناية. ولذلك فالجميع ينتظرون موسم الحصاد.. الطلاب والاباء والامهات والجميع يعتقدون ان بعض الوقت الذي ينفق في ممارسة الانشطة يعتبر مضيعة للوقت في حين ان تلك الممارسة تفتح الطريق امام النفس والجسم لاداء افضل واحسن. بشرط ان لايطغي وقت النشاط واللعب على وقت الدراسة والى لقاء

المحرر

● الاخ عبدالله البارقي. مجموعتك الاخيرة جيدة.. ونشكر لك اهتمامك وباذن الله ستجد فرصتك التي تبحث عنها - الارضية تحتاج ان تكون اقتم.

● الاخ عبد الرحمن محمد علي عكور (خميس مشيط) نقد لاباس به ولكن اين حل المشكلة؟ اين الموقف الكاريكاتوري الذي يفجر المشكلة لتبحث عن حل.

● الاخ عبدالعزيز الهليل - فكرتك جيدة - رسمك هنا يحتاج الى دراسة للعناصر حتى يظهر الموضوع مكتمل - يمكنك التدريب على رسم عناصر من الطبيعة تحت الضوء ومحاولة ترجمة الظل والنور - بقلم اسود - او بالحبر المخفف بالماء.

● الاخت هند التركي، تعبير جيد - مشاركة اطفال الحجارة وابطالها الذين وضعوا القضية في اعين العالم.. مرحبا بك في الصفحة - فخطوطك وزخرفتك تطالب الصفحة برعاية موهبتك في سنك المبكرة.

● الاخ (هويدي) خطوطك جيدة وتمتلك القدرة على الايحاء بالابتسامة وياحبذا لو تستخدم قدرتك هذه في نقد السلبيات التي تهم الجميع.. ان شاء الله لك مستقبل جيد.

● الاخ خالد الصوينع والاخ صالح العبدالله السليمان - فكرة لاباس بها ولو انها تكررت من قبل - التنفيذ جيد - ياحبذا لو تظهر بشاعة الفكرة لتنفير الناس من المخدرات وشرورها - على العموم التفاوت بين الفكرة والرسم

● الاخ سويلم العمري جيدة - فكرة فالخدرات داء لعين تحارب به الامة الاسلامية بكل ضراوة - التكوين عندك يحتاج الى دراسة حتى لايظهر الرسم مفككا.

● الاخ فيصل الراكد (بريدة) مرحبابكم - صديقا للصفحة - الفكرة تحتاج ان تكون واضحة للقارىء - دراسة المنظور ستفيدك كثيرا - الشخصية الهامة في الموضوع يجب ان تكون اكبر وعليها التركيز.

● الاخت ليلى التركي (بريدة) مرحبا بك في نادي الكاريكاتير.. حاولي في رسمك دراسة التفاصيل اكثر فالمركب من الخشب وقطع الخشب بجانب بعضها لها تاثيرات مختلفة تحت الضوء - وكذلك المياه والشراع.




# تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

## مهما في دربي لقيت

□ تركي بن عبد الرحمن □

بعد صمت طويل جاء سمو الأمير الشاعر تركي ابن عبد الرحمن ليجدد الصلة مع عشاق حرفه في القصيدة التالية:

باوعدك وأنا على الوعد ابتديت
شوقي بقلبي وانا قدّ الوعد
اعرف اني مهما في دربي لقيت
ما ابي غيرك بهنا الدنيا احد
اعرف اني بالوفى منك اشتريت
عشرتك ومحبتك طول الأمد
شايل قلبي على كفي وجيت
خذ حياتي بس ابي قلبك بعد
وش تبي اكثر من احساسي هديت
وش تبي واعطيك من عمري مدد
لي طلب وان كان مطلوبي رضيت
والله اللي صارت الدنيا سعد
لا تخاف ولا تخاف ولو دريت
وش بقلبي كان تفكيرك ركد
آه لو انك تعرف اللي خفيت
وآه لو تنطق مشاعر في جسد
آه واني كتاب وأنت اللي قريت
كان قلبك في صدق قلبي شهد

**تركي بن عبد الرحمن**

## عساك تسلم يا عزيز المقامي



لكل مواطن على ثرى هذه الارض الطيبة دعا الله العزيز الحكيم بأن يمنح صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز حفظه الله الصحة والسلامة وأن يعود الى أرض الوطن سالما..

وسمو الامير الشاعر سعود بن عبدالله بن محمد نقل جزءا من هذه المشاعر وهو يغادر أرض الوطن الى حيث يقيم حبيب الجميع سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز الذي سكن حبة القلوب ولهجت بالثناء عليه الالسن كيف لا وهو الامير والانسان في عطائه وتعامله مع الجميع.

لقد نقل سمو الامير الشاعر سعود بن عبدالله شعرا مشاعر ابناء هذه الارض الطاهرة في قوله:

لاباس.. ياراس له الطيب .عاده
عساك تسلم ياعزيز المقامي
جيتك وأنا.. كلي بشوفك سعادة
ومحمل من نجد جزل السلامي
ودعت نجد.. وحرصتني زيادة
مشتاقة.. ويشوقها ما تلامي
الكهل والطفل الذي في مهاده
ياسيدي.. يدعون رب الانامي
الله يقبل دعوة من عباده
وتسلم لنا يانورنا بالظلامي
بالطيب سدت قلوب شعبك سياده
عمي.. على كل المخاليق سامي
والشعر يعجز لا يحقق مراده
لا صار في مثلك.. يضيع الكلامي

**سعود بن عبدالله بن محمد**

## قصة أمل



□ عيسى بن خليفة □

من البحرين الشقيق يشاركنا الشيخ الشاعر عيسى بن خليفة في اخر ما جادت به قريحته .. وهي في نظري اجمل ما كتبه.. والحكم الاخير لكم ايها القراء الاعزاء..

كتبت حروف من اسمك.. على ذكراك اناجيها
لحتى حيرة العبرات ما تحرق ضمير الجوف
اعيش بحيرتي لاشك.. مدري ويش تاليها
واخفي دمعتي باليأس.. قلبي للهوى مشغوف
تمر شهور بعد شهور.. قلبي ضايع فيها
اموت.. ولوعتي بالقلب ارددها شعر وحروف
انا قصة امل ضايع. مع اشعاري اغنيها
اعيش الخوف باحلامي.. ويمنعني عناد ظروف
احمل نفسي التعذيب.. اصبرها.. واسليها
على طاريك.. انا المشتاق.. ولشوقك انا الملهوف
انا المشتاق لعيونك.. دموعي عنك اخفيها
اخاف تبين بالاخر.. ويصبح سرنا مكشوف
انا.. وانت امل ضايع.. عجاج الوقت معميها
وتعابير الحزن موجة بحر.. تصفق بوسط الجوف

**عيسى بن خليفة - البحرين**

## من الوسط الشعبي

### نايف الحربي في الرياض

□ نايف الحربي □

يتواجد هذه الايام في مدينة الرياض الزميل نايف حمدي الحربي الشاعر الشعبي الكويتي المعروف ورئيس تحرير مجلة الغدير.. وقد قال. انه جاء لتجديد الصلة بين شعراء المملكة والمجلة التي تهتم بالموروث الشعبي والابداع الشعري.. كما اجرى بعض اللقاءات مع عدد من ابرز شعراء المملكة والمهتمين بالادب والتراث الشعبي.



### المريخي يشيد.. وينتقد

□ ضيدان المريخي □

في لقاء اجرته معه صفحة «ثقافة شعبية» في مجلة الشرق والتي يحررها الزميل الشاعر خضير البراق - قال الشاعر الشاب ضيدان المريخي انه معجب بقصائد فلاح بن مبرد الحميداني.. وعبدالله بن عون.اما الشاعران ماجد الشاوي ومساعد الرشيدي.. فانه لايكتفي بقراءة قصائدهما لمرة واحدة.. وقد لمح في معرض اجابة له على سؤال عن الصفحات الشعبية بانه غير راض عن معظمها المعروف أن المريخي من الشعراء الذين يتميزون بالجودة والاقلال في النشر.



□ فلاح الحميداني □

## بريد التراث

● الاخوة.. والاخوات..

ابو بندر الشمري.. عنود قحطان.. محمد العثمان.. فريح الشمري.. بدر الدعيجي.. احمد حمدان الدرعان.. عاشق التوباد.. ماهر عبدالله الطرق.. عبدالرحمن صالح الربيع عثمان محمد الحقيل.. عبدالله محبوب الفرحان.. عبدالوهاب عبدالله.. محمد ناصر العجمي.. هيله الحميلي.. عطالله فهيد القاطي.. علوان الحربي.. همسة التحنان.. فرحان سعد الحارثي.. احمد مستور الغديري..

حاولوا مرة اخرى.. مع تمنياتي لكم بالتوفيق.. وياهلا.

● الاخ: حمد العلي القويعي - الرس

لم تضف جديدا في قصيدتك.. كما ان قافية الاشطر الاخيرة من الابيات غير متناسقة.. انتظر منك ما هو اجمل.. ويا هلا

● الاخ الشاعر: عبدالله المحسن - جدة

كل المشاركات ما قبل الرسالة الاخيرة في طريقها للنشر.. اما قصيدة «يا إلهي» فلي عليها بعض الملاحظات واهمها افتقادها الجرس الموسيقي لتشابه الحرف، والحركة في قافيتي الصدر والعجز من كل بيت.. وهذا مما يؤخذ على الشعراء.. امل تقبل ملاحظتي بصدر رحب وانتظر الجديد.. ويا هلا.

● الاخ ابوفيصل

النشر لا يتم الا بمعرفة الاسم الحقيقي.. وبالنسبة لقصيدتك فهي بحاجة الى اعادة نظر من حيث المعنى وترابط الفكرة.. أمل ان توافينا بالجديد الجيد.. مرفقا ذلك بالاسم الصريح.. وياهلا.

● الاخ: ناصر عبدالله العتيبي.. الرياض.

ما هذا ياناصر؟! مثل هذه الابيات تبقى خاصة لصاحبها.. اما قصيدة النثر فهي لا تضيف الى القارىء اي جديد سواء في فنيات الشعر أو المضمون الجيد. انتظر منك ذلك في المشاركات القادمة.. وياهلا.

## صادفت السعد

يادبور الحظ جبت لي النكد
واذكر ان القلب بك ضيع مناه
يوم شفت الزين صادفت السعد
وانفتح قلبي بشوق من هواه
قلت هذا الحسن ما غيره احد
من جميع الخلق ياصل مستواه
لو نشدت البدر في حسنه شهد
بالذي شافه وفاقه في بهاه
ولو مشى فوق البحر موجه ركد
ولو غطته السحب فرقها ضياه
لكن الايام خانت بالعهد
وتركت قلبي بعيد عن حماه
ليت ذاك الوقت يرجع لي بعد
صورته في القلب تنبض بالحياه
لوحد في وصل محبوبه زهد
كان قلبي من بعد هجره نساه
وان عذلت القلب في حبه جحد
جرحه اللي ملكن به من جفاه
في مهب الريح من اجله صمد
قلبي اللي ما تراجع عن غلاه
احسب ان القرب يصبح لي سند
ليبغيت القلب يصحى من عماه
واثر قلبي ما درى باهل الحسد
قبلما يخفون بدري عن سماه

**عبدالعزيز الصالح الهليل الدلم**

## من شوارد الأبيات

لبث المنايا سلهمت عنه مقدار
نقضي حسافات يلوجن بصدور

هذا البيت للشاعر عبدالله بن ربيعة رحمه الله ويعتبره النقاد من افضل واجمل ما قيل في الرثاء ولم نجد حتى اليوم لشاعر ارق واجمل منه في مثل

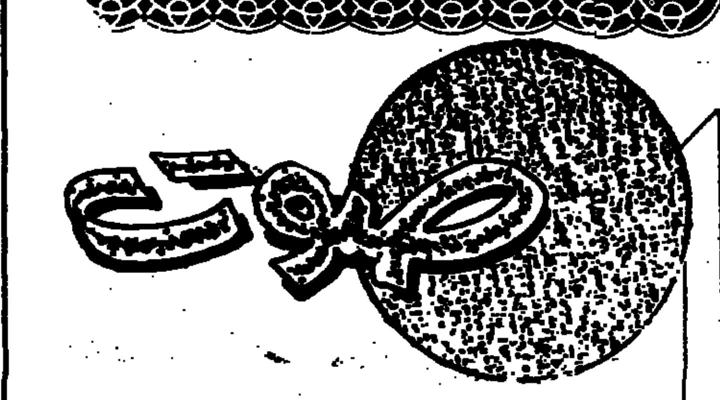
متذوق

## في الاسبوع القادم تقرأون:

□ عبد الله الوهيبي □ □ بندر الشدادي □

● بندر الشدادي في قصيدة جديدة.
● الوهيبي يكتب عن: العابرون في الشعر.
● الجديد من مشاركات قراء الجزيرة الشعرية والنثرية.

## صهوة



ابا انذر اللي من ربوعي بيا الطيب
لا ياخذ الا من بيوت الشجاعه
يجي ولدها مذرب كنه الذيب
عز لابوه.. وكل ما قال طاعه
وبنت الردي يلقي ولدها كما الهيب
غبن لابوه.. وفاسل بالجماعة

شالح بن هدلان - رحمه الله

## مثل شعبي

يعدي مع الذيب ويتحفل مع الغنم

## ليته درى

تعبت ايا اصبر لين عمر الالم طال
انا تعبت يامن يبلغ صاحبي ما غبني
ليته ابني ورى دربه ظلال
درى بي وهو بظل من حشاي متهني
على يوم قفابي اللال
لا ماهقيت ان رجاه ارعى خيال شطني
الغايب وانه الجزا منه غربال
عشق الي قوي ينزع القلب مني
الي ما وعد عيني وصال
وجرح الى منه اجفا الزمان.. وله عيوني جفني
الى اقفا لقاصده الجال
ما اخلف الدرب عني

**عنود الصيد**

## الأوراق القديمة



صدى الصمت.. شاعرة بدات تضع اقدامها على اولى درجات طريق الشعر الطويل.. وهي احدى الاسماء الكثيرة من شعراء وشاعرات قدمتهم الى الساحة صفحة تراث الجزيرة.. رغم محاولة الانكار التي يكررها بعض العاجزين..

صدى الصمت في مقطوعتها التالية تتحدث عن الذكرى والحنين الى الماضي فتقول:

اثر باقي لك باصدق مشاعر
كلام الشوق.. ويخطك كتبته
حروف بدم قلبي.. والاوراق القديمة
لقيت دموع عيني غصب تجري
وسرحت.. وقلت الاوراق تتناثر
وزرعت بخافقي الحب.. يازماني
بعد من الحرمان.. وشعور الهزيمة
ولا باقي من المحبوب ذكرى
سوى الماضي.. والاوراق القديمة

مع الماضي.. ماله اي قيمة
ويدموعك.. صفتها لك
على الاوراق وشوقك والعزيمة
نهيت قاسي هميمة
اخساس بنهايه اليمة
خلي تحى في طريقه
وغابت شمس حبي بالعتيمة

صدى الصمت - جدة

## الحج ورابطة الإيمان .. بقية

بمزدلفة والوقوف عند المشعر الحرام ثم الافاضة الى منى لرمي الجمرة ثم الحلق ثم ذبح القربان اقتداء بابراهيم خليل الرحمن حيث امر بذبح ابنه فامتثل امر ربه والحلق او التقصير ازالة للشعث واستعداد للطواف بالبيت الحرام ويعرف المهتمون بامور المسلمين حال المسلمين وانه مظهر قوي معلوه بالاخوة الاسلامية حيث يزيل العداوات ويعود الحاج وقد امتلات مشاعره من خشية الله ومن الايمان به يعود من حجه وهو اصفى قلبا واحسن سلوكا واقوى عزيمة واصلب عودا امام تيارات الشر والالحاد خصوصا اذا كان حجه خالصا لوجه الله وفي الحج ايضا تتجلى المساواة بابهى صورها.. فالجميع وقد احرموا بالملابس والازياء التي لاتختلف باختلاف الاقطار والطبقات واختلاف القدرات والاذواق كأنهم شخص واحد والحج يتيح للمسلم حضور اعظم مؤتمر اسلامي سنوي لم يدع اليه احد بل دعا اليه الرب العظيم بقوله ( وأذن في الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ).وفي اقامة الحج كل عام على المسلمين من تمام نعم الله حيث يجد المسلم اخوانا له من اقصى الدنيا.

مع اختلاف لغاتهم والوانهم تجمعهم رابطة الايمان يرددون نشيدا واحدا.. لبيك اللهم لبيك.. ويبعث الهمم القوية في نفس المسلم.. ان هذا المؤتمر اعظم مذكر للمسلم بحق اخيه وان تباعدت الديار واعظم مذكر باخوة الاسلام ورابطة الايمان حيث يلتقي في الحج رجال العلم ورجال الاصلاح ورجال الفكر ورجال السياسة على هدف واحد.. ويتعاونون على تدبير افضل الخطط واحسن الوسائل لكي يقوموا من نومهم وهم كسالى يراءون الناس ولايذكرون الله الا قليلا انهم ليسوا محاسبون بها في هذه الحالة ومعذبون من الله عز وجل في ترك الصلاة واحمالها والتأخر في تأديتها مع جماعة المسلمين وفي الخمسة الاوقات المعلومة والمحافظة على الطهارة فانني اناشد اخواني جماعة المساجد وائمتهم ومؤذنيهم وعامتهم ثم اكرر النداء للشباب من عالم ومتعلم مدرسين وطلابا كبارا وصغارا في السر والعلانية بان تتقوا الله جميعا في انفسكم وتقوها من نار حرها شديد وقعرها بعيد وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لايعصون الله ما امرهم ويفعلون مايؤمرون وان تتناصحوا فيما بينكم فكلكم راع ومسئول عن رعيته وتحافظوا على الصلاة ليلا ونهارا جمعة وجماعة في اوقاتها المعلومة لايتخلف عنها الا منافق معلوم النفاق عصمنا الله واياكم من ذلك وعليكم مراقبة جيران المساجد من اي كائن كان ومناصحته ومناصحة ابنائكم ونسائكم والاخذ على ايديهم: ياعباد الله ان الصلاة عماد الدين واعظم اركان الاسلام بعد الشهادتين من حافظ عليها فهو السعيد وهو من المفلحين الذين قال الله في حقهم « قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون ».. ومن اضاعها واهملها فهو الشقي العنيد وهو من رحمة الله بعيد ويا اسفاه من امر شباب المسلمين في هذا الوقت وتساهلهم بامر دينهم والتكاسل في تادية الصلاة مع جماعة المسلمين فقد جاء في حقهم قوله تعالى ( فخلف من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا ) وهو واد في جهنم « فانا لله وانا اليه راجعون » الم تعلموا ان الصلاة محلها من الدين محل الراس من الجسد فلاحياة لمن لا راس له ولا دين لمن لاصلاة له قال صلى الله عليه وسلم ( ان العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر ).. وقال عليه الصلاة والسلام ( من ترك الصلاة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله ) فاطلبوا من الله الهداية واستعدوا ليوم لقائه. قال ابن القيم رحمه الله في مفاتيح للخير والشر: مفتاح الصلاة الطهارة ومفتاح الجنة التوحيد ومفتاح الاستعداد للاخرة قصر الامل ومفتاح كل شر حب الدنيا وطول الامل هذا ما احببت بيانه لاخواني عملا بقوله صلى الله عليه وسلم. قالها ثلاثا.. ونرجو الله ان يجعلها خالصة لوجهه الكريم وصلى الله على محمد وعلى آله واصحابه وسلم تسليما كثيرا الى يوم القيامه.

## ١٦ بليون ريال .. بقية

بلغ عدد المشتركين في منطقة امتياز الشركة في عام ١٤٠٩ - ١٤١٠ هـ حوالي (٨٩٤) الف مشترك بعد ان كان عددهم في عام ١٤٠٢ هـ (٤٢٩) الف مشترك فقط. وأصبح عدد المدن والقرى والهجر التي وصلتها الكهرباء في عام ١٤٠٩ هـ (٢٩٠) مدينة وقرية وهجرة كما بلغ حجم استهلاك المشتركين في نفس الفترة حوالي (١٤٣٧٤) مليون كيلو وات/ ساعة وبنسبة تجاوزت ١٧٢٪ عن عام ١٤٠٢ هـ.

ومن ناحية اخرى اوضح التقرير ان ايرادات بيع التيار الكهربائي خلال العام الماضي قد بلغت (١,٣٦١,٠٢٤,٩٤٦) ريال وقد نفذت الشركة العديد من المشروعات في العديد من مدن المنطقة لسد احتياجات المواطنين.

هذا وقد بلغ اجمالي تكاليف المشروعات التي نفذتها الشركة خلال العام الماضي حوالي (١١٩٨) مليون ريال مقابل (٧٤١) مليون ريال خلال عام ١٤٠٨ هـ وبنسبة زيادة قدرها ٦١٪ فيما بلغت تكاليف التشغيل المباشرة وغير المباشرة خلال عام ١٤٠٩ هـ حوالي (١,٩٦٠,٥١٦,٦٧٥) ريالا.

الجدير بالذكر ان معالي وزير الصناعة والكهرباء قد ذكر في كلمته في الاحتفال ان المؤسسة العامة للكهرباء قد نفذت اكثر من اثني عشر مشروعا خلال خمسة عشر عاما بلغت تكاليفها أكثر من ستة عشر الف مليون ريال.

## مبارك يبحث .. (بقية)

العلاقات البريطانية العراقية الى طبيعتها كما يحاول الرئيس مبارك اقناع تاتشر بضرورة قيام المجموعة الاوروبية بدور اكثر فاعلية في عملية السلام.

هذا وقد اجرى الرئيس حسني مبارك محادثات في لندن امس مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر.

ونقل راديو لندن عن مسؤولين بريطانيين قولهم ان الاجتماع ركز على بحث التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط وخاصة القمة العربية الطارئة التي من المقرر ان تعقد في بغداد في ٢٨ من الشهر الجاري.

كما يجتمع الرئيس مبارك مع زعيم حزب العمل المعارض نيل كونيك.

وكان الرئيس المصري قد وصل الى لندن امس الاول قادما من موسكو بعد قيامه بأول زيارة يقوم بها رئيس مصري الى الاتحاد السوفيتي منذ ١٨ عاما.

## وزراء خارجية .. بقية

دخول دول شرق ووسط اوروبا في عملية الاندماج الاوروبي.

وكان خبراء من النمسا وهنغاريا وايطاليا ويوغسلافيا اضافة الى مراقبين من تشيكوسلوفاكيا قد اجتمعوا في مدينة بودابست الهنغارية يوم الثلاثاء الماضي لدراسة مجالات التعاون الوطيد بين الدول الخمس والخروج بتوصيات تتعلق بهذا التعاون.

## وزير الزراعة بدولة الإمارات .. بقية

المصدرة للمنتجات الزراعية للخارج مؤكدا ان ذلك يدعو للفخر والاعتزاز.

واشار الى ان اجتماعات اصحاب المعالي وزراء الزراعة والمياه بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مدينة تبوك اتاحت الفرصة لرؤية هذه المدينة التاريخية والاطلاع على معالمها ومظاهر تطورها وبخاصة في مجال المشروعات الزراعية وقال ان هذا التطور يجسد وعي القيادة في هذه البلاد.

هذا وكان الاستاذ سعيد محمد الرقباني قد غادر تبوك صباح امس بعد ان شارك في اجتماعات لجنة التعاون الزراعي والمائي التي اختتمت اعمالها امس الاربعاء.

وكان في وداع معاليه في مطار تبوك وكيل امارة منطقة تبوك المساعد الاستاذ عامر الغرير ومدير المديرية العامة للزراعة والمياه بمنطقة تبوك المهندس ناصر العطوي وعدد من المسؤولين.

## اجراءات .. بقية

المحصنة في مناطق عديدة من العاصمة بغداد خلال السنوات الماضية يمكن ان يلجا اليها المواطنون عند الحاجة.

وكانت سلطات الدفاع المدني العراقية قد انجزت برامج واسعة لتوعية المواطنين من مخاطر الانفجارات المعادية خلال سنوات الحرب مع ايران بغية تقليل الخسائر البشرية.

وتشير هذه المصادر الى ان جميع دوائر واقسام الدفاع المدني قد وضعت في حالة تأهب منذ ان ظهرت بوادر قيام اسرائيل بعمل عدواني ضد العراق.

وكان قائد القوة الجوية والدفاع الجوي اللواء الطيار الركن مزاحم صعب حسن قد أعلن الشهر الماضي ان العراق وضع خططا لمنع العدو الصهيوني من تحقيق اي ضربة قبل وقوعها.

## تاجيل مؤتمر وزراء .. بقية

العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي كان قد صرح خلال زيارته لمصر في شهر فبراير الماضي بأن المؤتمر سيعقد يوم ١١ يونيو القادم ويسبقه اجتماع تحضيري على مستوى الخبراء.

## مصر تقدم .. (بقية)

المصرفية.. وانشاء صناديق خاصة لسد العجز الذي سينتج عن الفرق بين السعر الحالي بمجمع البنوك وسعر الصرف بالسوق المصرفية حتى لا تتاثر اسعار السلع الغذائية الاساسية بالزيادة.

وطبقا لمعلومات «الجزيرة» فان مصر ستتمكن خلال الشهر القادم من اصدار خطاب النوايا وتقديمه لمجلس ادارة صندوق النقد الدولي.. حيث يتم بعده التوقيع على الاتفاق النهائي بين الحكومة المصرية والصندوق.. وبعد ذلك تتاح الفرصة امام مصر للتوجه الى نادي باريس لجدولة فوائد الديون والمتأخرات المستحقة السداد... وبذلك تتمكن مصر من الحصول على قروض جديدة من الدول الدائنة والمؤسسات المالية الدولية لتمويل برنامج الاصلاح ومشروعات التنمية.

## قرار تحديد نسب الحجاج .. بقية

في ذلك الخدمات الصحية والامنية والتموينية والهاتفية والمواصلات قائلا «انها امور يفخر بها كل مسلم».

ونوه القاضي علي بن علي السمان بالتعاون القائم بين وزارة الاوقاف والارشاد في اليمن ووزارة الحج والاوقاف في المملكة.

واضاف يقول «انه ياتي في اطار التعاون الأخوي بين البلدين الشقيقين وامتدادا للعلاقات الاخوية النموذجية والمتميزة بينهما في مختلف المجالات» مؤكدا تقدير بلاده لحكومة خادم الحرمين الشريفين لدعمها المستمر مختلف نواحي التنمية في اليمن.

ومضى يقول «ان التنسيق والتشاور بين المسؤولين في الوزارتين يسير بخطى متقدمة صوب مصلحة الامة الاسلامية وتوحيدا لصفوفها ضد الهجمات الشرسة التي يتعرض لها العالم الاسلامي».

ودعا وزير الاوقاف والارشاد اليمني حجاج بلاده وحجاج الدول الاسلامية كافة الى الالتزام بالتعليمات التي تصدرها الجهات المختصة في المملكة العربية السعودية.

وشدد على ان الحج عبادة فرضها الله على المسلمين ابتغاء مرضاته موضحا ان الحج فرصة عظيمة للتزود بالتقوى داعيا الحجاج الى معايشة هذه الفريضة روحا وعاطفة وشوقا

## ملك أسبانيا .. (بقية)

كما تلقى سموه برقية مماثلة من فخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية اعرب فيها عن تهانيه لسموه بنجاح العملية الجراحية.

وتمنى فخامة الرئيس الجزائري لسموه دوام الصحة والعافية.

ومن جهة أخرى استقبل سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز في مستشفى /جونالية/ بسويسرا أمس الخميس سفير العراق لدى مقر هيئة الامم المتحدة في جنيف السيد /بورزان تكريتي/ ممثلا شخصيا لفخامة الرئيس العراقي صدام حسين حيث قدم التهنئة لسموه على نجاح العملية الجراحية متمنيا له الشفاء العاجل.

كما ابلغ السيد /بورزان تكريتي/ تحيات فخامة الرئيس صدام حسين وتمنياته الطيبة بالصحة المستمرة والسلامة الدائمة لسموه الكريم.

وقد ابدى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز شكره وتقديره وامتنانه لفخامة الرئيس العراقي سائلا الله ان ينعم على الجميع بتمام الصحة وكمال العافية ان شاءالله.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الفريق الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي.

## يوم القدس .. بقية

ودعت اللجنة الى ان يكون يوم القدس مناسبة للتنديد بالأعمال العدوانية والتوسعية التي تمارسها سلطات الاحتلال الصهيوني ضد مقدسات وتراث المدينة.

فعندما احتل الصهاينة القدس عام ١٩٦٧ م قاموا بشتى انواع المؤامرات والاعتداءات ضد مقدساتها وآثارها وابنائها وهي محاولات لطمس تاريخ القدس الاسلامي وهدم آثارها وبعثرة تراثها واغتصاب اراضيها وتهجير أهلها وصولا الى احداث تغيير ديموغرافي يرجح الكفة اليهودية.

وفي اواخر عام ١٩٦٧ م قام الصهاينة بأعمال الحفر حول الحرم القدسي وتحت المسجد الأقصى بهدف هدمه وازالته لاقامة الهيكل المزعوم على انقاضه وهي محاولة سافرة للقضاء على الارتباط التاريخي بين المسلمين ومدينة القدس وقد بلغ الاجرام الصهيوني ذروته عندما قام الصهاينة بالاعتداء على المسجد الأقصى واحراقه يوم ٢١ اغسطس/ آب عام ١٩٦٩ م وهي الجريمة التي اهتز لها العالم الاسلامي وندد بها وتلا ذلك محاولات متعددة لارهاب المصلين وزوار المسجد الأقصى وذلك بالهجوم المسلح عليهم واطلاق النار حتى داخل الحرم القدسي الشريف.

ومن أشد الاجراءات الصهيونية خطورة محاولات تهويد القدس باستخدام اساليب بعيدة عن الشرعية تسعى لتشجيع الاستيطان فيها بعد مصادرة الأراضي والممتلكات وممارسة اساليب القهر والارهاب ضد سكانها العرب المسلمين من اجل تهويد المدينة بالكامل ساعد على ذلك مؤامرة تهجير اليهود السوفيت وتوطينهم في الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس على وجه التحديد.

وجاء قرار الكونجرس الأمريكي باعتبار القدس عاصمة للكيان الصهيوني ليدعم خطة تهويد المدينة في اخطر تحول دولي من نوعه تجاه القضية الفلسطينية وخلافا لسياسة الولايات المتحدة ازاء هذه القضية والتي تنص على اعتبار القدس منطقة عربية محتلة.

وتزايدت بعد هذا الموقف التشجيعي على الصلف والعدوان اساليب الصهاينة ضد المواطنين العرب بتضييق سبل العيش عليهم وحرمانهم من أبسط حقوقهم الانسانية بانتزاع ملكية منازلهم ومصادرة اراضيهم وفرض الضرائب الباهظة عليهم الى جانب التنكيل بهم لاجبارهم على مغادرة المدينة، هذا عدا اطلاق يد طغاة الصهاينة وغلاتهم من المستوطنين لممارسة كافة أعمال الاعتداء والتعسف والمصادرة لحقوق المواطنين الفلسطينيين الانسانية والمادية.

ورغم كل هذه المحاولات التعسفية التي تدعمها الآلة العسكرية الصهيونية من جهة والصمت العالمي من جهة اخرى فان تشبث المواطنين العرب بمقدساتهم وأراضيهم فوق كل اعمال الارهاب والنهب والسلب جعل هذه المحاولات يائسة وفاشلة لاقتلاع ابناء الأرض من جذورهم وتهميش تاريخهم وتراثهم.

ومنذ ان اغتصب النظام العنصري الصهيوني ارض فلسطين العربية عام ١٩٤٨ م وهو يسعى لأن تكون مدينة القدس عاصمة له حيث اعلن عام ١٩٦٧ م عندما احتل الجزء الشرقي للمدينة ضم القدس رسميا واعلانها عاصمة له ولكن الشعب الفلسطيني كان لهذه المحاولة بالمرصاد بمزيد من المقاومة والاصرار والتصدي لجميع صنوف القهر والعنف مدعوما بإرادة الأمة الاسلامية للحفاظ على الطابع الاسلامي والعربي لهذه المدينة.

وبالرغم من المواقف الدولية الحالية فلا بد من الاشارة الى تجاوب المجتمع الدولي مع الحق الاسلامي بعدم اعطاء الشرعية الدولية للاحتلال الصهيوني لضم المدينة فأصدرت الجمعية العامة للامم المتحدة والمنظمات الدولية الاخرى مجموعة من القرارات رفضت فيها الاعتراف بضم القدس.

كما أكدت التمسك بوضعها القانوني واعتبار جميع الاجراءات الصهيونية باطلة ولاغية.

كذلك نجحت جهود المجموعة الاسلامية في الامم المتحدة حيث صدر قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٤٧٨ عام ١٩٨٠ م الذي يطالب جميع الدول التي اقامت بعثات دبلوماسية في القدس بسحبها فورا.

وكانت لجنة القدس قد عقدت قبيل ذلك دورة طارئة في المغرب في اغسطس ١٩٨٠ م لمناقشة الجهود الاسلامية بهذا الشأن.

ولا شك ان موضوع القدس الشريف والتركيز عليه هو طرح قوي للقضية الفلسطينية لأن مسألة القدس ظلت دائما صلب القضية الفلسطينية التي هي محور الصراع العربي الصهيوني الذي لن ينتهي الا بحل عادل وشامل ودائم لهذه القضية.

هذا، وبهذه المناسبة (يوم القدس) حذر جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب من انفجار وشيك في الشرق الأوسط. وقال ان عدم استقرار العدل والسلام في المنطقة يشكل بذرة الخطر الذي قد يتفجر في اي وقت.

ودعا العاهل المغربي في مأدبة عشاء اقامها الليلة قبل الماضية تكريما للرئيس البرتغالي ماريو سواريز الى اقرار حقوق المواطنين الفلسطينيين بما فيها حقهم في وطن مستقل حتى يمكن اطفاء بؤرة التوتر في الشرق الأوسط.

واشار الى ان المتغيرات الدولية الراهنة تجعل من السلام امرا ممكنا وقال ان المغرب والبرتغال يمكنهما كدولتين اطلسيتين ان يحققا في هذا المضمار دورا ملموسا.

وكان سواريز قد وصل الى الرباط امس الأول في زيارة للمغرب تستغرق ستة ايام.

هذا وفي ذكرى يوم القدس اتهم حلمي حانون رئيس بلدية طولكرم في الضفة الغربية المحتلة الجنود الاسرائيليين امس الأول بكتابة شعارات معادية للمسلمين على جدران مسجد.

وقال حانون انه بعث ببرقية الى ادارة الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الغربية احتج فيها على تخريب الممتلكات العامة الذي لم يسبق له مثيل في بلدته.

واضاف حانون قوله لـ «رويتر» «فيما بين منتصف الليل والرابعة صباحا كتبت كلمات بذيئة على باب المسجد وجدرانه. لقد كانت كلمات بذيئة جدا ضد المسلمين بالعبرية».

وقال: «يتعين عليّ ان اقول ان الجيش الاسرائيلي نفسه هو الذي فعل ذلك لانه لا يسمح للمستوطنين /اليهود/ بالدخول الى المدينة اثناء الليل».

واضاف قوله انه منذ ثلاثة ايام سب جنود اسرائيليون الدين الاسلامي عبر مكبرات الصوت اثناء قيامهم بدورية في البلدة.

وقال حانون ان مسؤولا اسرائيليا تفقد الأضرار بالمسجد. وقال مصدر عسكري انه سيتم ازالة جميع الشعارات.

هذا ونتيجة لفعاليات الانتفاضة الفلسطينية في يوم القدس اصيب ستون مواطنا فلسطينيا باصابات مختلفة خلال الاشتباكات التي تواصلت خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية في عدة مناطق بالأراضي العربية المحتلة بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي التي اصيب من بينها ثلاثة جنود.. اضافة الى اصابة اثنين من المستوطنين بعد رشقهم بالحجارة.

وتفيد انباء الأرض المحتلة الواردة الى عمان صباح امس ان مدينة طولكرم وضواحيها شهدت امس اضرابا عاما احتجاجا على تدنيس سلطات الاحتلال احد المساجد في المدينة وكتابة الفاظ بذيئة على جدرانه.. بينما يسود الاضراب مدينة قلقيلية لليوم الثاني احتجاجا على اطلاق الرصاص على الشهيد سمير ابو الشيخ /١٤/ عاما منذ يومين.

وفي غضون ذلك سيرت مظاهرات حاشدة في المدينتين رفع المواطنون خلالها الاعلام الفلسطينية. وشعارات تندد بالاحتلال..

وفي اطار ممارساتها اللاانسانية هدمت سلطات الاحتلال اربعة منازل ثلاثة منها في بلدة فحمة قرب جنين وآخر بمدينة الخليل.. واغلقت خمسة منازل ثلاثة منها في مدينة اريحا واثنان في مدينة نابلس وذلك بحجة مشاركة اصحاب هذه المنازل في الانتفاضة.

وتواصل السلطات الاسرائيلية تجريف الأراضي وشق الطرق في اراضي بلدتي زما وشعفاط بالقرب من القدس وفي منطقة رام الله على حساب اراضي زراعية للمواطنين الفلسطينيين بهدف اقامة مستوطنات جديدة للمهاجرين اليهود السوفيت في الوقت الذي اغلقت فيه مدرستين احداهما ببيت ساحور والأخرى بالقدس.

هذا ومن ناحية اخرى دعت جمعية «سيف ذا تشيلدرن» انقذوا الطفولة/ امس الخميس المجتمع الدولي الى تولي الدفاع عن الاطفال الفلسطينيين ضحايا القمع الاسرائيلي في الاراضي المحتلة.

واعتبر تقرير في الف صفحة صادر عن أن اليزابيت نيكسون المسؤولة عن مشروع الأبحاث حول وضع الاطفال الفلسطينيين في الانتفاضة انه «من المتيّ ان يتولى المجتمع الدولي حماية الاطفال الفلسطينيين ما دامت السلطات الاسرائيلية لا تؤمّن المحافظة عليهم وان العائلات تجد صعوبة اكبر في القيام بذلك».

وشارك عشرون باحثا من بينهم عشرة فلسطينيين طوال عامين في اعداد هذا التقرير بتمويل من جمعيتي «سيف ذا تشيلدرن» في السويد والولايات المتحدة.

واشار التقرير الى ان ١٥٩ فلسطينيا عمرهم اقل من ١٦ عاما قتلوا على ايدي الجنود او المستوطنين الاسرائيليين في العامين الاولين للانتفاضة اي بين التاسع من كانون الاول/ ديسمبر ١٩٨٧ والتاسع من كانون الاول/ ديسمبر ١٩٨٩.

واضاف ان ٩٤ في المئة من هؤلاء قتلوا على ايدي عسكريين ومعظمهم باصابات مباشرة.

وقدر الباحثون عدد الجرحى من الفتيان اثناء صدامات مع قوات حفظ الامن الاسرائيلية بنحو خمسين الفا. وقالوا ان ٤٧ في المئة جرحوا اثر تعرضهم للضرب و٢٩ في المئة لتنشقهم غازات مسيلة للدموع و٢٢ في المئة اصيبوا بالرصاص.

## المستشار الألماني (بقية)

القمة الخاصة لمؤتمر الامن والتعاون في اوربا المقرر عقده في فصل الخريف القادم.

ويرافق كول في زيارته هانز ديتريش جنشر وزير الخارجية وجيرهارد شتولتنبرج وزير الدفاع.

## يضم المنتجين والمستهلكين ومنظمات الطاقة والتمويل الدولية

## أمين عام اوبيك يدعو لعقد قمة دولية حول نظام جديد للطاقة

وجه الامين العام لمنظمة الدول المصدرة للنفط «اوبك» سوبروتو أمس نداء لعقد قمة دولية حول الطاقة من اجل ايجاد نظام طاقوي شامل.

وفي كلمة في جامعة رور في بوشوم نقلتها وكالة انباء اوبك - فيما نقلته «الهدى» - اعتبر سوبروتو ان مثل هذه القمة يجب ان تبحث الطريقة الاكثر فاعلية والاكثر حفاظا على البيئة لاستخدام جميع مصادر الطاقة العالمية، على ان تضمن في الوقت نفسه «نموا اقتصاديا مستمرا في الدول المتطورة والنامية».

وقال ان مؤتمر القمة يجب ان يضم المنتجين والمستهلكين ومنظمات الطاقة المتعددة الجنسية والمؤسسات المالية الدولية.

واضاف الامين العام انه في الوقت الحاضر «يمكن اتخاذ بعض الاجراءات على وجه السرعة لاقامة علاقات دائمة وواقعية بين الدول المنتجة واسواقها التقليدية تجنبا لازمة نفطية جديدة».

## مانديلا .. بقية

للقاهرة بالزعيم الافريقي نيلسون مانديلا حيث يعقد معه اجتماعا مساء الاحد القادم كما يحضر لقاء شعبيا تكريما للزعيم الافريقي.

وصرح بذلك امس سفير فلسطين بالقاهرة سعيد كمال وقال ان الرئيس عرفات سيلتقي خلال زيارته لمصر ايضا مع الرئيس حسني مبارك.

## تركيا .. بقية

المطرد في العلاقات بين البلدين وبخاصة في المجال التجاري والسياحي والدبلوماسي.

وقد ظلت العلاقات بين البلدين على مستوى المفوضية منذ علم ١٩٨٠ عندما سحبت تركيا سفيرها بعد ان قامت اسرائيل بضم القدس الشرقية.

وقال مصدر رسمي «اننا بلد اعترف باسرائيل منذ البداية فلماذا نبقى الآن في الخلف» في اشارة الى خطوات اتخذتها بعض الدول اخيرا في مجال العلاقات مع «اسرائيل».

## بوتو .. بقية

كما نفى المتحدث تدمير مدرسة كانت وكالة برس ترامست الهندية زعمت انها حولت الى موقع محصن في قرية سالوتي في ولاية كشمير الخاضعة لسيطرة باكستان.

ووصف المتحدث تبادل اطلاق النار على خطوط التماس بين الجيشين الهندي والباكستاني بانه «عادي».

ويذكر ان رئيسة الوزراء الباكستانية بنازير بوتو تقوم حاليا بجولة في الخارج للحصول على تأييد اكبر لمسلمي كشمير الذين «يكافحون من اجل حق تقرير المصير».

هذا ويذكر ان حوالي ٥٠٠ شخص قتلوا منذ بداية السنة الحالية في الجانب الهندي من كشمير في هجمات وعمليات قامت بها قوات الأمن. وقد استمر التوتر شديدا بين البلدين اللذين يواصلان تبادل الاتهامات بشن الاعتداءات على الرغم من اللقاء الذي عقد نهاية نيسان/ ابريل الماضي بين وزيري خارجيتهما في نيويورك.

واكد رئيس الاركان الباكستاني الجنرال ميرزا اسلام بيغ في تصريحات نقلتها الصحف امس ان القوات الباكستانية مستعدة لمواجهة اي احتمال.

وحول مشكلة السلاح قال ميرزا ان تسعين في المئة من الذخائر التي تستخدمها القوات الباكستانية مصنوعة في البلاد، مقللا بذلك من «اعتماد البلاد على الخارج في هذا المجال».

## زوار المعرض .. (بقية)

تقدم مذهل في المملكة العربية السعودية من خلال المعرض، كما ابدوا اعجابهم الشديد بما تحتوي عليه المعرض من معروضات تمثل الماضي المجيد للمملكة

## كلمة الجزيرة .. (بقية)

الاسلامية بقيادة منظمة المؤتمر الاسلامي ان نجحت المجموعة الاسلامية بالامم المتحدة في عام ١٩٨٠ م، في ان يصدر مجلس الامن الدولي قراره رقم ٤٧٨ الذي يدعو فيه جميع الدول التي لها علاقات دبلوماسية مع العدو الصهيوني الى سحب بعثاتها الدبلوماسية من مدينة القدس.

واليوم .وفي ذكرى يوم القدس فان الصهاينة ما زالوا ماضين في تنفيذ مخططهم لمحو معالم الحضارة العربية والإسلامية والاعتداء على المقدسات الاسلامية وتهديد سلامة المسجد الاقصى المبارك نفسه بالحفريات التي بدءوها منذ اواخر عام ١٩٦٧ م بدعوى البحث عن «هيكل سليمان» المزعوم تحت اساسات المسجد الاقصى والهدف هو هدم المسجد الاقصى نفسه. وقد ازدادت الممارسات الوحشية لسلطات الاحتلال الصهيونية ضد المقدسات الاسلامية بالاعتداء على حرماتها وضد السكان العرب في الأراضي المحتلة منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية المباركة قبل نحو ثلاث سنوات ضد الاحتلال الصهيوني حيث استشهد المئات وأصيب الآلاف من ابطال الانتفاضة بينهم ١٥٩ طفلا قتلوا و٥٠ الف طفل اصيبوا بواسطة قوات الاحتلال.

ان يوم القدس مناسبة عربية اسلامية تذكر المجتمع الدولي بأسره بعدالة القضية الفلسطينية التي كانت ولا زالت وستظل جوهر النزاع في الشرق الأوسط منذ قيام الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة.

## وزارة المعارف توضح

# تطوير النشاط المسرحي لدى الطلاب باستمرار

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اشارة لما نشر بالعدد ٦٤١٠ من جريدتكم حول الحفلات المدرسية واكتشاف المواهب حيث يستفسر الكاتب عما اذا كانت الفرصة قد اعطيت للطلاب للتأليف أو كتابة القصيدة أو أن الامر يقف عند استعراض مواهب المدرسين والاكتفاء باداء الطلاب حتى ولو كان اداء آليا لمجرد ارضاء المسؤولين عن الحفل.

فقد أوضح مدير عام النشاط المدرسي لدى اطلاعه على ما نشر بأن الخطة العامة للنشاط المسرحي لوزارة المعارف - والتي توضع في اطارها خطط المناطق التعليمية وفق ظروف كل منطقة - قد تضمنت الى جانب المجال الفني للنشاط المسرحي والذي يشمل التمثيل - والتمثيل الصامت - الالقاء والتعبير - الاناشيد الفنون الشعبية والاستعراضية.

تضمنت المجال الادبي لهذا النشاط ويشمل مسابقات في التأليف والاعداد المسرحي والبحوث والدراسات النقدية. وقد نفذت هذه المسابقات منذ خمس سنوات وما زالت تنفذ حتى الآن بعد اجراء الكثير من التعديل والتطوير لها مما يناسب قدرات طلاب المرحلة الثانوية. وكان الهدف من هذه المسابقات بالاضافة الى ايجاد نصوص مسرحية وبحوث ودراسات نقدية على المستوى المتكامل.

العمل على جذب اهتمامات الطلاب في هذه المرحلة الى هذه المجالات لتنمية ملكاتهم والكشف عن مواهبهم لصقلها - والحمد لله - فقد اثمرت هذه المسابقات بالعديد من النصوص المسرحية والبحوث والدراسات النقدية والتي وان لم تصل الى مستوى الاتقان الا انها اظهرت الكثير من المواهب الطلابية الخلاقة التي تتناولها المتخصصون بالتنمية والصقل لاتاحتها لتكملة مسيرتها عن خلال مرحلة التعليم الجامعي التي تتحمل بدورها مسؤولية الانطلاقة التخصصية لهذه المواهب.. ولكم تحياتي..

**عبدالرحمن الحسن**

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

## مشيرا الكلمة خادم الحرمين الشريفين بمناسبة عيد الفطر

# تعتبر توجيها سديدا من قائد هذه البلاد

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

لا اعرف كيف ابدأ ولا كيف اكتب لكبر وعلو الموضوع، ولكن بعد تفكير طويل وبعد اخذ وعطاء تعالوا لنغوص في ثنايا هذا الموضوع مع الاختصار مقارنة باهميته.

كثير منا سمع وقرأ ورأى توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في كلمته الضافية بمناسبة حلول عيد الفطر المبارك، والتي تركزت على نقاط كانت مهمة للغاية خاصة في ظل الظروف الراهنة التي تحيط بالمسلمين اليوم ولا غرابة اذا ما عرفنا افضال هذا الاب الحاني على مواطنيه وعلى المسلمين اينما كانوا من هذا المنطلق تعودنا ان نسمع تلك التوجيهات المهمة من لدنه.

لقد وضع مليكنا الفهد النقاط على الحروف وجعل الموضوعية مسلكها فكم يجدر بنا ان نتوقف عند كل جملة قالها - حفظه الله - حتى ناخذ منها الدروس والعبر، كم هو حري بالدول الاسلامية ان تستفيد من هذا التوجيه المسؤول وتاخذ به خاصة في ظروفها الراهنة. لقد كان توجيهه - حفظه الله - لكل فرد مسلم اينما كان لقد قال الملك من ضمن كلامه (ايها الاخوة المسلمون في كل مكان ان من نعم الله علينا ان هدانا للاسلام وجعلنا خير امة اخرجت للناس والعيد فرصة اراها لمراجعة النفس ومحاسبة الذات في كل الامور). كانت هذه جملة عطرة مليئة بالحكمة والدراية مليئة بالمعاني السامية نعم ان اكبر نعمة اختص الله بها البشرية هي نعمة الاسلام لذا وجب علينا دائما ان نشكر الله على هذه النعمة العظيمة والتي لا تجاريها نعمة اطلاقا، من هذا الاسلام اصبح كل معتنق له انسانا عزيزا شريفا واضحت امة الاسلام خير امة اخرجت للناس وليس هناك امة خير منها حيث انها تامر بالمعروف وتنهى عن المنكر وتؤمن بالله فهي خير امة من عهد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وحتى تقوم القيامة.

وقال خادم الحرمين الشريفين في مكنون كلمته (لو نظرنا اليوم الى الواقع الذي نعيشه مقارنة بما كان عليه المسلمون الاوائل لوجدنا اننا قد بعدنا بعض الشيء عن مصادر القوة التي استعان بها المؤمنون في فجر الاسلام لاحراز النصر على عدوهم وياتي في مقدمة تلك المصادر ما اجمع العلماء على انه من الثوابت اليقينية التي لا ينبغي التفريط او التهاون فيها كتاب الله وسنة نبينا ومن ثم ما كان عليه الخلفاء الراشدون والسلف الصالح الذين حملوا مشعل تلك الثوابت الى ان ظلت بحمد الله حتى يومنا هذا بل والى ان يرث الله الأرض ومن عليها (لا يزيغ عنها الا ضال) مستلهمين من تلك الثوابت ما يقوي اواصر اخوتنا وتضامننا وتعاوننا وتآلفنا فيما يخص علاقتنا الانسانية والاجتماعية كافراد وكذلك علاقاتنا السياسية كدول متحدين على ما فيه نصرة الحق وصلاح هذه الامة) انتهى.

الا يايها المسلمون يا اهل العقول والابصار توجيه ودعوة من لدن رجل حكيم الهمه الله الصواب واعطاه الفقه والعلم فسخره لمرضاة ربه عز وجل ولنا في مقاله دروس وعظات. لقد فرطت بعض بلاد المسلمين وتهاونت بكتاب الله عز وجل وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم فكانت حالتها التي يرثى لها كما هي عليه اليوم من تخبط وهذا نتيجة البعد عن كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وكان على الدول الاسلامية ان تاخذ المملكة كدولة اسلامية فريدة في هذا الكون وهذا ناتج بعد توفيق الله اولا ثم الاهتمام بكتاب الله وسنة رسوله وتحكيمهما وانشاء المطابع لهذا القرآن المنزّل عن عند الله فالمملكة تجمع بين التطور المذهل في شتى فروع الحياة معتمدة في ذلك على الله جلت قدرته وبين جعل العقيدة هذا المنظور الذي نكشف كل الاشياء به لذا اصبحت المملكة العربية السعودية هي الدولة الوحيدة التي تسير في هذا الكون بالحق ونقولها بفخر واعتزاز مع الترحم على احوال الدول الاسلامية وسوف نرى الايام تاتي بإذن الله لنرى جميع شعوب الارض تقتبس من المملكة حكمها ومنهاجها وهذا نظير ضلالهم عن الطريق المستقيم واعني انهم تأثروا بحضارة الغرب والشرق الزائفة حقيقة.

وفي موضع آخر من كلمة خادم الحرمين الشريفين اشار - حفظه الله - (بان نحن استقبلنا العيد ولكن لا تزال نفوسنا مليئة بالالم والاسى على ما يعيشه اخوان لنا في العقيدة واللغة والدين في كل من فلسطين وافغانستان ولبنان). لقد وصفها كما هو دائما معها قلبا وقالبا وصفها بانها القضايا الاساسية والمصيرية حيث انها ارتبطت ارتباطا وثيقا بتاريخ امتنا وفي مقدمة ذلك الارتباط بالقدس الشريف والذي قال فيه خادم الحرمين الشريفين (نشعر ان نداء الله اكبر في مآذنه لم ولن يخفت بإذن الله رغم ان المسجد اسير والامام ماسور. ومن نداء الله اكبر انطلق الجهاد الفلسطيني وسوف يستمر حتى النصر ان شاء الله) كم يجب علينا ان نقتدي بك يا خادم الحرمين الشريفين كنت عونا يربك متفائلا بنصر الله لدينه ولبيته وانتقل الكلام الى القضية الثانية عن الجهاد الافغاني وعن المجاهدين انفسهم حيث انهم وضعوا جسر الجهاد كما وصفه رعاه الله جسرا يعبرون عليه لامنيتين عما النصر او الشهادة وكلاهما جميل هؤلاء هم الضراغم الابطال بكل ما تعنيه هاتان الكلمتان والقضية الثالثة وهي قضية لبنان حيث وصفها بانها توشك على ان تنتهي وهذه من سماتك يا خادم الحرمين الشريفين متفائل وواثق بقضاء الله وقدره وفي النهاية كانت التوجيهات لابنائه فيا لها من توجيهات هذه التوجيهات الحبقة النيرة التي اضحت لا غنى للمواطن عنها فقد خص وفقه الله ارباب الاسر السعودية اباء وامهات بعد التهنئة بعيد الفطر المبارك لعام ١٤١٠هـ خصهم بالدعوة الى مضاعفة العناية والاهتمام بابنائهم والحفاظ على اسرهم وبناء افرادها بناء سليما يقوم على نمط التربية الاسلامية التي يجب ان تسود حياتنا في البيت لنشكل نحن الآباء القدوة الصالحة للابناء) كم كنا بحاجة الى مثل هذا التوجيه وهذه الدعوة. فقد وضع بصمات فكره في (لب) موضوع في غاية الاهمية وهو المحافظة على قواعد المجتمع كيف لا ولنا في سلفنا الصالح خير قدوة وخير مثال.

الكثير منا عرف مدرسة محمد صلى الله عليه وسلم وكيف اسس اركان وبناء قواعد الدولة الاسلامية كان هو خير مثال لنقتدي به ولنا في صحابته الافذاذ القدوة المثلى لتربيتهم اولادهم وزوجاتهم تربية اسلامية وكانوا جميعا الصحابة واولادهم بذلينها لمرضاة الله واتباع رسوله صلى الله عليه وسلم وكان القرآن والجهاد لاعلاء كلمة الله وطاعة الرسول هي شغلهم الشاغل كانت زوجاتهم وابناؤهم الساعد الايمن لكل منهم وهذا نظير التربية والتنشئة الاسلامية التي تجعله بعد مشيئة الله في حياته يسايرها بكل ظروفها وتغيراتها ويتكيف مع كل المتقلبات في كل مكان وفي كل زمان لصالح دينه ومليكه وامته الإسلامية المجيدة ويقوم بالدفاع عن حرمات ومقدسات الاسلام اينما كانت وحتى يتحقق ذلك ارشدنا خادم الحرمين الشريفين بأن علينا ان نتابع احوالهم ونراقب تصرفاتهم ونحميهم من انفسهم بعيدا عن النزعات والسيئات ونحثهم على التفوق والابداع وقبل هذا وذاك نوصيهم - بتقوى الله في السر والعلن - والتمسك بعقيدتهم الاسلامية والحفاظ على تعاليم دينهم) نعم لقد كان وسوف يبقى توجيه رائع.. يسير على من يسره الله عليه فلنحمل على رعاية اولادنا اكثر من السابق حتى يصبحون رجالا ونساء صالحين في هذه الحياة. يحققون طموحات امتهم لما فيه مصلحة الاسلام والمسلمين ولتعلموا ان ليس للانسان الا ما سعى في النهاية كم في كلمة خادم الحرمين الشريفين من علاج ناجع لحالات البلدان الاسلامية اليوم فاعتبروا ياولوا الابصار والله من وراء القصد. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

**ضرمان عبدالعزيز عبدالله**

**آل ضرمان/وادي الدواسر**

## هوامش صحفية

يكتبها اليوم: ناهد سعيد باشطح

### عندما ينسكب العطر

يظل عبق الزهرة فواحا وان ذبلت تحول العبق الى ذكرى.. خطوط اوراقها محفورة بين طيات كتاب حوى اثر تلك الزهرة.

من يستطيع ان ينسى عبق عطر اثير لديه؟

من يستطيع ان يسكت رنين كلمة استقرت في فؤاده واختلطت بنبضات قلبه؟.

لكننا احيانا وفي لحظات الحزن الدفين والغضب الصامت لا نعود نتذكر الجمال وان كانت طيور حدائقنا تغني بحنين

ونلبس الاشياء رداء قاتما ويصبح الحزن بؤبؤ العين نرى الاشياء من خلاله

ومع ذلك يبقى لدى الانسان لحظة يقف مع نفسه يعترف لها بالاشياء الجميلة حتى لاؤلئك الذين يحاولون دائما قتل الزهور وخنق الذكريات.

اذن لماذا نقرأ ونسمع دائما ان المراة تنسى الاحسان سريعا ومايقدم للمراة في مائة عام تنساه في لحظة غضب وثورة!.

لماذا المراة فقط! ولماذا لاتتذكر ان المراة في لحظات الرضا مثلها مثل اي انسان اصيل. لاتنكر الخير والاحسان

احد الادباء كتب في احد مؤلفاته ( لو قدر لاية زوجة ان تكتب تاريخ زوجها لكان اسود وفي استطاعتك ان ترى عينة متواضعة من راي زوجتك فيك اذا اختلفت معها او تخانقت معها فتسمع صفحة مطوية سوداء من حياتك ).

وهذا مافعلت زوجة تولستوي بعد وفاته حيث فضحته في مئات الصفحات وهو نفس الشيء الذي فعلته زوجة د. هـ لورانس بعد وفاته.

وفي المقابل نرى زوجة همنغواي تكتب تاريخا جميلا عن زوجها واذا سلمنا بان ذلك يعزى الى انه قد ترك لها مالا وفيرا فما الذي تركه طه حسين لزوجته سوزان حتى تؤلف كتابا جميلا حروفه تؤكد اعتراف الزوجة باحسان زوجها

من هنا نتساءل لماذا تصبح المراة التي تتحدث عن زوجها بالخير استثناء للقاعدة اصلها ان المراة اذا غضبت نسيت كل احسان وخير مثل قول نيتشه - ليحذر الرجل المراة عندما تساورها البغضاء لانه اذا كان قلب الرجل مكمنا للقسوة فقلب المراة مكمن الشر -.

والمؤسف ان نيتشه هذا لم يكن معه في مرضه سوى امراتين هما امه واخته اليس هذا تنكرا للعطاء!

واين هذه الصورة من احاديث جداتنا وامهاتنا حين يتحدثن عن الازواج بالخير!.

### حدث في امريكا

خواء في الداخل.. خواء في الاعماق.

هذا ماحدثتني به نفسي وانا اقرأ خبرا لاحدى وكالات الانباء فحواه ان رجلا امريكيا عمره ٨٣ سنة رفع قضية ضد المستشفى الذي كان نزيله وكانت التهمة التي وجهها الى الاطباء انهم انقذوا حياته ولم يتركوه يموت

غريب هذا الامر.. هذا الرجل اما يائس من حياته واما زاهد فيها كيف لم يفرح بعودته للحياة - باذن الله

واستطرد الخبر يقول ان المريض قد طلب من الادارة في المستشفى عدم انقاذ حياته ولكن الاطباء حين اصيب بالجلطة اعادوا باذن الله قلبه الى العمل

وبعد يومين اصيب بشلل نصفي على اثر ذلك رفع المريض القضية الى القضاء مطالبا المستشفى بتعويضه عن الآلام التي يعانيها نتيجة مرضه بالشلل والآلام النفسية التي تكبدها نتيجة اعتماده على الاخرين ونفقات اقامته في احدى دور المسنين.

ايه يا امريكا. فقد فيك ذلك الرجل المسن رغبته في الحياة هنالك حيث يشعر الفرد بالمهانة حين تشيخ به الحياة ويمضي به قطار العمر الى البعيد فلا دفء اسرة يبعث في داخله الرغبة في الشفاء والعودة للحياة ولا صدى لصوته ان صرخ بالآه

حينها الا يكون محقا اذا رفع قضية يتظلم فيها من الذين شفوه باذن الله واعادوه الى الحياة لانها حياة خاوية لايتجلى فيها قيمة او هدف وحين تخلو الحياة من قيمتها ومن ساكنيها يفقد الانسان رغبته في الحياة

وقبل كل شيء حين لايجد الانسان دينا يعتصم به لايجد الرغبة في هذه الحياة باسرارها ومتناقضاتها

### مابعد الصدمات

احيانا تاتي ردود الفعل تجاه بعض المواقف قاسية وقد تكون اقسى من المواقف نفسها

قد لا يقتلنا فقد عزيز ولكن الموت البطيء ماتركه لنا من ذكريات تؤرقنا.

قد لايسيل الدم اثر طعنة غدر من صديق حميم لكن الذي يجعلك تغرق في بحور الندم ان تتذكر مواقفك النبيلة تجاه ذلك الصديق.

يبدو ان الحياة تريد ان تعلمنا ان الصدمات لاتزول بحزننا عليها وان الدموع لاتمسح اثار الجراح.

يقول الشاعر:

خل البكا ياصاحبي والاسى ... الليل لايقضيه عنك النحيب

لاخير في الشيء انقضى وقته ... عالقتيل حاجة بالطبيب

# حلوا قضية المعوق ثم ناقشوا الاخرى

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

من خلال قراءتي لجريدتنا المحبوبة الجزيرة وعلى صفحة عزيزتي بالعدد رقم ٦٤١٦ الصادر بتاريخ ٢٨/٩/١٤١٠هـ مرّت بي مقالة للاخت جواهر عبدالرحمن بعنوان «ومات! عن المعوقات» ويسرني أن اتقدم بتعقيبي المتواضع حول هذا الموضوع مبينا بعض النقاط الهامة للجميع.

ان الخوض في موضوع المعوقات يالاخت جواهر قد يطول والكل سوف يبدي رأيه كما هو الحال في موضوع المعوقين ولكن اين ثمرة هذه القضية التي تعود على الطرفين بالفائدة .. لين حل القضية الاولى حتى نبدأ بالتفكير في حل الثانية ام علينا فتح قضية وطرحها للمناقشة وايجاد الحل المناسب لها وعندما نعجز عن ذلك نقفلها ونبدأ بقضية اخرى كان الاجدر بكم يالخواني أن تضعوا الاجابات المناسبة والصادقة على اسئلة القراء الموجهة اليكم بدل الهروب منها وتضعوا القيود والنقاط التي يترتب عليها زواج الفتاة من المعوق وبالعكس فنحن لازلنا ننتظر ان نسمع اراءكم حول الموضوع والشروط المطلوبة من المعوق والتي تكفل للفتاة حياة سعيدة وهادئة فأرجو ان لا يطول الانتظار.

اما المعوقة فلا نستطيع نفيها من المجتمع فهي جزء لا يتجزأ منه فهي منا وفينا لها حقوقها وكيانها الشخصي مثل أي فتاة اخرى فيجب علينا التعاون معها واعطاؤها الثقة بالنفس ونجعل احلامها حقيقة ولا نكون نحن والزمن عليها ونكون سببا في جرح كبريائها وطموحاتها التي رسمتها لمستقبلها فكم من معوقة فتحت بيتا وكونت اسرة وعاشت في سعادة وهناء ولكن ما هي الواجبات المطلوبة من الزوجة نحو بيتها واولادها فالزواج حياة مشتركة بين طرفين وعلى كل طرف واجب لازم يؤديه فالرجل مثلا عليه تأمين قوته وقوت عياله وتلبية طلبات بيته والمرأة أيضا عليها ان تقوم بواجباتها المنزلية كاملة فاذا كان الطرفان مكملين بعضهما للبعض. فاعتقد انه لن يوجد هناك مانع من زواجهما اما اذا كانا غير مكملين لبعض فان بعض الرجال لا يستطيع ان يحظر من يقوم بالاعمال المنزلية واعتقد ان كلامي واضح ولا يحتاج الى تفسير وفي الختام ارجو من الاخوان والاخوات القراء المعذرة اذا كنت قد اطلت عليهم الحديث.. وتحياتي للجميع والى القائم على هذه الصفحة.

وكل عام وانتم بخير.

**مشرف العمري**

الدسام

الامتحان والطلبة

# لا سهر لا خروج لا غياب الان

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

في الحقيقة لقد شدني لكتابة هذه المقالة ما كتب في العدد رقم ٦٤٢٥ في ٧/١٠/١٤١٠هـ عن «امتحان بعد الاجازة» في زاوية يوم جديد بقلم الاخ الفاضل «مبارك الفاضل» الذي ابدع حقيقة في هذا الموضوع واكمالا لما نشره الاخ الفاضل أود أن احيط اخواني الطلاب والطالبات ببعض من ايجابيات وسلبيات هذه الامتحانات وخصوصا في هذه الايام التي تكون احيانا عائقا دون مواصلة الطالب للدراسة لاداء هذه الامتحانات.

فمن سلبيات الامتحانات كثرة السهر فكثيرا ما نجد من الطلاب من لا يعطي جسمه قدرا من الراحة الجسمانية ولقد اشار الاخ الفاضل الى هذه الناحية بشكل مختصر ولكن للذكرى «وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين» فلعلك أخي الطالب اختي الطالبة تعملان على ترتيب نظام النوم وخاصة في هذه الايام فمثلا لو قمت بالنوم في الساعة التاسعة والنصف مساء واستيقظت عند صلاة الفجر وبعدها تجلس لمراجعة المادة التي تؤدي فيها الامتحان هذا الصباح فانك ستجد انطباعا خاصا لهذه المادة وبالتالي ينعكس على اداء الطالب او ادائك اختي الطالبة اثناء الامتحانات. هذا بالنسبة للفترة الاولى للمذاكرة - اما الفترة الثانية فهي فترة ما بعد صلاة العصر وحتى الساعة التاسعة مساء فهذا الوقت كاف لاداء الطالب كامل المذاكرة لاي مادة والقيام بالمراجعة بعد صلاة الفجر كما اشرت سابقا.

طارحا فكرة ممتازة:

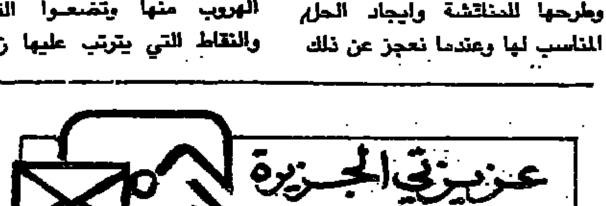
...م.. وزوجة.. وموظفة.. فمتى تقرأ؟

ومن السلبيات ايضا كثرة الخروج - أخي الطالب اختي الطالبة - يلاحظ في هذه الفترة من الامتحانات او قبلها كثرة الخروج فنجد أن الطالب كثير السهر كثير الخروج بسبب قلق وهم الامتحانات او زيارة بعض الاصحاب وازعاجهم فاعلم اخي الطالب ان زيارتك لاصحابك لشيء ليس له دخل بالدراسة امر يزعجهم خصوصا في هذه الفترة كما هو الحال بالنسبة للطالبة فتجدها كثيرة الخروج مع اهلها اما الى الاسواق او لزيارة الاقارب وفي الحقيقة هذا الامر يوجه للاباء الذين عليهم ان يقوموا بتهيئة الجو المناسب لابنائهم وبناتهم المقبلين على هذه الامتحانات وعدم ازعاج الاخرين وخاصة في هذه الايام واعتقد ان الاباء متفهمون لذلك اما القضية الاخرى وليست الاخيرة من هذا الموضوع فهي كثرة غياب الطلاب في الفترة الاخيرة للدراسة فكما تعلم اخي الطالب اختي الطالبة ان ما تم شرحه في اول السنة لابد ان يراجع في اخر السنة وخصوصا في الايام الاخيرة من الدراسة فلو كرستم جهودكم اخواني واخواتي الطلبة في الايام المتبقية الاخيرة للحضور وعدم الغياب لوجدتم ان فيها منفعة كثيرة قد تكون افضل بكثير من حضوركم في الايام الاولى من الدراسة وقد يكون هذا المثل شاهدا على الايام الاولى من جد وجد ومن زرع حصد هذا ما أردت ان اوضحه للطلاب والطالبات فأرجو ان اكون قد وفقت في ذكر بعض هذه السلبيات محاولة بايجابياتها. واخيرا اتمنى من الله العزيز القدير ان يوفقنا لأداء هذه الامتحانات على احسن وجه واكمل صورة لننال بذلك درجة النجاح الصغرى في هذه الحياة والدرجة الكبرى عند لقائنا بخالق هذا الكون سبحانه وتعالى بالفوز بالجنة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

**سطام بن محمد بن عبدالعزيز الحركان**

الرياض




□ الاخ/ تركي عبدالرحمن الحاقي/ ساجر:

اعتذر لك عن نشر تعقيبك على (قصيدة الرثاء) حيث ان هذا الموضوع اقفل الحوار فيه بعد ان نال حقه من الطرح لك التحية.

□ الاخ/ عبيدالله دعيع الرشيدي/ حائل:

نيابة عن رئاسة التحرير والزملاء في التحرير اقدم لك الشكر على التهنئة بعيد الفطر المبارك. لك التحية.

□ الاخت/ اسماء احمد/ الرياض:

معك حق فيما ذكرت عن الفنانة (اليزابيث تايلور) ولكن اعتذر لك عن نشر الموضوع لأنه لا يستحق ان يطرح للحوار فهذه الموضوعات الفنية لا تركز عليها الصفحة لك التحية.

□ الاخت/ ريم محمد فيصل/ القصيم/ عنيزة:

ليس هناك مقارنة بين الرجل والمرأة فكل واحد منهما يؤدي دوره ومن الخطأ وضع تلك المقارنة وما اشرت اليه حول (عقاب الرجل وعقاب المرأة) اعتذر لك عن نشره حيث ان هذه القضية لا تصلح للحوار والنقاش ولك التحية.

□ الاخت/ فاطمة الناصر- الرياض:

افضل ان تعيدي النظر مرة ثانية في موضوعك حول (زواج المعوقة) حيث ان المطروح للنقاش شيء وما بعثت شيء آخر لك التحية.

□ الاخ/ سمير محمد الفيصل - الرياض:

احلت طلبك الخدمة الهاتفية الى زاوية (سؤال) بالصفحة الاخيرة. لك التحية.



هكذا من الأصل

الجزيرة
أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة: عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤





تبوك/ مكتب الجزيرة/ محمد ياسين عبدالقادر

انتهى العمل مؤخرا من منتزه سمو الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الذي اقامته بلدية «ضباء» على الكورنيش الشمالي من المدينة، ولم يبق سوى اللمسات الاخيرة وهذا المنتزه سيضيف لبنة جديدة في الحركة السياحية بمدينة ضباء. كما بدأ العمل في شاطيء ومنتزه النخيل بمدينة «حقل» والذي تسعى البلدية في الانتهاء منه قريبا جدا بعد تجهيزه بما يحتاجه الزوار.

ويأتي انشاء هذين المنتزهين في اطار خطة البلديات لتنشيط الحركة السياحية في شواطيء منطقة تبوك. والتي يؤكد عليها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك بايجاد مثل تلك المشاريع على هذه الشواطيء الجميلة. ودعا رئيس بلدية منطقة تبوك الدكتور علي العميقي القطاع الخاص للمساهمة في ايجاد الاماكن السياحية والمنتزهات مشيرا الى ان البلدية لديها مخططات رئيسة ومواقع متميزة في داخل المدينة وخارجها على السواحل التابعة لمنطقة تبوك. مع دعوة اي من رجال الاعمال سواء من منطقة تبوك او من خارج منطقة تبوك للاطلاع على هذه المخططات واختيار اي منها وسوف يجد كل ترحيب وكل تسهيل لاقامة هذه المنتزهات.



## وفاة أكبر معمرة عربية عن ١٣٠ عام

عمان - واخ - توفيت يوم امس الاول في البقعة بمحافظة البلقاء بالاردن المعمرة حنفية حسين العوادين التي يعتقد انها اكبر معمرة في المنطقة وربما في الدول العربية المجاورة اذ تجاوزت ١٣٠ سنة.

وكانت المعمرة الاردنية التي يتجاوز عمر اصغر ابنائها الثمانين علما قد شهدت حفل تدشين خط سكة حديد حيفا في فلسطين المحتلة

## فيما يعد من متوسط الانتاج
## مزرعة بحائل تنتج بصلا
## وزنه يزيد على الكيلو جرام !!

حائل/ مكتب الجزيرة/ ناصر السعدون

لقد هيأ للمزارع في هذا الوطن بفضل الله كافة الامكانات اللازمة وبدأ المزارعون في سباق نحو تقديم انتاج افضل حتى تحولت هذه الصحارى القاحلة الى اراض خضراء.

عزيزي القاريء من هذه المزارع مزرعة للمواطن عبدالله الزايدي في «الجبيرية» شمال مدينة حائل حيث احضر لنا نوعية من انتاج البصل بلغت زنة الواحدة منها اكثر من كيلو جرام وقال انه زرع البصل منذ اكثر من سبعة مواسم وكان الانتاج والحمد لله على هذه الشاكلة وقال بان لديه اكثر من اربعين بيتا محميا قام بزراعة الشمام البلدي فيها ونجحت زراعتها واكد انه لازال يصدر كميات للاسواق والصورة التي تشاهدها عزيزي القاريء نموذج من انتاج البصل.

## الصيف والاصطياف !!

ان السياحة الداخلية هلنجس له نكهة خاصة وذوق خاص.. يتحسس الاخ والصديق والقريب بالابتسامة الرحبة وكرم الضيافة. وقد حبى الله هذه البلاد بالكثير من جمال في الطبيعة ومناطق الاصطياف في بلادنا - الطائف. الباحة. عسير تحتضن هذه المواقع حيث الهواء العليل.. والجمال والخضرة تكتسي الطبيعة الساحرة بالسحاب الابيض تحت رذاذ المطر تعيش احلاء الواقع الرائع حيث الجمال والهدوء.

ان قضاء الصيف في هذه المناطق من بلادنا لهو المتعة الحقيقية بحيث عن مساوىء ما وراء الحدود وقبل هذا وذاك. نسعد بالأمن والأمان اللذين تهيأ لهذه البلاد واهلها بفضل من الله ثم بجهود حكومتنا الرشيدة - ايدها الله - ذلك الامن اصبح حلم الكثير من دول العالم المتقدمة التي لم تدخر وسعا في البحث عنه وتحقيقه

منطقة عسير كغيرها من مناطق المملكة الحبيبة التي تحتضن عشاقها وزوارها وتفتح ابوابها لتحتضن القادمين اليها بلهفة وشوق كبير.

انها دعوة لتشجيع لزيارة هذه المناطق السياحية في بلادنا ومشاهدة ما وصلت اليه من تحقق وتطور وحضارة. لقد غدت هذه المناطق اليوم غيرها بالامس ففي كل مجال نهضة وتطور وحققت جهود المسؤولين تدفقا سياحيا عظيما اليها ليس من داخل المملكة فحسب ولكن من دول عربية شقيقة ايضا.

أبها - مكتب الجزيرة

## اليابانيون يمارسون «السومو» منذ اثني عشر قرنا !

مصارعة «السومو» من الرياضات المفضلة لدى اليابانيين بعد لعبة «البيسبول». والسومو لعبة غنية بالتقاليد النبيلة التي اكتسبتها بمرور الزمن مما أعطى هذه الرياضة هيبة وجمالا خاصا. ويمكن العثور على مراجعها الاولية كلعبة في الأساطير اليابانية القديمة حيث يعتقد انها تنتمي للقرن الثامن الميلادي عندما كانت تؤدى كطقوس عقائدية في البلاط الامبراطوري في «نارا»، ثم تحولت الى رياضة يمارسها الهواة والمحترفون في القرن الثامن عشر.

و«السومو» تمارس في حلقة مدورة قطرها ٤,٥٥م تعرف بـ «الدوهيو»، وقواعدها بسيطة. المصارع الذي يمس الارض باي جزء من جسمه غير القدمين، او الذي يخرج من الحلقة يعتبر خاسرا، والصراع عادة ينتهي خلال فترة قصيرة يقوم خلالها المصارعان باستخدام كل ثقلهما وقوتهما لتحقيق الفوز.

ومصارع «السومو» يقوم بعقد شعره لاعلى ويردد كلمات غريبة لا يفهمها الجمهور. كما يرتدي حكم المباراة زيا غريبا ويمسك بمروحة في يده يوجه بها المتبارين.

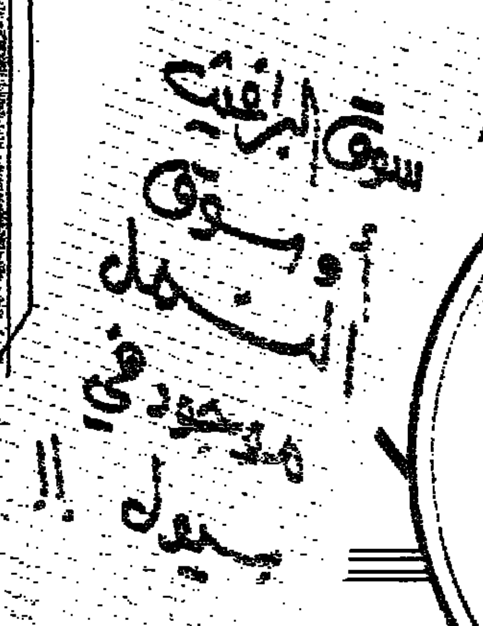
## في معظم الاحيان تموت الاشجار واقفة ولكنها لا تسقط ابدا..!

عدسة/ حماد السالمي

## الغاز يقتل ٨ في الجزائر..!

الجزائر/ الدب - ذكرت وكالة الانباء الجزائرية امس الاول الاربعاء ان ثمانية اشخاص يشكلون عائلة واحدة لقوا حتفهم على اثر تسرب للغاز يوم الثلاثاء الماضي داخل منزلهم في حي باب الواد بالجزائر العاصمة.

واوضحت الوكالة انه عثر امس الاول على جثث الضحايا - خمسة اولاد تتراوح اعمارهم بين سبع سنوات وخمس عشرة سنة اضافة الى والديهما وطفلة - الذين لم تكشف هوياتهم. واشارت الى ان تحقيقا فتح لتحديد اسباب هذه المأساة.



## سوق البراغيث أو سوق النمل في هونج كونج سبيل..!!

سوق «هونج هونج» للبراغيث، تسود فيه الاسعار المرتفعة للاشياء القديمة التي استخدمت منذ جيلين على الاقل ومن ذلك «الفوتوغراف» او الحاكي الذي عرف في الاربعينات والمصابيح ذات القبعات فوق المداخن وسلطانيات الارز النحاسية السوداء والخزائن ذات الادراج وعربات اليد الخشبية والاجهزة الالكترونية والكهربائية القديمة والهاتف الذي استخدمه اليابانيون قبل واثناء الحرب العالمية الثانية وقارورة البارود

ويعرض «سوق البراغيث» اساليب الحياة في الايام الخالية فكل شيء للبيع فيه قديم تعلوه الاتربة والاتساخ لكثرة تنقله من يد لاخرى... ويقول تجار السوق ان اطلاق اسم البراغيث على السوق قد نشأ من حقيقة ان التجار قد جابوا البلاد مثل البراغيث بحثا عن التحف القديمة كما يطلق عليه احيانا اسم «سوق النمل» لان الباعة المتجولين قاموا بتكديس كل شيء جمعوه على هيئة اكوام.. ويعيش في هذا السوق التجاري حوالي ٣ آلاف شخص لكن العدد اليومي للافراد بالسوق يصل الى عشرات الالوف.



المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤
(الرمز البريدي ١١٤١١) - فاكس: ٤٠١٤٧٩ - جزائي س. ع
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف: (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة